

کیا خدای؟

[toobaa-elibrary.blogspot.com](http://toobaa-elibrary.blogspot.com)

حضرت مولانا مفتی عبدالحکیم صاحب مدظلہ

بیت دارالعلوم کراچی

29

ک

Acc

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کیا خدا ہے؟

عبدالحکیم مسکووی

ملنے کا پتہ

مکتبہ دارالعلوم برکاتی

297.211

ع - د

# نوجوان نسل کے نام



الطبع - مطبعہ لکھنؤ و عجمیہ  
کتاب خانہ لکھنؤ



(مشہور آفسٹ پریس کراچی راول)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
تَحْمِیْدًا وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ

حصہ اول

# کیا خدا ہے؟

## باب

نہر کے پار ایک بلڈنگ کے سامنے باغیچے کے دروازے کے قریب مالی بیٹھا ہوا حسب معمول اپنے کام میں مصروف تھا۔ اُسے دیکھ کر نجانے کیوں پہلی بار دل نے چاہا کہ اُس سے گفتگو کی جائے۔

صبح کا سہانا وقت تھا۔ نسیم صبح اٹھ کھیلیاں کر رہی تھی۔ پودوں اور پھولوں پر پڑی ہوئی شبنم موتیوں کی لڑی کی طرح معلوم ہو رہی تھی باغ کی طرف جانے والی سڑک کا عجیب دکش و دلربا نظارہ تھا۔ بنانے والوں نے کچھ ایسی خوبی سے اُسے بنایا تھا کہ دیکھ کر بے ساختہ منہ سے داد نکل رہی تھی۔

شیشے جیسا ڈامر، دورویہ فٹ پاتھ پر مسخ، بحری اور دونوں جانب برابر برابر درختوں کی قطاریں سامنے بہتی ہوئی صاف و شفاف نہر اور نہر کے کنارے کنارے نئے نئے فیشن کی کوٹھیاں، ایسا عجیب طرز انداز کہ کاریگروں کے ہاتھ چوم لینے کو دل چاہے، دیکھنے والے تعریف کئے بغیر نہیں رہ سکتے، کوٹھیوں کے سامنے باغیچے، باغیچوں کے درمیان حوض اور ہر حوض سے سانپ کی طرح لہراتی بل کھاتی اور آفتاب کی کرنوں کے رنگارنگ روپ دکھاتی ہوئی نہر بہتی چلی جا رہی تھی کوٹھیاں بڑی کثرت سے تھیں مگر آمد و رفت کم تھی۔ یا تو دو ایک چہل قدمی کرنے والے ادھر گھوم رہے تھے یا کبھی کبھی کوئی کارتیزی سے گزر جاتی تھی۔ اس پرسکون اور حسین و جمیل منظر کو دیکھ کر یہ کہنا ہی پڑتا تھا کہ

اگر فردوس برعے زمین است      ہمیں است وہمیں است وہمیں است

دل ہی دل میں ہم سوچ رہے تھے کہ یہ عالیشان کوٹھیاں، یہ باغ و بہار یہ پھول پھلواڑی، یہ نہر اور حوضوں کے فوارے، یہ دالان اور ان کے ستون یہ کھڑکیاں، اور دریچے، کاریگروں نے خوب بنائی ہیں۔ ایک دفعہ سنا تھا کہ کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جن کے نزدیک دنیا کے گلشن کا کوئی باغبان ہی نہیں سمجھتے ہیں کہ ساری کی ساری دنیا خود بخود بن گئی ہے۔ اس کا بنانے والا کوئی ہے ہی نہیں، ہمارے ذہن میں یہی باتیں گھوم رہی تھیں کہ مالی نظر پڑا اور ہم خراماں خراماں چلتے ہوئے اس کے پاس پہنچ گئے۔

پھولوں سے داغ پہلے ہی معطر ہو چکا تھا۔ ایک طرف چنبیلی کے پھولوں کی بھینی بھینی خوشبو مہک کر بکھری ہوئی تھی۔ دوسری طرف گلاب کے

سرخ پھول پٹری کے کناے لہے کھڑے تھے اور ٹھنڈی ٹھنڈی ہواؤں کے جھونکے ان کو ہلا اور گدگد رہے تھے۔ ایک جانب سے چنبیلی کا عطر پیش کیا جا رہا تھا تو دوسری جانب سے گلاب کا عطر۔ سامنے سرس کے بوڑھی عورت کے سفید بالوں جیسے پھول کھلے ہوئے تھے، ان کی خوشبو کا بیان کرتے ہوئے عقل حیران ہو جاتی ہے اس وقت بھی ہمیں اپنی عقل کی بے عقلی پر ہنسی آنے لگی کیونکہ بعض دفعہ تو یہ معمولی معمولی باتوں میں حیران ہونے لگتی ہے۔ کتنا ہی سوچو مگر عقل کام نہیں کرتی۔ بس یہ حقیقت ہے اس عقل کی جیسے ہم ہر بات اور ہر کام میں لانا چاہتے ہیں۔ اس نے تو یہیں ہتھیار ڈال دیئے کہ نہ معلوم پھول میں یہ خوشبو کس نے بسائی۔ چنبیلی میں گلاب کی خوشبو کیوں نہیں آتی چنبیلی کے پھول سفید ہی کیوں ہیں گلاب کی طرح سرخ کیوں نہیں؟ آخر ان سب پھولوں کی نشوونما ایک ہی زمین سے ہوئی ہے۔ خود بخود تیار ہو جانے والی چیزوں کو یہ ڈھنگ کہاں سے آگیا کہ اصول اور ضابطے کے خلاف کچھ ہو ہی نہیں سکتا۔ مالی نے ہمیں خیالات کے سمندر میں ڈوبا ہوا پایا تو مسکرا کر بولا، کیا بات ہے میاں؟ کیا سوچ رہے ہو؟

مالی کے خطاب پر ہم چونکے۔ دل پر ہلکا سا غبار آگیا تھا اور یہ نتیجہ تھا غلط لوگوں میں اٹھنے بیٹھنے کا۔ سوچا کہ مالی کی گفتگو سے شاید یہ غبار صاف ہو جائے۔ اس وقت دونوں کا دماغ حاضر ہے۔ ہوا پھولوں کو چھیڑ رہی ہے۔ پھر کیوں نہ ہم بھی مالی کو چھیڑیں، ماہن میں عجیب نکتہ آیا کہ یہ کہ چھیڑنے والے کے بغیر بھی کبھی چھیڑ خانی ممکن ہے، کیا ایسا ممکن ہے کہ چھیڑ تو ہو مگر چھیڑنے والا کوئی

نہ ہو۔ ہم نے مالی کی مسکراہٹ کا جواب مسکراہٹ سے دیا اور پوچھا،  
 کیوں بھائی یہ باغیچہ کہاں سے لائے ہو؟  
 ہمارے سوال پر مالی اچھل پڑا۔ بوکھلا کر بولا "میں سمجھا نہیں آپ  
 کیا کہنا چاہتے ہیں"

"ارے، اتنی معمولی سی بات نہیں سمجھتے! ہم نے کہا: ہم یہ پوچھ رہے  
 ہیں کہ یہ باغیچہ، باغیچے کے پھول اور پھلواریاں، پھولوں کے تختے اور کیریاں  
 ان کا دلفریب ریز انداز۔ ان کی دلکش کانٹ چھانٹ اور سبز منجمل کا یہ فرش کس  
 بازار سے ملتا ہے؟"

مالی نے سر سے پاؤں تک ہمیں اس طرح دیکھا جیسے اُسے شبہ ہو  
 کہ کہیں ہم پاگل تو نہیں ہو گئے منہ بنا کر کہنے لگا۔ "کیوں مذاق کرتے ہو میاں؟  
 مجھ لایہ چیزیں بازار سے ملتی ہیں؟"

"اگر یہ چیزیں بازار سے نہیں ملتی تو خود بخود یہاں کیسے آگئیں اور  
 یہ پودے آپ ہی آپ اس عمدہ طرزِ انداز اور سلیقہ کے کس طرح آگ  
 آئے۔ یہ نہر، نالیاں، روشیں اور ان کی تہذیب خود بخود کیسے ہو گئی۔  
 یہ پودے کہیں سے آ کر آئے ہیں یا زمین کے اس خطے سے نکل کر خود بخود  
 قطار در قطار لگ گئے ہیں؟ یہ فوارے کس خوبی کے ساتھ آپ ہی آپ  
 نکل آئے ہیں۔ کمال ہے بھائی اتنا بڑا باغیچہ کسی بازار میں ملنے کے  
 بجائے خود بخود وجود میں آ گیا ہے"

"میاں آپ ہوش میں ہیں یا نہیں۔ اپنے ہاتھ کی کھرپی زمین پہ

ڈال کر وہ ہمارا چہرہ تکتا ہوا بولا: ”آپ نے تو میری ساری محنت خاک میں ملا دی، میں سمجھتا تھا کہ آپ میرے کام کی داد دیں گے میری تعریف کریں گے۔ مگر آپ کے دو جملوں نے میری بیس سال کی محنت ایک لمحہ میں ملیا میٹ کر ڈالی۔“ پھر وہ ایک ایک لفظ پر زور دیکر کہنے لگا۔ ”جناب۔ میں۔ میں اس سو سن کو نواب آصف الدولہ کے بنگلے سے بڑی خوش آمد کے بعد لایا، اس کو لگایا، دیکھ بھال کی۔ اور جناب، گلاب کی اس روش پر پندرہ سال سے خون پسینہ ایک کر رہا ہوں۔ کانسٹ چھانٹ کر تارہتا ہوں۔ یہاں کا ہر پودا اور ہر درخت خوب سوچ سمجھ کر لگایا گیا ہے۔ ایک ایک کیاری کو میں نے ناپ ناپ کر بنایا ہے۔ اپنے ہاتھوں سے بیج بوئے ہیں اور اپنی اولاد کی طرح ان کی پرورش کی ہے۔“

ہم نے مسکرا کر کہا: ”اوہو، تم تو بڑی خوبیوں کے مالک ہو، ہمیں تو آج ہی معلوم ہوا کہ پودے درخت خود بخود نہیں اگتے بلکہ اٹھیں تم اگاتے ہو اور بڑھاتے ہو۔“

وہ جلدی سے بات کاٹ کر بولا: ”پودے کی دیکھ بھال، لگانا، بیج بونا، پانی دینا، قطاریں لگانا میرا کام ہے، لیکن ان کو اگانا اور بڑھانا میرے بس میں نہیں۔ یہ تو کسی ایسے کاریگر کا کام ہے جسے نہ ہم دیکھ سکتے ہیں اور نہ صحیح طور پر سمجھ سکتے ہیں، خوب اچھی طرح سمجھ لیجئے کہ کاریگر کے بغیر کاریگری نہیں ہو سکتی۔ مثلاً اسی کو ٹھی کو لے لیجئے۔“

ہم نے کہا: ”تم نے تو ہمارے دل کی بات کہہ دی۔ بھلا یہ اتنی عمدہ



عمارت کہاں سے ٹپک پڑی ہے یا اسے بھی کسی نے تمھاری طرح بیج ڈال کر اگایا ہے۔ ایسے دو تین بیج ہمیں بھی دیدو، بڑا کرم ہوگا تمھارا۔“

”بس میاں، بس!“ وہ ہمارے منہ پر ہاتھ رکھ کر کہنے لگا: ”کوٹھی کا کاریگر بہت غصے والا ہے، اگر اُس نے یہ بات سُن لی تو چھوٹے ہی چانسٹا مارے گا۔ غضبِ خدا کا، اس نے جان کھپائی، رات دن ایک کر کے بنایا اور آپ نے یہ کہہ کر اسکی ساری محنت کو خاک میں ملا دیا کہ بیج بو کر اُسے اگایا ہے۔“

”بھئی ہم تو یہی سمجھ رہے تھے۔“ ہم نے ملائمت سے کہا: ”پیروں، پودوں کی طرح کوٹھیوں کے بھی بیج ہوتے ہوں گے۔ تم کہتے ہو کہ اُن کے بیج نہیں ہوتے، تو چلو تمھاری بات تسلیم کئے لیتے ہیں۔ اچھا ایک کام تو کرو۔ گلاب کا ایک پودا ہمارے ہاتھ پر اور ایک کُرتے پر اُگا دو تاکہ ہر وقت بھیننی بھیننی مہک آتی رہے یہ کام تو تم کر ہی لیتے ہو، مگر بھائی کوئی چھوٹا سا پودا اُگانا، کبھی چار پائی ہی کونہ گھیرے۔“

”شاید آپ کو مایہ نوریا ہو گیا ہے۔“ مالی نے جھنجھلا کر کہا: ”روزانہ اس طرف سیر کے لئے آیا کیجئے۔ دماغ صحیح ہو جائے گا۔ بھیجے کی دھول اور مٹی تازہ ہوا کی جھاڑو سے صاف ہوگی۔“

ہم نے اس کی بات سُنی اُن سنی کر دی: ”اچھا تو تمھاری باتوں کا مطلب یہ ہوا کہ کوٹھی کسی کاریگر معمار نے بنائی ہے اور پھولوں، پودوں، روشنیوں اور کیاریوں کے منتظم تم ہو۔ دوسرے الفاظ میں اسی بات کو یوں بھی کہا جاسکتا ہے کہ چیز ہے تو اس کا بنانے والا بھی ہے۔ مصنوع ہے تو صالح بھی لازمی

ہوگا۔ نظام ہے تو منتظم بھی ہونا چاہئے ہریالی ہے تو ہزارنگ بنانے اور بھرنے والا بھی ماننا پڑے گا۔ خوشبو کا پیدا کرنے والا بھی ضرور ہوگا، مصنوعات بغیر صانع کے نہیں، اور انتظام بغیر منتظم کے ناممکن۔ گویا یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ ہماری تمھاری دنیا بھی خالق کے بغیر خود بخود وجود میں نہیں آگئی، اس کا صانع منتظم اور نگران موجود ہے۔ واہ بھٹی۔ ہمارے دل کا غبار تمھاری باتوں سے صاف ہو گیا۔ خدا تمھیں جزائے خیر دے۔“

”وہ بولا۔“ میاں آپ کی طرح بڑی بڑی باتیں تو ہمیں آتی نہیں۔ ہم تو سو کی سیدھی ایک بات جانتے ہیں کہ موٹر کار، ڈرائیور کے بغیر نہیں چل سکتی تو اتنی بڑی دنیا کسی رکھوالے اور پالنے والے کے بغیر کیسے چل سکتی ہے سائے کرشمے، ساری چہل پہل اور گہما گہمی ایک ہی ذات کے باعث ہیں۔“

ہم نے دل ہی دل میں مالی کے خیالات کی تعریف کی، موجودہ دور کے بہت سے اعلیٰ تعلیم یافتہ، ترقی پسند لوگوں سے تو یہ جاہل مالی اچھا۔ کم از کم ان لوگوں کی طرح کوتاہ نظر تو نہیں جو معمولی کار کے لئے ڈرائیور کا ہونا ضروری سمجھیں اور وسیع و عریض کائنات کو تخلیق کرنے، رواں دواں رکھنے اور سنبھالنے والی عظیم ہستی کا انکار کریں۔

آئے تو مالی سے پھیر خانی کے لئے تھے لیکن واپس ہوئے تو یہ سوچتے ہوئے کہ ایسے سید ذہین لوگوں کی قدر کرنی چاہئے۔ یہ ہماری طرح زیادہ قبل قال نہیں کرتے۔ عجا ربانی اور سچیدہ گفتگو انھیں نہیں آتی کسی بتائے نتیجے پر پہنچنے کیلئے زیادہ دماغ نہیں لڑاتے جو چیز نظر کے سامنے آجائے اسی سے سبق اخذ کر لیتے ہیں اور کمال تو یہ ہے کہ عالموں اور دانشوروں کی طرح ٹھوکر نہیں کھاتے۔

# باب

❁ باغیچے کی دلربائی دل میں بسی ہوئی تھی۔ رات کو دل و دماغ اسی کی روشوں میں چمک لگاتے رہے۔ ہم نے بھی ان کو اجازت دے دی کہ عطر بیز جگہ ہے، ہو آؤ کچھ معطر ہو کر ہی آؤ گے۔ لیکن سوکر اٹھے تو دماغ میں وہ عطر موجود نہیں تھا اس وقت ہمیں شدت سے اس حقیقت کا احساس ہوا کہ محض خواب و خیال سے دماغ کیسے معطر ہو سکتا ہے۔ اس کے لئے تو کوئی عطر بسانے والا ہونے چاہئے۔ چنانچہ ہمارے ذوق و شوق نے جھنجھوڑ اور ہم نہر کے پار والے باغیچے میں خراماں خراماں سڑک کو عبور کرتے ہوئے جا پہنچے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ بڑا شاندار باغیچہ تھا۔ دروازے پر عنبالی رنگ کے پھولوں کی بیل ہوا کے بھونکوں سے اس طرح بھوم رہی تھی کہ گویا ہاتھ کے اشارے سے بلا رہی ہو کہ ہمارے پاس آؤ۔ درختوں کی ٹہنیاں یوں جھکی ہوئی تھیں جیسے خوش آمدید کہہ رہی ہوں۔ ہم دائیں جانب کے دروازے سے اندر پہنچے۔ سیدھی پختہ سڑک پر دو رو بہ جامن کے درخت تھے۔ نیچے پڑی ہوئی جامنوں کے رنگ سے زمین نیلی ہو رہی تھی۔ بے دانہ جامن جب طوطا کاٹ کر پھینکتا ہے۔ نیچے گرتے ہی پھٹ جاتی ہے اور بے اختیار

دل چاہتا ہے کہ یہ رس گلہ منہ میں رکھ لیا جائے سو چاکر گھاس میں ضرور شاہت  
 ملیں گے۔ ایک گہرے سایہ دار درخت کے نیچے پہنچ کر ناشتہ کیا۔ اور قدرتی  
 رس گلے خوب مزے لے لیکر کھائے۔ ایک سے ایک بڑھ کر لذیذ معلوم ہو رہا  
 تھا۔ کھاتے کھاتے پیٹ بھاری ہو گیا۔ ذرا دم لیا اور خیال کیا کہ ایسی لذیذ کھٹاس  
 مٹھاس بھرناس درخت کا کام تو معلوم نہیں ہوتا اور نہ ہر موسم میں یہ ایسے ہی  
 پھل دیتا، جڑ، تنے اور پتوں کا مزہ بھی ایسا ہی ہوتا زمین کا مزہ بھی معلوم اور  
 اور پانی کے مزے سے بھی واقفیت لیکن ایک خاص وقت میں اسی درخت  
 اور زمین اور پانی کے ذریعہ خصوصی تربیت کے ساتھ مخصوص رنگ اور مزے  
 کا پیدا کرنا اور پھر ختم کر دینا قدرت ہی کا کام ہے۔ مالی یا کسی دوسرے انسان  
 کے بس کا نہیں، اس قسم کا شربت بھی بنانا محال ہے تا وقتیکہ اس میں جان  
 ہی نہ گھولی جائے۔

یہاں سے آگے بڑھ کر سدھری میں پہنچے۔ اس کے تینوں اطراف  
 میں چہار گوشہ گنبد تھے اور گنبد سے تقریباً ایک گز کے فاصلے پر چار دیواری  
 اندر رنگارنگ پھول کھلے ہوئے۔ کوئی سبز پوشاک میں بلبو گسٹرخ ٹوپی  
 زیب رکے ہوئے تھا، کسی نے سفید عبا پہن رکھی تھی، کہیں زردی مائل  
 سفید پھول مسکر رہے تھے۔ پودے اپنے پیدا کرنے والے کی تعریف اور  
 شکر کے طور پر بار بار اپنا سر جھکا رہے تھے۔ ایسا عجیب سماں دیکھ کر دل مسرور  
 ہو گیا۔ دائیں جانب سبز گھاس کا پلاٹ تھا۔ پلاٹ کے کنارے بڑھل کا درخت  
 اگا ہوا تھا جس کے نیچے ایک بیچ پڑی ہوئی تھی۔ ہم قریب پہنچے تو دیکھا ہم

کرم فاشمیم اختر بیٹھے ہوئے ہیں۔ انہیں دیکھ کر ہماری تو عید ہو گئی مسکراتے ہوئے ان کے پاس پہنچے اور سلام کر کے برابر بیٹھ گئے مگر یہ دیکھ کر حیرانی ہوئی کہ شمیم اختر خلاف معمول کچھ اداس اداس گہرے خیالات میں ڈوبے ہوئے تھے۔ ہم نے ان کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔ ”بھائی! شمیم! غم کی بات کا علاج غم کرنا تو نہیں ہے۔ پریشانی پریشان ہونے سے تو نہیں جایا کرتی۔ اگر ایسا ہوتا تو ہم بھی آپ کے ساتھ پریشان ہو کر آپ کی پریشانی کو بھگا دیتے مگر ہمیں معلوم ہے کہ اس طرح پریشانی نہیں جایا کرتی بلکہ اور بڑھ جاتی ہے، یک نہ شد، دو شد والا معاملہ ہو جاتا ہے۔ اوت کا اوت، نہ خود چلے نہ چلے دے، اسی کو کہتے ہیں۔“

ہماری بات سن کر شمیم اختر کچھ ہوشیار ہوئے۔ ہماری طرف اداس نظروں سے دیکھا، ہم نے دل ہی دل میں سوچا پریشانی کا علاج بالضرہ ہوتا ہے۔ کچھ ہنسو ہنساؤ۔ ان سے دلچسپی کی باتیں کرو۔ تب ہی ان کی پریشانی دور ہو سکے گی۔

وہ بولے: ”یہ ابھی آپ کیا کہہ رہے تھے۔ اوت کا اوت، نہ خود چلے نہ چلے دے۔ آخر اس بات کا کیا مطلب ہوا؟“

ہم نے کہا: ”کہاوت ہے سنا ہے کہ کسی زمانے میں غدر ہوا اور قتل و غارت گری کا بازار گرم ہو گیا۔ ایک جنگل میں فوج کے بہت سے سپاہی قتل کر دیئے گئے۔ کچھ بچ نکلے، ان میں زخمی بھی تھے ایک فوجی کے پیروں پر ایسے زخم آئے کہ چلنے پھرنے سے عاجز ہو گیا۔ صبح سے شام ہونے کو آئی

کوئی ایسا نہیں جو ان کی مدد کرے۔ شام کے وقت ایک لالہ جی ادھر سے گزرے، بیٹے تو لالچی ہوتے ہیں ہی۔ فوجی نے انھیں آواز دی۔ "لالہ جی! ادھر آؤ۔"

پہلے تو وہ ٹھٹھکے، مگر فوجی کو زخمی دیکھ کر ہمت بندھی۔ دور ہی سے پوچھا: "کیوں بھی کیا بات ہے؟" فوجی نے کہا "میری مگر میں ہمیانی بندھی ہوئی ہے۔ اس میں اشرفیاں ہیں۔ اب میرے ہاتھ پاؤں کام نہیں کرتے۔ چند گھنٹوں کا مہمان ہوں، کھول کر لے لو تو تمھارے کام آجائیں گی ورنہ خدا جانے کس کے ہاتھ لگیں۔"

بیٹے نے اچھا موقع دیکھا۔ مفت کی دولت ہاتھ آئے تو بڑا کیا ہے۔ یہ بھی خیال نہ کیا کہ آخر اس فوجی کو مجھ سے بغیر کسی جان پہچان کے اتنی ہمدردی کیوں ہے۔ پیک کے ہمیانی کھولنے بڑھے۔ فوجی نے تلوار نکال کر ان کے پروں پر وار کیا اور بولا: "بیٹھ جاؤ لالہ جی۔ اکیلے رات کتنا مشکل ہے، ہم نے سوچا کہ دو ہوں گے تو بات کرتے کرتے آسانی سے رات گزر جائے گی۔ ہمیانی میں کچھ نہیں ہے۔"

بنیا آہ بھر کر بولا: "اوت کا اوت۔ نہ خود چلے نہ چلنے دے۔" یہ قصہ سن کر شمیم اختر خوب ہنسے۔ کہتے لگے: "سچ ہے لالچ بڑی بلا ہے۔ لالچی کو ہمیشہ ذلت کا منہ دیکھنا پڑتا ہے اور دل فقیر ہی رہتا ہے۔ فائدہ کی ذرا سی بات وہم میں آجائے اور پھر کوئی فائدہ نہ ہو تو پھینتا رہتا ہے۔"

آپ کی کہادت پر ایک حکایت ہمیں بھی یاد آگئی۔

”ایک بنیا تھا۔ اس نے خواب میں دیکھا کہ کسی شخص سے سو دینے پر جھگڑا ہو

رہا ہے بنیا کہتا ہے۔ ”بیس روپے لوں گا“ وہ شخص ضد کر رہا ہے؛ اس وقت

تو دس روپے ہی دوں گا“ اسی بحث مباحثہ میں بنیے کی آنکھ کھل گئی۔

سمجھا کہ لو وہ دس بھی گئے۔ جلدی سے آنکھیں بند کر کے بولا: لاؤ دس ہی دیدو“

اور ہاں۔ ایک بساطی کا قصہ اور یاد آگیا۔ وہ بھی بڑا لالچی شخص تھا۔ محلہ کے

بچے اس کو چھپرتے تو پتھر مارتا۔ ایک دفعہ بچوں سے اپنا پیچھا چھڑانے کے لئے

اُس نے یوں ہی جھوٹ موٹ کہا۔ ”ارے، تم لوگ یہاں گھوم رہے ہو اور وہاں

برابر کے محلے میں بسکٹ بٹ رہے ہیں“

بچے یہ سن کر بسکٹوں کے لالچ میں بھاگے تو انھیں بھاگتے دیکھ کر بساطی

خود بھی اپنے جھوٹ پر یقین کر کے ان کے پیچھے بھاگنے لگا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ میں

بسکٹوں سے محروم رہ جاؤں“

اس طرح کچھ دیر ہنسی دل لگی کی باتیں ہوئیں تو شمیم اختر کی طبیعت

سنبھل گئی اور ہم دونوں باتیں کرتے ہوئے اپنے اپنے گھر اگلے روز ملنے کا

وعدہ کر کے روانہ ہوئے ہم نے مناسب نہیں سمجھا کہ ان کے غم و افسوس کے

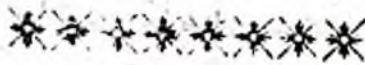
بارے میں کچھ پوچھ کر ان کا رنج تازہ کریں۔ انشاء اللہ کل پوچھ لیں گے۔ اتنی

بات البتہ سمجھ میں آئی کہ کوئی بھی شخص ایسا کام کرنا نہیں چاہتا جس کے بعد اسے

پچھتانا اور افسوس کرنا پڑے۔ مگر پھر بھی کوئی اسے کام کرا دیتا ہے جس

میں انسان کی اپنی مرضی اور رائے کا کوئی دخل نہیں ہوتا۔ معلوم ہوا کہ یقیناً

کوئی طاقت ایسی موجود ہے جو انسانی عزائم اور ارادوں کو اپنے تابع رکھتی ہے۔ بڑے بڑے عقلمندوں، حکیموں اور فلاسفوں کی تمنائیں اور مرادیں پوری نہیں ہوتیں حالانکہ انہیں اپنی عقل اور تدبیر پر پورا پورا بھروسہ ہوتا ہے ہر انسان کی زندگی میں ایسا وقت ضرور آتا ہے جب وہ سر بکڑ کر بیٹھ جاتا ہے، اور چاروں طرف سے ناامید ہو کر کہہ اٹھتا ہے کہ کیا کروں۔ اور بعض اوقات انسان کا ارادہ اور گمان بھی نہیں ہوتا اور مقصود پورا ہو جاتا ہے۔ کوئی طاقت، انسانی طاقت سے بڑھ کر ضرور ہے جو انسان کے عزم و ارادے کو توڑ کر رکھ دیتی ہے اور انسان نہیں چاہتا پھر بھی اس کا کام ہو جاتا ہے۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو افسوس اور خوشی کا محل بھی انسان نہیں ہوتا۔ خوشی اور غم ہے تو اس کا خالق بھی تسلیم کرنا پڑے گا۔ بغیر تسلیم کئے چارہ نہیں۔ اس قادر مطلق اور خالق کائنات کو ہم مسلمان خدا تعالیٰ کہتے ہیں۔ اسی کے قبضہ قدرت میں ساری کائنات کی بھاگ ڈور ہے اسکی عظیم ذات کے ماننے میں کیا استحالہ لازم آتا ہے جو مادہ پرست دہریئے اُس کے وجود سے انکاری ہیں بحقیقت تو یہ ہے کہ انکار کی گنجائش ہی نہیں۔ ایک فطری امر ہے۔ فطری بات کا کیسے انکار کیا جاسکتا، اس سے تو وہی انکار کر سکتا ہے جو نا سمجھ، بے عقل اور بدطنیت ہو۔





# باب

◎ انسان وہی ہے جو دوسرے انسان کے ساتھ ہمدردی کرے، دکھ درد میں کام آئے وہ بھی کوئی انسان ہے جو دوسروں کو ستائے، ایذا دے اور ظلم کرے مگر ہم روزانہ دیکھتے ہیں کہ اس دنیا میں ایسا ہوتا ہے۔ یہاں بھلے بھی ہیں اور بُرے بھی نیک معاش بھی اور بد معاش بھی ایسے آدمی بھی ہماری نظروں سے گزرے جو دوسروں کے ساتھ ہمدردی، بھلائی اور خیر خواہی، حسن سلوک اور امداد وغیرہ دل کھول کر کرتے رہے مگر دنیا میں انہیں صلہ نہ ملا۔ ایسے بد کردار بھی دیکھے جنہیں کبھی ان کے ظلم کی سزا نہ ملی۔ وہ یونہی عیش پرستی کرتے کرتے مر گئے۔

عقل کہتی ہے کہ احسان پرستی کرنے والوں کو اس کا صلہ ملے لیکن نہیں ملا۔ ظالموں کو ان کے مظالم کی سزا ملنا چاہیے مگر وہ پھولے پھلے۔ ان کو سزا نہیں ہوئی چنانچہ ایک ایسا جہان ماننا پڑے گا اور ایک خالق کائنات کا وجود تسلیم کرنا پڑے گا۔ جو مرنے کے بعد محسنوں کو احسان کا بدلہ دے اور انعام و کرام سے نوازے تاکہ وہ اپنے کئے پر خوش ہوں۔ یہ خلاف عقل ہے کہ مزدور کو مزدوری نہ ملے۔ اسی طرح یہ بھی ضروری ہے کہ وہ خالق کل ان ظالموں کو ان کے مظالم پر سزا دے جو عمر

بھر غریبوں کو ستاتے اور ان کا خون چوستے رہے۔ یہاں تو ان کو کسی نے نہ پکڑا اور وہ متعدد مظلوموں اور بے گناہوں کو ستا کر، خون چوس کر بلکہ مار کر ختم ہو گئے۔ انصاف کا تقاضا اور عقل سلیم کا فیصلہ یہی ہے کہ روز جزا قائم ہو تا کہ ہر ایک کو اپنے کئے کا بدلہ ملے۔ بدلہ لینے والے، حساب کرنے والے اور فیصلہ کرنے والے کو مانے بغیر چارہ نہیں۔ بغیر کسی شک و شبہ کے وہ اب بھی موجود ہے، اگر موجود نہ ہو تو اسے یہ کیسے معلوم ہو سکتا ہے کہ کس نے کیا کیا ہے۔ لہذا وہ ہمیشہ سے موجود ہے گا۔ اسی ذات کو ہم خدا کہتے ہیں اس میں ایسا کونسا عقلی پھیر ہے جو سمجھ میں نہیں آتا۔ یہ تو خود عقل کا تقاضا ہے کہ اس کو بائیں اور یقین کریں۔

اگلے روز اسی قسم کی باتیں سوچتے اور ٹھنڈی سڑک کی عطر بیزہ ہوا کھاتے ہوئے باغیچے میں پہنچے۔ شمیم اختر سے ملنے کا وعدہ کر رکھا تھا جس کا ایفا کرنا ضروری تھا۔ لیکن اگر وعدہ ایفا نہ کیا جائے تو دنیا کا کوئی قانون ایسا نہیں جو یہ کہتا ہو کہ ملاقات کا وعدہ کر کے پورا نہ کرنے پر کسی قسم کی سزا دی جائے گی۔ خلاف وعدہ کام کرنے پر دنیاوی لحاظ سے پکڑ دھکڑ کا کوئی خوف نہیں۔ دن بھر میں پچاسیوں وعدے کر لو۔ ذرا سی زبان ہی تو ہلانا ہے کوئی مجسٹریٹ یا جج یہ نہیں کہہ سکتا ہے کہ چونکہ تم نے اپنے وعدوں کا پاس نہیں کیا اور خواہ مخواہ اپنے دوستوں اور عزیزوں کو زحمت انتظام میں مبتلا کیا۔ اس لئے تمہیں اتنے سال یا اتنے مہینے یا اتنے دن کے لئے قید با مشقت کی سزا دی جاتی ہے، اس اطمینان کے باوجود یہ بے چینی اور گھبراہٹ کیوں ہے؟ دل کیوں چاہتا ہے کہ وعدہ کیا ہے تو اسے نبھانا بھی ضروری ہے؟ یقیناً کسی نہ کسی کا خوف ضرور ہے۔ لازمی طور پر پکڑے جانے کا خطرہ لاقی ہے۔

اسی پکڑے جانے اور دار و گیر ہونے کے خیال کو حساب قیامت سے تعبیر کرتے ہیں یہی خیال رکھنا ہے کہ خلاف وعدہ نہ کرو، ورنہ یوم حساب کو کیا جواب دو گے؟ حساب اور یوم حساب مان لیا تو مالکِ یوم حساب بھی ماننا پڑے گا۔ جس طرح کتابت بغیر کاتب کے اور بادل بغیر بارش کے اور چاندنی بغیر چاند کے نہیں ہو سکتی، اسی طرح حساب بغیر حساب لینے والے کے نہ لیا جاسکتا ہے اور نہ دیا جاسکتا ہے یہ کہنا کہ حساب لینے والا کوئی نہیں ہے بالکل ہی خلاف عقل ہے۔ حساب دینا ہے تو حساب لینے والے کو ماننا عقل و فہم کے مطابق ہے، اور اگر یہ کہا جائے کہ خلاف وعدہ کام کرنے پر سزا کی کیا ضرورت ہے۔ تو اس کا جواب عقل سلیم یہ دیتی ہے کہ وعدہ ایفانہ کرنے سے دوسروں کو تکلیف ہوتی ہے۔ ایک شخص دوسرے کو ایذا پہنچائے اور ایذا پہنچانے والے کو کوئی دار و گیر نہ ہو تو یہ بات انصاف کے خلاف ہے۔ جان بوجھ کر ایذا پہنچانے والے کو سزا ملنی چاہیے۔ مگر انصاف کرنے والا ایسا ہو جسے سب خفیہ باتوں کی خبر ہو۔ جسے ڈھکے چھپے، ظاہر و باطن کے وہ جرائم معلوم ہوں جن کا اس دنیا میں نہ انسان دعویٰ کر سکے اور نہ کسی سے انصاف کے لئے کہہ سکے۔ بے شمار ایسے خفیہ جرم ہیں جن کا اس دنیا کی کسی عدالت میں دعویٰ نہیں کیا جاسکتا لیکن عقل چاہتی ہے کہ ان خفیہ جرموں کا بھی فیصلہ ہو۔ فیصلہ ہوگا تو فیصلہ کرنے والا بھی ضرور ہوگا۔ جو نہیں مانتے وہ خلاف عقل باتیں بناتے ہیں۔ اور محض وہم و گمان اور تخمین و ظن سے باتیں کرتے ہیں جو ہرگز ہرگز قابل اعتبار نہیں۔

شیم اختر صاحب حسب توقع ہمارے منتظر تھے۔ آج وہ مغموم نظر۔

نہیں آرہے تھے۔ ان کے چہرے سے غم کے بادل چھٹ چکے تھے۔ ان کا ہنستا مسکراتا ہوا چہرہ دیکھ کر ہمیں احساس ہوا کہ انسان اپنے فعل کا مختار نہیں ہو سکتا۔ وہ چاہے تو کہ خود ہی اپنا غم دور کرے تو نہیں کر سکتا۔ اسی طرح چاہے کہ بیٹھے بیٹھے غمگین ہو جائے تو غمگین بھی نہیں ہو سکتا۔ جب اپنے اوپر غم طاری کرنا یا اپنا غم دور کرنا انسان کے اختیار میں نہیں تو اس کو مختار سمجھنا کیسے درست ہو سکتا ہے۔ غم کا پیدا کرنا اور دور کرنا انسان کے قابو سے باہر ہے تو اس کو ایسی ذات مان لینا چاہیے جس کے حکم سے یہ پیدا ہو اور جس کے اشکائے پر کافور ہو جائے۔

ہم اور شمیم اختر باغیچہ میں ادھر ادھر ٹہلتے ہوئے ایک پینچ پر جا بیٹھے۔ سہانا وقت تھا۔ ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی۔ درختوں کی چوٹیوں پر سورج اپنی زرد چادر پھیلا رہا تھا۔ درختوں پر طوطے غول کے غول اُٹھتے تھے اور مالی نے انھیں بھگانے کے لئے گویا سنبھال لیا تھا۔ تین تین سینکڑوں کی تعداد میں باغ کی طرف جھجک رہے تھے۔ ہم بغور یہ دلچسپ تماشہ دیکھ رہے تھے۔ کہ شمیم اختر نے ہمارے خیالات کے تانے بانے کو یہ کہہ کر توڑ دیا:

”ایک بڑی مزے دار بات یاد آگئی“

”وہ کیا؟“

”ابھی آپ نے کہا تھا کہ انسان اپنے فعل کا مختار نہیں ہے بلکہ ہر کام خدا کے حکم سے ہوتا ہے۔ ایک دفعہ ایک صاحب سے یہی بات میں نے کہی تھی تو وہ لگے آئیٹس ٹائٹس بکنے کہ انسان یوں مختار ہے، یوں طاقت والا ہے اور یوں ہر کام انجام دے سکتا ہے۔ خدا کے تصور کی ضرورت ہی کیا ہے۔ انسان جو چاہتا ہے

کر لیتا ہے۔ ہر فعل اس کے اختیار میں ہے۔ میری سمجھ میں نہیں آیا کہ ان کی بجو اس کا کیا جواب دوں مگر اچانک حق تعالیٰ نے میرے دل میں ایک بات ڈال دی۔ میں نے کہا کہ اچھا صاحب۔ اگر انسان اپنے ہر فعل کا مختار ہے اور جو چاہے کر سکتا ہے تو ذرا مہربانی کر کے پھینک کر تو دکھانا۔ چکے ہی چکے پھینکنے کی کوشش بھی کی کہ مجھے اپنے مختار کل ہونے کا ثبوت فراہم کر سکیں۔ میں نے چھیڑا: "پھینکو، بھائی۔ یہ تو بہت ہی معمولی سا فعل ہے اور تم اپنے ہر کام پر با اختیار ہو تو پھینکتے کیوں نہیں؟"

کہنے لگے: "یہ تو میرے بس میں نہیں، البتہ کہو تو ناس یا کاغذ کی پتی کی مدد سے ابھی پھینک کر دکھا دوں۔"

میں نے کہا: "اس کا مطلب یہ ہوا کہ تم بے بس ہو اسی طرح ہر انسان کو سمجھو اور جب انسان بے بس ہو تو یہ بھی ماننا پڑے گا کہ وہ کسی اور کے بس میں ہیں، کسی ایسی مافوق قدرت والے کے بس میں ہے جو پھینکنے نہیں دیتا۔ بڑی باتوں کو چھوڑو، اس چھوٹی سی مثال ہی سے سمجھ لو کہ خدا کو مانے بغیر چارہ کار نہیں۔ باقی کوئی آئیٹن شائیں کتنی ہی بکے اس کا اعتبار نہیں۔"

"ہم نے کہا: واہ جناب۔ آپ نے تو اسے خوب قائل کیا۔"

"میں تو پہلے ہی کہہ چکا ہوں کہ حق تعالیٰ نے میرے دل میں یہ بات ڈال دی جس نے ان صاحب کو لاجواب کر دیا۔ ورنہ مجھے تو کچھ آتا جاتا نہیں، کئی لوگ جو خدا کے وجود کے قائل نہیں جاہل یا جاہل نما لوگوں کو ان کے عقائد سے متزلزل کرنے کے لئے چند ایسے اُلٹے سیدھے سوال کرتے ہیں جن کا جواب وہ بیچارے

نہیں دے سکتے یا یا کسی وجہ سے ان دہریوں کے منہ لگنا پسند نہیں کرتے اس لئے یہ دہریے اپنے منہ میاں مٹھو کی طرح اپنے آپ کو بڑا عالم فاضل سمجھ کر اپنے گندے خیالات کو ہوا دینے لگتے ہیں اور یوں سمجھتے ہیں کہ ان کے سوالوں کا کسی کے پاس جواب ہی نہیں ہے۔“

ہم نے حیران ہو کر پوچھا: ”مثلاً وہ کیا کہتے ہیں؟“

”پہلی بات وہ جو چھوٹے ہی پوچھتے ہیں وہ یہ ہے کہ اگر خدا ہے تو کدھر

ہے، کس جگہ ہے، کہاں ہے؟“

ہم نے کہا: ”ہمارے اعتقاد کے مطابق سوال ہی غلط ہے۔ سائل کو چاہئے کہ وہ پہلے اعتقاد معلوم کرے، پھر اس پر اعتراض کرے، اگر مدعی کا اعتقاد کچھ

اور ہو اور اعتراض اس پر چسپاں ہی نہ ہوتا ہو تو ایسا اعتراض سائل کی جہالت کا آئینہ دار ہوا۔ کہاں، کدھر اور جگہ کا سوال اس کے لئے ہو سکتا ہے جو کسی خاص

مکان یا مقام میں رہتا ہو۔ کراچی میں ہے لاہور میں ہے، یورپ میں ہے یا افریقہ میں ہے۔ لفظ ”کہاں“ سے یہی مراد معلوم ہوتی ہے ”کدھر“ کا مطلب یہ ہو

سکتا ہے کہ شمال میں ہے یا شمال میں نہیں؟ مشرق میں ہے یا مشرق میں نہیں ہے؟ مغرب میں ہے یا جنوب میں؟ جو ذات پاک ہر جگہ ہو۔ اس کے متعلق یہ

پوچھنا کدھر ہے، کہاں ہے، کس جگہ ہے، سرے سے غلط اور جہالت کا سوال ہے۔ اُسے علم سے واسطہ ہی نہیں پڑا۔ کو ارا جاہل ہے۔“

شمیم اختر بولے: ”کیا آپ یہ بات سمجھانے کے لئے کوئی مثال پیش کر سکتے

ہیں؟

”کیوں نہیں؟ ہم نے کہا: اگر ہم آپ سے یہ پوچھیں کہ ہوا کدھر اور کس جگہ

ہے تو آپ کا جواب کیا ہوگا؟“

مسکرا کر کہنے لگے: ”میں اسی سوال کو الٹ کر کہوں گا کہ پہلے یہ بتائیں کہ ہوا

کس جگہ نہیں ہے اور کدھر نہیں ہے؟“

”گو یا آپ ہم سے یہ کہلو اگر کہ ہوا ہر جگہ ہے، ہمارے اس سوال کو کہ وہ

کدھر اور کس جگہ ہے خود ہمیں سے رد کرادیں گے۔ بس اسی طرح ہمارے عقیدے

کے مطابق چونکہ خدا ہر جگہ موجود ہے، اس لئے ہم سے یہ سوال کرنا کہ وہ کس جگہ

رہتا ہے، بالکل غلط اور مہمل ہے۔ اس سوال سے ہمارے اعتقاد پر کوئی اثر نہیں

پڑتا البتہ یہ سوال کرنے والے والے کی عقل پر ہنسی آتی ہے۔ بھلا یہ بھی کوئی سوال

ہو کہ ہم کہیں کہ فلاں شخص ملتان میں رہتا ہے اور پھر بھی ہم سے یہی کہا جائے

کہ وہ کہاں رہتا ہے؟ جب ہم نے کہہ دیا کہ خدا ہر جگہ ہے تو بار بار یہی کہے جانا

کہ وہ کس جگہ ہے۔ انتہائی کم عقلی اور بے وقوفی کی بات ہے۔“

شمیم ہنس پڑے: ”واقعی یہ تو بہت بے وقوفی کا سوال ہوا۔ آپ نے

ہوا کی مثال دے کر سوال کا بے جا اور بے محل ہونا خوب ثابت کیا۔ عقلمند کے

سمجھنے کے لئے اتنی ہی بات کافی ہے۔“

ہم نے کہا: ”اور بتائیے، یہ جہلا دوسرے اور کیا کیا سوال کرتے ہیں؟“

”کہتے ہیں کہ خدا ہے تو وہ کیسا ہے؟“

”اس سوال سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے کہ جس چیز کو علم کہتے ہیں۔ اس کی

انہیں ہوا بھی نہیں لگی، ہم نے شمیم اختر سے کہا: بس اندھے کی طرح ادھر ادھر کی ہانکے ترہتے ہیں۔ سوچنے سمجھنے کی بات ہے کہ لفظ "کیسا" سے صفت کے متعلق سوال ہوتا ہے اور یہاں بحث ہے ذات کے متعلق کہ وہ موجود ہے یا نہیں۔ دیکھئے نا، یوں کہا کرتے ہیں کہ آپ کا مزاج کیسا ہے تو اس کا مطلب یہ نکلتا ہے کہ وجود تو پہلے ہی تسلیم کر لیا۔ اب مزاج کیسا ہے یعنی بیمار ہیں، تندرست ہیں، خوش ہیں غمگین ہیں۔ کیا یہ ممکن ہو سکتا ہے کہ کوئی آپ سے کہے کہ جناب کا کیا حال ہے۔ کیا مزاج ہے؟ اور اس کے جواب میں آپ یہ کہنے لگیں کہ میں انسان ہوں، آدم زاد ہوں، تو آپ کے جواب کو عقل کا جواب سمجھا جائے گا۔ یا بے عقلی کا؟ عموماً پوچھا کرتے ہیں کہ فلاں صاحب کا مکان کیسا ہے۔ تو مطلب یہی ہوتا ہے کہ مکان کا وجود پہلے مانا جا چکا ہے، اب اسکی کیفیت معلوم کرنا ہے۔ اسی طرح خدا کے منکر نے اپنے اس سوال سے خدا کے وجود کو تو پہلے ہی مان لیا۔ اب یہ کہہ کر کہ وہ کیسا ہے اس کی صفات کو پوچھ رہا ہے اور ہم جواب میں یہ نہیں کریں گے کہ وجود ثابت کرنے بیٹھ جائیں بلکہ یہ بتائیں گے کہ وہ حلیم ہے، کریم ہے، رحیم ہے، تہار ہے، جبار ہے، سمیع ہے، بصیر ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔ سوال کی مطابقت سے صحیح جواب تو یہی ہو سکتا ہے۔

شمیم اختر ہماری یہ بات سن کر بہت خوش ہوئے۔ کہنے لگے: بیشک یہ سوال تو خود منکرین اور معتزین ہی پر پڑ گیا اور ان کے سوال ہی سے خدا کا وجود ثابت ہو گیا۔ لفظ "کیسا" سے سوال کر کے انہوں نے خود بخود خدا کو تسلیم کر لیا۔ ورنہ جہالت اور بے وقوفی کا یہ سوال ہی کرنا چھوڑ دیں۔ یہ تو وہی بات



ہوئی کہ ”میاں جی کی لاٹھی، میاں جی کے سر“ بھلا ایسے بے جا اور فضول سوالات سے علم کا کیا واسطہ؟ نری جہالت ہی جہالت ہے۔“  
 ”اور کیا پوچھتے ہیں؟“

”بیچارے سیدھے سادھے طلبہ کے سامنے بعض دہریئے اساتذہ فخریہ باتیں بناتے ہیں کہ ہمارے اعتراض کا جواب کوئی دے ہی نہیں سکتا۔ کم فہم طالب علم ان کے فریب میں آکر شکوک و شبہات میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔“  
 ”آخر وہ کون عجیب و غریب اعتراض ہے، ہم بھی تو سنیں؟“  
 شمیم اختر کانوں پر ہاتھ رکھ کر بولے۔ ”توبہ توبہ۔ زبان قاصر ہے مگر کہنا ہی پڑتا ہے۔ نقل کفر کفر نباشد۔ وہ طلبہ سے کہتے ہیں کہ خدا کو دکھاؤ تب مائیں گے بغیر دیکھے ہوئے ہماری عقل تسلیم نہیں کرتی، ہماری سمجھ میں نہیں آتا کہ خدا ہے۔“  
 ”ہم ان سے کہیں گے کہ عقل کا وجود تسلیم کرتے ہو یا نہیں، وہ ضرور کہیں گے، ہاں، کیونکہ وہ خدا کو اپنی عقل ہی کی ترازو میں تولنا چاہتے ہیں۔ اس لئے عقل کے وجود کے دعویدار بھی ہوئے۔ اب ”ہاں“ میں ان کا جواب سن کر کہا جائے گا کہ جناب من۔ ذرا عقل کا دیدار تو کر دیں۔ جتنکے آپ عقل کو دکھائیں گے نہیں، ہم بھی اس کے وجود کو تسلیم نہیں کریں گے۔ ورنہ آپ اپنا اپنا دعویٰ چھوڑ دیں کہ بغیر دیکھے ہوئے کسی کو مانتے ہی نہیں۔ اگر آپ نے عقل کو بغیر دیکھے مان لیا ہے تو خدا کو بھی بغیر دیکھے مان لینے میں کیا استحالہ ہے؟“  
 ”کہتے تو آپ ٹھیک ہیں“ شمیم اختر نے کہا: ”عقل و خرد کے جس برتن میں

وہ خدا کو ڈالنا چاہتے ہیں، پہلے اس برتن کو تو دکھلائیں کہ کہاں ہے؟“

”اور اگر وہ یہ کہہ کر ہمیں خاموش اور لاجواب کرنا چاہیں کہ عقل دماغ میں ہے تو ہم عرض کریں گے کہ دکھلائیے، سر پھوڑ لیں تاکہ وہ نظر آئے۔ حضور کس کا؟ جسے دکھانا ہو، پہلے وہ سر پھوڑے پھر دکھلائے کہ دیکھو یہ رہی عقل“

شمیم اختر ہنس پڑے: ”پھر تو سر پھوڑتے ہی عقل غائب ہو جائے گی“

”ہاں“ ہم نے لطف اندوز ہوتے ہوئے کہا: ”وہی بات ہوگی ایک دفعہ“

حضرت سلیمان علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کے دربار میں مجھوں نے دعویٰ کیا ”حضور! یہ ہوا ہماری بڑی دشمن ہے۔ تھوڑی دیر کے لئے ہم کہیں خوراک حاصل کرنے کے لئے بیٹھتے ہیں آپس میں کھیلنے ہیں یا کسی کا خون چوستے ہیں تو یہ کبخت چلتی ہے اور ہم کو بھگا دیتی ہے۔ حضور اس ہوا سے ہمارا چھپا چھڑائیں“ حضرت سلیمان علیہ السلام نے فرمایا ”جیت تک مدعا علیہ کو نہ بلوالوں اور دونوں طرف کی نہ سن لوں، یکطرف فیصلہ نہیں کر سکتا۔ تم سب یہیں دربار میں بیٹھو۔ میں ابھی ہوا کو بلاتا ہوں۔ پھر حکم دیا کہ ہوا حاضر ہو، ہوا فوری حکم بجالانے کی خاطر تیزی سے دربار میں داخل ہوئی۔ ادھر ہوا آئی، ادھر مجھ پر ہوا ہوئے۔ مدعا علیہ حاضر تو مدعی غائب۔ اسی طرح عقل دکھانے کو بھیجا پھوڑا تو سرے سے عقل ہی ندارد“

بے شک یہ دعویٰ ہی غلط ہے کہ بغیر دیکھے ہم نہیں مانتے یا ہماری عقل میں آ جائے تب مانتے ہیں گے دونوں باتیں بے تکی ہیں“

ہم نے کہا: ”ہوا بھی تو دکھائی نہیں دیتی۔ بھلا ان سے پوچھیے کہ بغیر دیکھے آپ ہوا کو کیسے مان لیتے ہیں؟“

شمیم اختر بولے " معاف کیجئے۔ آپ کی یہ بات دل میں نہیں اترتی۔  
ہوا کو تو اس طرح مان لیتے ہیں کہ وہ بدن کو لگتی ہے، اس سے کپڑے اور درخت  
ہلتے ہیں۔ "

بھائی جان " یہ تو ہوا کے وجود کی علامتیں اور نشانیاں ہیں " ہم نے وضاحت  
کی " گرد و غبار اور خس و خاشاک بتاتا ہے کہ مجھے ہوا اڑا رہی ہے اور ان کا حرکت  
کرنا ہوا کے وجود کی علامت سمجھا جاتا ہے ہم ہوا کو نہیں دیکھتے لیکن یقین سے کہتے  
ہیں کہ انھیں ہوانے حرکت دی ہے۔ مگر بذاتِ خود حرکت کا نام ہوا نہیں۔ خس و  
خاشاک اور گرد و غبار کا نام ہوا نہیں۔ غبار اور ہے اور ہوا کچھ اور ہے۔ غبار دکھائی  
دیتا ہے لیکن ہوا نظر نہیں آتی۔ کھڑکی ہلتی ہے تو کھڑکی کے کواڑوں کو ہوا کوئی نہیں  
کہتا سب جانتے ہیں کہ انھیں ہوا ہلاتی ہے۔ ہر ایک کو علم ہے کہ ہوا کے سرد و گرم  
جھونکوں سے بدن کو سردی یا گرمی محسوس ہوتی ہے مگر یہ کہنا ناممکن ہے کہ ہوا  
کالی ہے یا گوری، سرخ یا سفید، پیلی ہے یا نیلی حد یہ ہے کہ خود انسان کے جسم  
میں موجود ہے۔ مگر دکھائی نہیں دیتی۔ جانتے اور مانتے سب ہیں۔ جب ایک  
مخلوق کو بغیر دیکھے مان لیا تو اس کے خالق کو نہ ماننا انتہائی خلافِ عقل بات ہے یہ  
کیسے ہو سکتا ہے کہ مخلوق ہو لیکن اس کا خالق نہ ہو۔ "

شمیم اثبات میں سر ہلاتے ہوئے بولے " یہ تو آپ نے خوب سمجھایا۔ واقعی ہوا  
کا ہلنا جلنا، جسم سے لگنا، پتوں میں سرسراہٹ پیدا کرنا، گرد و غبار دکھائی دینا،  
علامات اور نشانیاں ہیں یعنی ہوا کے وجود کی گواہ ہیں۔ ان علامات کو دیکھ کر

ہوا کے وجود کی تکذیب نہیں کی جاسکتی یقین کرنا پڑتا ہے کہ ہوا موجود ہے۔ بس  
اسی طرح اللہ تعالیٰ کے وجود کی بے شمار علامات اور نشانیوں میں جن کو دیکھ کر ہر  
ذی عقل کہہ اٹھتا ہے کہ خدا کا وجود ہے۔“

”اسی مثال کو ایک اور مثال سے سمجھئے“ ہم نے کہا: بخار کا وجود سب  
مانتے ہیں مگر بخار بھی دکھائی نہیں دیتا۔ جو لوگ بغیر دیکھے کسی بات کو تسلیم نہیں  
کرتے، وہ بخار کو کیسے مان لیتے ہیں اور علاج کیلئے کیوں مارے مارے پھرتے ہیں؟  
”بخار کا پتہ تو نبض سے چل جاتا ہے۔ جسم کا گرم ہونا بتا دیتا ہے کہ بخار ہے  
تھرمامیٹر لگا کر معلوم کر لیتے ہیں۔“

ہم نے سمجھایا، ہوا کی طرح یہ سب باتیں بھی بخار پہچاننے کی علامات، ذرائع  
اور اسباب ہیں۔ ان سے بخار کا ہونا سمجھا جاتا ہے خود انہیں کو بخار نہیں کہتے۔ ابھی  
اپنے تسلیم کیا کہ ان علامات و ذرائع سے بخار کے ہونے نہ ہونے کا پتہ لگاتے ہیں  
اور پھر یقینی سمجھ کر دوا کی جاتی ہے۔ تھرمامیٹر سے کس نے کہا کہ یہی بخار ہے۔ اسکی  
بات نہ مانو تب بھی دوسری علامات بخار کا اعلان کرنے کے لئے کافی ہیں۔ ایک  
علامت گرمی ہے۔ سو درجہ سے اوپر بخار کا ہونا شدت کی علامت۔ آنکھوں کی سرخی  
بدن کی اینٹھن، سردی چڑھنا اور جسم کے اعضاء کا درد کرنا دیگر علامات ہیں مگر ہنفرہ  
بخار کسی کو نظر نہیں آتا۔ اچھا، دوسری مثال اور لیجئے ایک شخص کے سر یا پیٹ میں  
درد ہو رہا ہے چونکہ وہ درد دکھائی نہیں دیتا اس لئے شاید اسے بھی بغیر دیکھے  
تسلیم نہ کیا جائے خواہ مریض کتنا ہی چیخے چلائے۔ یہ کروٹیں بدلنا اور ہاٹے وائے  
کرنا اور ہاتھ پیر پٹخنا سب اس درد کی علامات اور نشانیوں میں ہوئیں یا نہیں۔

انہیں سے ہم سمجھے ہیں کہ واقعی درد ہو رہا ہو گا ورنہ یوں پریشان اور ہلکان نہ ہوتا  
 یونہی خدا تعالیٰ کے وجود کی بے شمار بے گنتی نشانیوں میں موجود ہیں۔ کسی چیز کا علم  
 علامات دیکھنے اور پہچاننے کے بعد یقینی ہو جاتا ہے۔ اب اگر کوئی یہ کہے کہ میں ان علامات  
 کو نہیں مانتا تو پھر یقیناً ہوا کو، بخار کو، درد کو اپنی آنکھوں سے دیکھنا ہو گا؟ ظاہر  
 ہے کہ وہ ان چیزوں کو نہیں دیکھتا، صرف علامات کو دیکھتا اور سمجھتا ہے۔ کیا اس سے  
 لازم نہیں آتا کہ خدا کے وجود کی علامات بھی دیکھی جائیں اور ان کے بارے میں بھی  
 فکر کیا جائے؟

”درست فرماتے ہیں۔ بھلا انسان کو دیکھنا ہی کیا جس پر اتنا ناز کرے آنکھ  
 میں دیکھنے کی طاقت بڑی محدود ہے۔ بعض انسان غرور و تکبر میں مبتلا ہو کر  
 ”ہم چون ما دیگرے نسبت“ جیسی بے وقوفی کی باتیں کر لیتے ہیں ورنہ کبھی کبھی تو  
 دیکھنا بھی ناممکن ہو جاتا ہے۔ آنکھیں کھلی ہوئی ہیں لیکن کچھ نظر نہیں آتا۔ یہ نہیں  
 کہ نابینا ہو۔ اجی بنا ہے مگر دیکھ نہیں سکتا۔ پھر اسی کوتاہ اور کمزور نظر سے وہ خدا کو  
 دیکھنا چاہتا ہے۔“

”خوب سمجھے۔ ہم نے کہا: مگر ہماری سمجھ میں یہ بات نہیں آئی کہ بنا ہونے  
 ہوئے بھی دیکھنا کیوں مشکل ہے۔“

وہ بولے ”سیدھی سی بات ہے۔ رات کا گہرا اندھیرا پھیل جائے تو  
 سوانکھے اور اچھی نظر والے کو بھی ہاتھ کو ہاتھ سجھائی نہیں دیتا۔ یہ حقیقت  
 ہے نظر کی جو روشنی کی محتاج ہے۔ اتنی کمزور اور بے بس آنکھوں کے ساتھ  
 کسی قسم کا دعویٰ زیب نہیں دیتا۔ چھوٹا منہ بڑی بات۔ اندھیرا چھوڑیے۔ اگر

اتنے بلب بیک وقت روشن کر دیے جائیں جن کی روشنی دوچار ہزار وولٹ کی ہو تو آنکھیں خیسر ہو جاتی ہیں۔ سورج میں مزید اتنی چمک پیدا ہو جائے تو کیا اسکو دیکھا جاسکتا ہے؟ اندھیرا ہی نہیں کبھی کبھی نور بھی دیکھنے سے مانع ہو جاتا ہے۔“

شمیم اختر بڑی دور کی بات لائے تھے، ہم خاموش بیٹھے ہوئے ان کی بات سنتے رہے۔ ایک لمحہ سانس لے کر وہ پھر بولے: ”اگر کسی کے انوار و تجلیات سورج و بلب کی روشنی اور چمک دمک سے بے انتہا افضل اور برتر ہوں تو اس میں کون استعمالِ عقلی ہے۔ جب معمولی چمک کے باعث ایک مخلوق کی طرف دیکھنے سے ہماری نظریں عاجز ہو جائیں تو کوئی بات ہی نہیں ہوئی لیکن جو خالق انوار ہیں۔ روشنی اور چمک دمک کو پیدا کرنے والے ہیں۔ ان کے انوار نظر کی کمزوری کی وجہ سے دکھائی نہ دیں تو یہ کہہ کر انکار کر دیا جائے کہ بغیر دیکھے ہوئے ہم انھیں تسلیم نہیں کریں گے۔ دیدہ کو رکھو کیا آئے نظر کیا دیکھے۔ ورنہ حقیقت تو یہ ہے کہ ج۔ پتہ پتہ یہی کہتا ہے کہ موجود ہے تو“

ہمارے منہ سے بے ساختہ تحسین و تعریف کے الفاظ سے نکل گئے شمیم اختر کی بات پر یقین کئے بغیر رہا ہی نہیں جاسکتا تھا۔ شک شبہ کی گنجائش ہی نہیں تھی۔ البتہ ہٹ دھرم اور نہ ماننے والے کے لئے دفتر کے دفتر بیکا ہیں۔ ایسے ضدی لوگوں کے لئے اس شخص کی مثال دی جاسکتی ہے جس نے کہیں یہ کہہ دیا تھا کہ دو اور دو پانچ ہوتے ہیں گھر اگر افسوس کر رہا تھا کہ اتنی فاش غلطی کیوں کی۔ اس کی لڑکی نے اسے پریشان اور متفکر دیکھ کر پوچھا

کیا بات ہے ابّا۔ آج تم اُداس کیوں ہو؟۔ وہ بولا: آج غلطی سے یہ کہہ آیا ہوں کہ دو اور دو پانچ ہوتے ہیں۔ اب لوگوں میں یہ بات پھیلے گی اور سب کے سامنے خفت اٹھانا پڑے گی۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کروں۔“

بیٹی کہنے لگی: واہ ابّا۔ یہ بھی کوئی پریشانی کی بات ہے۔ تم ماننا ہی نہیں چاہے ساری دنیا کہے مگر تم اڑے رہنا کہ نہیں۔ دو اور دو تو پانچ ہی ہوتے ہیں جب تم اپنی غلطی مانو گے نہیں تو خفت کسی بات کی ہوگی۔“

یوہنی یہ منکرین ہیں۔ طے کر چکے ہیں کہ ماننا ہی نہیں ہے اب کس میں ہمت ہے کہ جو انھیں منوائے۔ حق کی تلاش ہو اور ضرر و عناد سے الگ تھلگ رہیں تو دل خود بخود اللہ کے وجود کی شہادت دے۔ یہ تو ایک فطری بات ہے شاید انھیں بھی یہ خوف دامنگیر ہے کہ اپنی غلطی تسلیم کر لی تو لوگوں کے سامنے خفت ہوگی لیکن انھیں یہ علم نہیں کہ اکثریت انھیں احمق اور بے وقوف سمجھتی ہے۔ یہ تو ہوئی دنیا والوں کی قدر دانی اور آخرت میں جو قدر دانی ہوگی، اس کے بارے میں خود ہی سوچ لیں۔

آپ سے یہ سوال کیا جائے کہ ہوا کہاں ہے، کس طرف ہے۔ میدان میں کھڑے ہو کر سوال کیا جائے کہ روشنی کہاں ہے؟ اس کا جواب یہی ہوگا کہ ہوا اور روشنی ہر طرف اور ہر جگہ ہے۔ یہ سوال تو ایک سمت میں ہونے والی چیز کے متعلق ہو سکتا ہے۔ اور جو ہر جگہ ہو اس کے متعلق لفظ کہاں اور کس طرف یا کس جگہ سے سوال کرنا ہی بے جا ہے، خوب سمجھ لیں۔

# باب

① دین کی چاٹ کچھ ایسی ہے کہ ایسی ہے کہ کسی کے منہ کو لگ جائے تو چھڑائے نہیں چھوڑتی۔ دنیا کی باتیں تو ہیں نہیں کہ تھوڑی ہی دیر میں طبیعت اکتا جائے یہ تو اپنے خالق و معبود اور محبوب کی باتیں ہیں کہ جتنا ذکر کیا جائے، جتنی تکرار کی جائے۔ اتنا ہی لطف آئے۔

اگلے روز ہمیں باغیچہ جانے میں کچھ دیر ہو گئی تو کیا دیکھتے ہیں کہ میاں شمیم اختر چلے آ رہے ہیں۔ آتے ہی پوچھنے لگے: ”کیا بات ہے؟ نصیب دشمنان آپ کی طبیعت تو کچھ ناساز نہیں“

ہم نے کہا نہیں۔ ایسی تو کوئی بات نہیں۔ آنے کا ارادہ تھا لیکن کچھ کاہلی سوار ہو گئی سو چا آپ سے ملنے کا وعدہ تو کیا نہیں ہے۔ ذرا ٹھہر کر چلے جائیں گے۔ انہوں نے اطمینان کی سانس لی۔ کچھ دیر ہم دونوں ادھر ادھر کی باتیں کرتے رہے پھر ساتھ ساتھ باغیچے کی جانب روانہ ہوئے۔ راستے میں انہوں نے کہا: آج کل دہریت کا بڑا زور ہو رہا ہے۔ بے چارے طلبہ کچی لکڑی ہیں جدھر گھاؤ آسانی سے ادھر ہی گھوم جاتے ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ وہ مذہب سے واقف نہیں



ہوتے اس لئے ہر مقرر کی بات کو تسلیم کر لیتے ہیں۔ اور اسی طرح کی بولیاں بولنے لگتے ہیں۔ ان کو سمجھانے والوں کا بھی دین کا مطالعہ نہ ہونے کے برابر ہوتا ہے زیادہ تر تو ایسے ہی لوگ ہوتے ہیں جو مغرب سے مرعوب ہیں اور انھیں مغرب والوں کی ہر ادوا ہر صد اپنہ ہوتی ہے۔ کچھ یہ بھی ہے کہ سائنس کی ترقی دیکھ کر مغربی حضرات کی بھلی بُری سمجھی باتیں اچھی لگنے لگتی ہیں۔

ہم نے کہا: ہاں بھائی۔ مغربی اقوام نے مسلمانوں سے جنگ کر کے خوب اچھی طرح آزمایا کہ یہ لوگ تلوار سے زیر نہیں ہو سکتے۔ آخر اچھی طرح سوچ بچار کر کے انھوں نے دوسرا حربہ استعمال کیا کہ مسلمانوں کے ایمان کو کمزور کیا جائے۔ یہ لوگ اپنے ایمان کی طاقت کے بل بوتے پر پہاڑوں سے ٹکراتے اور سمندروں کے سینوں میں اتر جاتے ہیں۔ ایمان کمزور ہو جائے گا تو ان کی طاقت بھی دم توڑ دے گی۔ چنانچہ ایمان کمزور کرنے کے لئے انھوں نے تعیش کا جال پھیلایا، مسلمانوں کو اسکی طرف راغب کیا اور اپنے قول و فعل سے مسلمانوں کے دلوں میں چپکے چپکے اسلام کی فرضی برائیاں اس طرح ذہن نشین کیں کہ مسلمان یہ نہ سمجھنے پائیں کہ اسلام کی برائی کی جارہی اٹھتے بیٹھتے ان کی کوشش یہی رہی کہ مسلمان ان کا راگ الاپنے لگیں۔“

شمیم اختر نے حیرت سے کہا: ”آخر مسلمان ان سے اتنے مرعوب کیوں ہوئے؟“  
ہم نے کہا: پہلی وجہ تو یہی ہے کہ مسلمانوں نے اپنے مذہب سے دوری اختیار کی۔ دوسری طرف مغرب والوں نے مسلمانوں کی کمزوریوں اور خامیوں کو اسلام کی کمزوریاں اور خامیاں بتایا اگر مجھ سے کوئی گناہ سرزد ہوتا ہے تو اس کا یہ مطلب تو نہیں کہ میرے ذاتی فعل کو اسلام کی تعلیم پر منطبق کیا جائے

اور یہ کہا جائے کہ چونکہ فلاں شخص ایسا ہے، اس لئے اسلام بھی اسی جیسا ہوا، غرضیکہ مغرب والوں نے علماء سوء اور نمائشی دینداروں کی کمزوریوں سے پورا پورا فائدہ اٹھایا اور دبی زبان سے اسلام کو کبھی ملا کا مذہب کہہ دیا اور کبھی استغنیٰ کے ڈھیلے کا طعنہ دیا۔ اس قسم کی کوششیں کیں کہ مسلمان اپنے مذہب سے دور سے دور تر ہوتے چلے جائیں اور عیش و عشرت میں پڑ کر ان سے مقابلہ کرنے کے بجائے ان کے غلام بن کر رہیں۔ اخبار، رسالے، سینما، ٹھیٹر آہستہ آہستہ مسلمانوں کی رگوں میں زہر آلود نشتر گھونپتے رہے۔ جس نے ان کی تقلید کی، خوش ہو کر اُسے سر پر چڑھالیا، اُسے ترقی پسند، مال اندیش اور عاقل و فرزانہ کا لقب دیا جو بہکانے میں نہ آیا وہ رجعت پسند، بکیر کا فقیر اور بے وقوف و نادان کہلایا۔ جب ان لوگوں کی اخلاق سوز حرکات ناپختہ و ناجذبہ کارنوبوانوں کے سامنے آتی ہیں تو ان کی راتوں کی نیندیں کافور ہو جاتی ہیں۔ وہ دل سے چاہتے ہیں کہ انھیں رجعت پسندی کا طعنہ سننے کے بجائے ترقی پسند ہونے کا مشردہ سنایا جائے چنانچہ ترقی پسندی کے زعم میں وہ مذہب سے بیزاری اور دہریت کی باتیں کرنے لگتے ہیں۔ نام سائنس کی ترقی کا لیتے ہیں جو مادیات میں سے ہے اور اعتراض خدا اور دین پر کرتے ہیں۔ بھلا کوئی ٹھیک ہے۔ دیکھئے نا اس طرح انجکشن دیا جاتا ہے کہ میاں امریکہ چاند پر جا رہا ہے اور تم ابھی رکعتیں ہی گن رہے ہو۔ بھلا چاند پر جانے سے اس بات کا کیا جوڑ؟ کیا استنجاء اور رکعت چاند پر جانے سے منع کرتی ہیں؟ یا اسلام نے منع کر دیا ہے؟ ہمارے وہ اہل ملک جو نہ رکعات گنتے ہیں اور نہ کبھی ان کو استغنیٰ کی توفیق ہوتی ہے بلکہ رات

دن سائنس ہی پڑھتے رہتے ہیں، اب تک کونسا راکٹ بنانے والے بن گئے ہیں کیا کیا کوئی ایسی جماعت تیار ہو گئی ہے جو چاند پر جانے کی تیاریاں کر رہی ہو؟ محض لفظی ہے۔ دین کو ہاتھ نہ لگایا۔ رکعات بھی چھوڑیں۔ جسم بھی نجس رہا اور پھر بھی چاند پر نہ پہنچے۔ نہ ادھر کے رہے، نہ ادھر کے رہے۔ صرف دھوکہ اور فریب ہے ایسا دھوکہ اور فریب جو بذاتِ خود اپنے آپ کو بھی دے رہے ہیں اور اپنے دوست احباب کو بھی دھوکہ دے رہے ہیں۔ کتے کی طرح ہیں جو نہ گھر کا رہتا ہے اور نہ گھاٹ کا، شمیم اختر بولے: "ہاں جناب! یہ تو ہمارا مشاہدہ بھی ہے کہ ولایت بلا کر ڈگریاں دے دیتے ہیں اور اپنے خیالات کی نشر و اشاعت کرنے یا ایجادات کے چلانے والے بنا کر واپس بھیج دیتے ہیں۔ پسماندہ ملکوں میں نئی ایجاد کرنے والوں کو ابھرنے ہی نہیں دیتے۔ کوشش یہ کرتے ہیں کہ بازار میں صرف انہی کی ایجادات نظر آئیں اور انہیں کو موجود تسلیم کیا جائے۔"

.... چنانچہ جب کوئی شخص بزعم خود اعلیٰ تعلیم حاصل کر کے آتا ہے تو اس کے ساتھ کوئی نہ کوئی نئی ایجاد ضرور ہوتی ہے۔ یہاں فوراً شہرت ہو جاتی ہے کہ فلاں صاحب ولایت سے تعلیم پا کر آئے ہیں اور ایک بہترین مشین اپنے ساتھ لائے ہیں بس اس طرح اس ایجاد کی شہرت ہو جاتی ہے۔ اگر دیگر اقوام کی ایجادات کی فروختگی اور اپنے ملک میں ان کے اجراء کا نام ہی سائنس ہے تو ایسی سائنس کو دور ہی سے سلام ان اعلیٰ تعلیم یافتہ ولایت پڈٹ لوگوں سے زیادہ سائنس تو ہمارے ملک کے وہ غریب اور بے پڑھے لوگ جانتے ہیں جو بڑی بڑی مشینوں کو چٹکی بجائے میں درست کر دیتے ہیں۔ تعلیم یافتہ حضرات نئی ایجاد کرنا تو درکنار، خود اپنی مشینوں کو درست

عہ یہ اس وقت کی بات ہے جب کوئی شخص چاند پر نہ گیا تھا اور اب بھی اربوں روپے خرچ کر کے گئے تو

ہیں کر سکتے۔“

ہم نے کہا، جگر مراد آبادی نے ایسے ہی تعلیم یافتہ لوگوں کے باسے میں کہا ہے کہ  
جہل خرد نے دن یہ دکھائے بد گھٹ گئے انسان بڑھ گئے سائے

یعنی اگر ان عقلمندوں جاہلوں سے یہ پوچھا جائے کہ انسان بڑا ہے یا اس کا سایہ  
تو فوراً پہلے سے ناپ کر بتائیں گے کہ سایہ کے مقابلہ میں انسان بہت چھوٹا ہے۔  
بھلا ان سے کوئی پوچھے کہ کیا خدا کو مان کر سائنس نہیں پڑھی جاسکتی؟ اگر خدا کو مان  
لیا تو کیا ہوائی جہاز اڑنے سے انکار کر دے گا یا مشین نہیں بناٹی جاسکے گی یا چاند پر  
جانا ناممکن ہو جائے گا۔؟ سائنس کی ترقی اور نئی نئی ایجادات کا اس مسئلہ سے کیا  
تعلق؟ خدا کو مان کر بھی آپ ایجادات کر سکتے ہیں۔ لیکن شیم صاحب وہ تو سائنس  
اس لئے شروع کرتے ہیں تاکہ ایمان جا تا رہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ مادہ پرست  
کہتا ہے ”یہ ایجاد سائنس دان نے کی“ اور خدا پرست دعویٰ کرتا ہے کہ ”خدا نے  
اس سے یہ ایجاد کرادی“ ہاں اگر خدا کا نام شامل کر دینے سے ایجاد نہ کہا جاسکے  
تو آپ خدا پرست کے دعویٰ کو رد کر سکتے ہیں۔ غضبِ خدا کا۔ بیوقوف یہ سمجھتے ہیں  
کہ خدا کو ماننے والے کچھ کر ہی نہیں سکتے۔ ذرا تاریخ اٹھا کر دیکھئے۔ رکعات گننے اور  
استنجا کرنے والوں نے کیسی بڑی بڑی ایجادات کی ہیں۔ گھڑی کس نے ایجاد کی قطب  
نما بنانے والا کون تھا۔ ریاضی میں الجبرا کو کس نے روشناس کرایا۔ علم الابدان پر سب  
سے پہلے کس نے تحقیق کی۔ تیز بہرف دوایں کس نے ایجاد کیں؟ سب سے پہلی دور  
بین کس نے ایجاد کی؟ گولہ بارود، بندوق توپ اور بم پہلے کس نے استعمال کئے؟  
حقیقت یہ ہے سائنس کی ہر ترقی مسلمانوں کی مرہونِ منت ہے۔ یہ جو چاند پر جاے

ہیں یہ ایک سماں فلاسفر ابوالحیاء کا عطیہ ہے۔

باتوں میں پتہ بھی نہیں چلا کہ باغیچہ آگیا ہے۔ دروازے پر کھڑے ہوئے مالی نے ہم دونوں کو سلام کیا، تب ہمیں معلوم ہوا کہ ہم لوگ وہاں پہنچ گئے ہیں۔ اندر پہنچ کر معمول کے مطابق بیچ پر بیٹھ گئے۔ ہم نے کہا: "کل اس بات پر گفتگو ہو رہی تھی کہ کسی شے کا وجود صرف دکھائی دینے پر منحصر کرنا غلط ہے۔ بہت سی چیزیں ایسی ہیں جو بغیر دیکھے ہوئے تسلیم کر لی جاتی ہیں لہذا ہر چیز کے متعلق یہ کہنا کہ پہلے دکھاؤ تب مانیں گے بالکل عقل کے خلاف ہے۔ سینکڑوں چیزیں اپنی علامات اور نشانیوں ہی سے پہچانی جاتی ہیں اور بغیر دیکھے ہوئے ان پر یقین کامل کر لیا جاتا ہے اس حقیقت سے انکار کرنا گویا ہدایت کا انکار کرنا ہے۔"

شمیم اختر کہنے لگی: "کیا آپ اس بات کی کوئی نشانی دے سکتے ہیں کہ علامت سے کسی شے کے وجود کو تسلیم کر لینا عقل کا تقاضا ہے؟"

"دیکھیے،" ہم نے کہا: "آپ مکان کے اندر بیٹھے ہوئے ہیں جس کی

وجہ سے آفتاب نظر نہ آ رہا ہو لیکن دھوپ ہر طرف پھیلی ہوئی ہو۔ یہ دھوپ آفتاب کے آسمان پر ہونے کی علامت ہے۔ اگر کوئی یہ کہے کہ دھوپ تو مانتا

ہوں کہ پھیلی ہوئی نظر آ رہی ہے مگر آفتاب چونکہ نظر سے اوجھل ہے اس لئے اُسے نہیں مانتا۔ ایسے شخص کو احمق ہی کہا جائے گا۔ یہ نہیں کریں گے کہ

باہرے جا کر اُسے آفتاب دکھائیں۔ پھر تو اس نے دھوپ کو علامت ہی نہیں سمجھا۔ حالانکہ دھوپ کے وجود کی آفتاب کے وجود پر کامل دلالت ہے

وہ شخص عقل کا اندھا ہے جو دھوپ کو دیکھنے کے باوجود آسمان پر آفتاب

ہونے کا انکار کرے اسی طرح زمین، آسمان، دریا، پہاڑ، چاند، سورج، ہوا سمندر اور دوسری بے شمار چیزوں کو دیکھ لیتی نا کہنا پڑے گا کہ ان کا وجود ان کے مالک کے وجود کی دلیل ہے۔ جس طرح دھوپ کو دیکھ کر آفتاب نہ دیکھنے کا بہانہ کر کے اس کا انکار کرنا حماقت ہے، اسی طرح اشیاء کو دیکھ کر ان کے پیدا کرنے والے کو نہ ماننا اور دیکھنے پر اصرار کرنا بھی حماقت ہے۔“

شہیم اختر بہت غور اور سنجیدگی سے ہماری بات سن رہے تھے۔ ہم خاموش ہوئے تو کہنے لگے: ”کوئی اور مثال؟“

ہم نے کہا: ”آپ کسی بند گھر سے گہرے دھوئیں کے بادل اٹھتے ہوئے دیکھیں تو فوراً کہیں گے کہ اس میں آگ لگی ہے۔ آپ کی یہ بات سن کر کوئی احمق کہے کہ دھواں تو بے شک اُٹھ رہا ہے مگر آگ کو بغیر دیکھے کیسے مان لیا جائے؟ ہے نا احمق۔ ارے یہ دھواں آگ کے وجود کی علامت ہے۔ اس علامت سے ہر شخص اس گھر میں آگ کا وجود تسلیم کرتا ہے اور اس کو بجھانے کے لئے بھاگتا ہے۔ ادھر ادھر ٹیلیفون کرتا ہے آگ بجھانے والے اجنٹ منگاتا ہے۔ اجنباب آگ کو بغیر دیکھے تسلیم ہی نہ کریں گے اور اتنے میں مکان جل بھن کر رکھ ہو جائے گا۔ اور اگر خدا نخواستہ ایسی ہی عقل کے دوچار آدمی اور نکل آئیں تو پورا محلہ ہی خاک ہو جائے گا۔ بھائی دھواں آگ کے وجود کی نشانی ہے اس نشانی سے آگ پر استدلال کرنا عین عقل سلیم کی بات ہے بالکل اسی طرح کائنات کی علامات اور صنعتِ ارض و سما دیکھ کر ان کے بنانے والے کا وجود تسلیم کرنا عین فطرت اور موافق عقل کے ہے۔ تسلیم نہ کرنا خلاف عقل و

## دانش ہے

ہماری اس بات پر شیم اختر کو کچھ یاد آ گیا۔ کہنے لگے: ایک مرتبہ ہم ایک دہریہ کے ساتھ مٹی کے برتن لینے گئے۔ ہم نے دو گلاسوں اور دو پیالوں اور چھ پیالیوں کا سودا کیا۔ دہریہ برتنوں کو بجا بجا کر دیکھنے لگا اور کئی برتن اس نے الگ رکھ دیئے کہ یہ چٹخے ہوئے ہیں۔ میں نے ان سے کہا: جناب! آپ انہیں چٹخا ہوا کیوں کہہ رہے ہیں۔ کوئی لیکر بھی نظر نہیں آرہی ذرا دکھلائیں تو سہی یہ برتن کہاں سے چٹخ رہے ہیں۔ آخر بغیر دیکھے اچھے بھلے برتنوں کو ہم چٹخا ہوا کس طرح مان سکیں؟ اس پر وہ اس طرح ہنسنے لگا جیسے مجھے بے وقوف سمجھ رہا ہو۔ بولا: اگر چہ چٹخنے کا کوئی نشان نظر نہیں آ رہا مگر کھوکھلی آواز سے پتہ چل جاتا ہے کہ یہ ٹوٹے ہوئے ہیں۔ میں نے فوراً کہا: ”مضور اپنے اپنی آنکھوں سے دیکھے بغیر مٹی کے برتن میں خامی دیکھ لی۔ آپ کے برتن بجا کر کھوکھلی آواز کا پتہ چلانا چٹخنے والے وجود کی دلیل اور علامت سمجھا جاتا ہے۔ یعنی آپ دلیل اور علامت سے چٹخنے کا یقین تو کر لیں مگر کائنات کے دلائل اور علامات صانع دیکھ کر بھی خدا پر یقین نہیں۔“ آدمی ذہین تھا: کہنے لگا: ”سمجھ گیا، اور قائل ہو کر ایمان لے آیا اور ساتھ ہی ساتھ ان لوگوں کو برے الفاظ سے یاد کر کے کہنے لگا جنہوں نے اُسے باور کرا دیا تھا کہ جب تک کسی چیز کو اپنی آنکھوں سے نہ دیکھ لیا جائے، اُسے ہرگز تسلیم نہ کیا جائے۔ اسی طرح ہمارے بچپن کے زمانے میں انگریزوں کی حکومت تھی بلکہ وکٹوریہ اور شاہ ایڈورڈ کے چاندی کے روپے چلتے تھے۔ نوٹ بہت

کم تھے۔ لوگ ان روپوں کی چٹکی لگا کر دیکھتے تھے کہ کھرے ہیں یا کھوٹے۔ دوکان دار نے چٹکی لگائی اور کھوٹے کھوٹے ایک طرف اور کھرے کھرے دوسری طرف نکال کر رکھ دیئے۔ ہم حیران ہوتے تھے کہ روپے اس کے سامنے نہیں بنے، نہ اس نے توڑ کر اور گلا کر دیکھے کہ ان میں کھوٹ ملی ہے یا نہیں۔ صورت اور شکل میں کھوٹے اور کھرے میں بالکل فرق نہیں۔ پھر اُسے کیسے پتہ چل جاتا ہے۔ اور صاحب یہی نہیں۔ گاہک بھی آواز سن کر اپنے روپے واپس لے لیتا، نہ لے تو سمجھتا ہوتا۔ کیونکہ آواز کی کھنک سے پہچان لیا۔ یقین کر لیا کہ چاندی کھری نہیں ہے۔ حالانکہ کھوٹ دکھلائی بھی نہیں دیا۔ مگر بغیر دیکھے تسلیم کرنا پڑتا تھا کہ بیشک اس میں کھوٹ ہے اور یہ کھرے۔ اور آواز اُس کے کھرے کھوٹے ہونے کی دلیل، علامت اور نشانی ہے۔ گو یا دلیل، علامت اور نشانی سے کھرے کھوٹے ہونے کے وجود کا یقین ہو جاتا تھا۔ دہر یہ بھی یہ نہیں کہتا تھا کہ کھوٹ چونکہ نظر نہیں آتا: اس لئے کھوٹ و وٹ ہمیں دے دو برتن بھی پر کھتا ہے اور بغیر دیکھے کھوٹے اور ثابت اور چٹھے ہوئے کے وجود کا قائل ہے مگر اللہ میاں کی بے شمار مصنوعات دیکھ کر بھی انکار ہی کئے جاتا ہے۔ اس سے زیادہ بیوقوف نبھلا اور کون ہو گا؟

شمیم اختر کی بات پر ایک قصہ ہمیں بھی یاد آ گیا۔ ہم نے کہا: "ایک روز ہم چند دوستوں کے ساتھ ایک گنجان باغ میں بیٹھے تھے۔ خوش گپیاں ہو رہی تھیں۔ ہوا کے مھونکے اتنے تیز تھے کہ جسم کے کپڑے اڑے جا رہے



تھے۔ کچھ دیر بعد ہوا کی شدت میں کمی ہوئی۔ باد چھانکے موسم ٹھنک ہو گیا۔ پرند  
 خوشی سے چہچہانے لگے۔ مینا بولی۔ دوستوں نے بیک زبان کہا، ”یہ مینا ہے“  
 طوطے کی آواز آئی۔ دوست بولے: ”یہ ٹیس ٹیس طوطے کی ہے“ سب نے یقین  
 کیا، حالانکہ پرندے دور تھے، کوئی لمبی لمبی گھاس میں بیٹھا اور کوئی پتوں میں  
 چھپا ہوا تھا۔ مگر ان کی آوازوں پر سب بیک زبان ہو کر کہتے تھے کہ ہاں یہ ببل  
 چہک رہی ہے۔ یہ فاختہ کی گونگ ہے۔ یہ کوئل کو کی۔ یہ مور بولا۔ وہیں اتفاق  
 سے ایک عقل کا اندھا بھی بیٹھا ہوا تھا۔ کہتے لگا: ”تم لوگ ان پرندوں کو دیکھے  
 بغیر صرف آواز سن کر کیوں یقین کئے لے رہے ہو کہ یہ مینا ہے اور وہ ببل ہے یہ طوطا  
 اور وہ کوئل ہے سب نے سمجھائی کوشش کی انکی آوازیں ان پرندوں کے وجود پر دلالت کرتی ہیں اور ہم فوراً پہچان لیتے  
 ہیں کہ یہ آواز کس کی ہے اور وہ کسکی ہے۔ وہ بیوقوف بولا: ”کیوں صاحب ممکن ہے کہ مور کی آواز میں

میں چیل بول رہی ہو اور فاختہ کی آواز میں مینا کوک رہی ہو۔ بغیر دیکھے  
 ہوئے آپ اتنے یقین سے کیوں کہہ رہے ہیں کہ مینا اور وہ طوطا ہے“ اب  
 اس احمق کو کون سمجھاتا کہ آواز ان پرندوں کے وجود پر یقین کے ساتھ دلالت  
 کرتی ہے۔ اس کے خلاف ممکن ہی نہیں۔ بس معاً خیال آیا کہ دہریہ کاٹنا  
 کی صنعتوں کو دیکھ کر صانع کے وجود کا انکار کرنے کی جرأت کیسے کر سکتا ہے۔  
 وہ تو اس احمق سے بھی گیا گزرا ہے صانع اور خالق کو ماننا عین عقل کی بات  
 ہے۔ بغیر کسی شبہہ کے تمام پھلوں، پھولوں، بیلوں، سبزیوں اور ان کی  
 جداگانہ بناوٹ اور تراش تراش کو دیکھ کر یقین کے ساتھ کہنا پڑتا ہے  
 کہ خداوند تعالیٰ موجود ہے، اور اسکی کارگزاری اور اسکی حکمت کاٹنا

کے ہر ذرہ سے عیاں ہے۔ اس کے حکم سے زمین و آسمان نے اور ایسی اپنی جگہ  
 پر موجود ہیں۔ اُس نے ہر چیز کو پیدا کیا ہے۔ انسان کو عقل عطا فرمائی ہے جس سے وہ  
 کمال کی چیزیں ایجاد کرتا ہے اور بے وقوفی سے اپنا کمال سمجھ بیٹھتا ہے۔  
 حالانکہ کمال تو اس کا ہے جس نے عقل دی عقل نہ دیتا تو کیا کرتے۔ بہت  
 سے انسان بے عقل ہوتے ہیں۔ اگر انسان خود خالق ہوتا تو بے عقل تو  
 تو کوئی بھی نہ رہتا۔ کون چاہتا ہے کہ میں بے عقل رہوں۔ پھر بھی اس  
 دنیا میں ایسے بے عقل لوگوں کی کمی نہیں جیسے یہ دہریے ہیں۔ موٹی موٹی  
 بات بھی نہ سمجھتے ہیں اور نہ سمجھنا چاہتے ہیں اور اسکل کے تنگ چلائے جاتے  
 ہیں۔ محض تخمینے، انداز، ظن اور خیال پر انحصار کر کے بات کرتے ہیں  
 خدا ان کی صحبت سے ہم سب کو بچائے اور انہیں نیک ہدایت دے۔  
 ”آمین“ شمیم اختر نے جلدی کہا: ”اب تو میرا سینہ بھی کھل گیا ہے۔“  
 میں دیوار کے پیچھے کی آواز سن کر سمجھ لیتا ہوں کہ بولنے والا زید ہے۔ عمر  
 ہے یا اجنبی ہے۔ ان کی آواز ان کے وجود پر دال ہے۔ اگر وہ زید بولے اور  
 میں آواز پہچان لینے کے باوجود کہوں کہ زید نہیں ہے تو میری بے وقوفی  
 ہوگی۔ اجمی جناب! گھر میں بیٹھے ہوئے ہوں، دروازہ بند ہو مگر باہر  
 کی آوازیں سن کر کہتے ہیں کہ فلاں کی موٹر آ رہی ہے۔ اسٹریک پر گھوڑا  
 جا رہا ہے۔ فضا میں ہوائی جہاز اڑ رہا ہے۔ ان کی آوازیں ان کے وجود  
 پر دلالت کرتی ہیں۔ حالانکہ ان کی آوازوں اور جسموں میں زمین و آسمان  
 کا فرق ہے۔ گھوڑے کی ٹاپوں کی آواز گھوڑا نہیں، کار کی آواز بذاتِ خود

کار نہیں۔ جہاز کی گڑ گڑاہٹ کو جہاز نہیں کہہ سکتے لیکن ہر آواز اپنی اپنی جگہ پر اس بات کی علامت و نشانی ہے کہ سڑک پر گھوڑا ہے یا کار ہے، آسمان پر جہاز ہے یا ہیلی کوپٹر ہے۔ جس طرح دیکھ کر کسی چیز کا یقین ہو جاتا ہے اسی طرح بغیر دیکھے علامات کو دیکھ کر یا سن کر بھی یقین آجاتا ہے۔ سوچنے کی بات ہے۔ کسی ننھے سے بچے تک نے کبھی ہوائی جہاز کی آواز سن کر یہ نہیں کہا کہ آسمان پر موٹر کار چل رہی ہے۔ مگر دہریے بچے سے بھی بچکانہ ذہن رکھتا ہے اور علامات دیکھنے کے باوجود حساب علامات کا انکار کرتا ہے۔ یعنی وہ اتنا بڑھو ہے کہ موٹر کی آواز پر تو یقین لے آتا ہے مگر موٹر کا وجود نہیں مانتا۔ گھوڑے کی ٹاپیں تو یقینی ہیں کیونکہ کانوں میں سنائی دے رہی ہیں مگر گھوڑے کو نہیں مانتا۔ ہوائی جہاز کی آواز تو درست لیکن ہوائی جہاز کو تسلیم نہیں کرتا۔ واہ رے بے وقوف۔ آسمان وزمین۔ دریا پہاڑ۔ انسان حیوان تو موجود ہیں لیکن ان کا پیدا کرنے والا، پرورش و دشت کرنے والا، تھامنے اور سنبھالنے والا نہیں ہے۔ ہوا ہے مگر اس کا چلانے والا نہیں ہے، بارش تو ہے مگر برسانے والا کوئی نہیں ہے، دریا تو ہے مگر اسے رواں دواں رکھنے والا نہیں ہے۔ کھیتی تو ہے مگر اسے اگلنے ہرا بھرا رکھنے اور رس اور مٹھاس پیدا کرنے والا کوئی نہیں ہے۔ زمین کے اجزاء میں، پانی میں، پھولوں، پھلوں کے بیجوں میں تاثر تو ہے مگر ان میں تاثر رکھنے والا کوئی نہیں.....

”احتمق! اگر تو خود ہی خالق ہے تو تیرا بیٹا کالا کیوں ہے؟ اسکی ناک

چپٹی ہے۔ ٹھیک بنائے چال میں فرق ہے، اُسے ٹھیک کر دے۔ اس کا

سر بڑا اور چہرا چھوٹا ہے، دونوں کو درست کر لے۔ اور اگر تیرے اصول کے مطابق انسان خود بخود وجود میں آگیا ہے۔ تو تجھے نکاح کی کیا ضرورت تھی تیری اولاد جنگل میں اگ آتی۔ دو چار بیٹے ام کے پیڑ سے توڑ لانا۔ خود بخود کو بھی ایک ہی رہی۔ ام میں جامن کیوں نہیں آتے۔ امرود میں گاجر کیوں نہیں آتیں۔ بھینس کے خود بخود بکری پیدا ہو جاتی۔ تیرے نزدیک تو کوئی اصول اور کوئی قانون ہی نہیں ہے۔ کوئی حکمت والا، باریک بین، منتظم اور خالق نہیں ہے تو دنیا کا نظام ایک مخصوص اصول اور ضابطے پر کیسے چل رہا ہے۔ خود بخود روٹی نہیں پکتی۔ خود بخود مکان نہیں بنتا، ریل، ہزار، موٹر اور قلعے خود بخود نہیں بنتے۔ جب دنیا کی یہ چھوٹی چھوٹی اشیاء اپنے آپ نہ بنیں بلکہ بنانے والا بنائے تب بنتی ہیں تو جس عالم کے اجزاء اپنے بنا ہونے کے محتاج ہیں۔ اس عالم کے بڑے اجزاء مثلاً آسمان، زمین، دریا، پہاڑ، سورج، چاند، ستارے بھی کسی کے بنائے ہی بنے ہوں گے۔ یہ کس طرح ممکن ہے کہ مشین کے کچھ اجزاء تو بنائے گئے اور کچھ خود بخود بن گئے۔ چند پرزے کسی نے بنا دیئے مگر مشین کے اوپر نیچے کی چادریں اپنے آپ بن کر لگ گئیں کہیں سنا ہے کہ کاریگر نے مشین کے کل پرزے بنائے ہوں لیکن مشین کی زمین اور چھت خود اڑ کر لگی ہوں۔ دنیا کی چیزیں تو بغیر بنائے بن نہیں سکتیں پھر بھی کچھ ہو قوف یہ سمجھتے ہیں کہ زمین جس پر یہ چیزیں قائم ہیں، آپ ہی آپ بن گئی۔ ان کے نزدیک زمین کا کوئی خالق ہی نہیں۔ اڑ کر کہیں سے آگئی ہے۔ واہ لے ہو قوف دہریئے کچھ تو عقل سے کام لیا ہوتا۔ عقل کی رٹ لگا کر اور بار بار اپنے آپ کو عقلمند اور دانش ور اور ترقی پسند کہہ کر عقل و دانش کے خلاف بات کہنا کہاں کی دانائی ہے ❖

## باب

(۱) شمیم اختر کسی ضروری کام سے کچھ دنوں کے لئے شہر سے باہر چلے گئے تھے۔  
 رہ رہ کے ان کی کمی محسوس ہو رہی تھی۔ دل چاہتا تھا کہ وہ آئیں تو باہم عجائبات  
 قدرت کا مطالعہ کریں۔ ان فطری امور پر جو حیوانات اور نباتات کو کسی نے اپنی  
 حکمت سے ودلیت کئے ہیں، غور کریں، یہ سوچیں کہ حیوانات کو کوئی معلم تعلیم  
 نہیں دیتا۔ خود ان کی زبان نہیں جو کلام سمجھ اور سمجھا سکیں۔ پھر بھی کسی ظاہری  
 تعلیم و تعلم کے بغیر ان کے اندر ایسی عجیب باتیں پائی جاتی ہیں کہ عقل انسان یہ  
 کہے بغیر نہیں رہ سکی کہ کسی عظیم قدرت نے ان حیوانات کو یہ تمیز بخشی ہے۔ بھلا  
 بے زبان جانور کی یہ باتیں اور یہ حصلتیں خود ان کی پیداوار کیسے کہی جاسکتی ہیں  
 لازمی طور پر یہ ماننا پڑے گا کہ جس نے ان جانوروں کو پیدا کیا، اسی نے ان کو نفع  
 و ضرر کی باتیں اس خوبی کے ساتھ بتائی ہیں کہ ادھر جانور دنیا میں آیا اور ادھر  
 اس کو ان سب باتوں کا ادراک ہو گیا۔ واقعی یہ سب سوچنے اور سمجھنے کی  
 باتیں ہیں اور ان میں عقل والوں کے لئے بڑی علامات و نشانیاں ہیں۔  
 دل ہی دل میں ہم نے اپنے آپ سے کہا کہ بکریوں کے بڑے بڑے ریوڑ

ہوتے ہیں اور جنگلوں میں دس پانچ مختلف بھیر بکریوں کے بچے پیدا ہوتے ہیں بلکہ رات کے وقت جب کہ گھٹا ٹوپ اندھیرا اچھا یا ہوتا ہے، اور چرواہا گھسری نیند سو رہا ہوتا ہے، بھیروں اور بکریوں کے بچے پیدا ہو جاتے ہیں صبح کو چرواہا ان کو جنگل لے جاتا ہے تو ہر بچہ اپنی ماں کے ساتھ ہو جاتا ہے اور اپنی ہی ماں کا دودھ پیتا ہے دوسری بکری کے نہیں لپٹتا۔ بکریاں اور بھیر میں بھی اپنی اولاد کو پہچانتی ہیں اور اپنے ہی بچوں کو دودھ پلاتی ہیں۔ دوسرے بچوں کو مار کر بھگا دیتی ہیں۔ حالانکہ اندھیرے کے باعث نہ ماں نے بچوں کو دیکھا ہوتا ہے اور نہ بچوں نے ماں کو اور صبح کی روشنی پھیلنے ہی چرواہا سب کو باہر ہی ہانک دیتا ہے پھر بھی ماں کو پہچاننے میں نہ بچے غلطی کرتے ہیں اور نہ بچوں کو پہچاننے میں ماں سے غلطی ہوتی ہے،

اور صرف یہی نہیں بلکہ بکریاں اور بھیر میں ہاتھی اور اونٹ کو بھی دیکھتی ہیں۔ گائے اور بھینس بھی ان کے سامنے آتی ہیں۔ گھوڑے اور گدھے بھی نظر آتے ہیں۔ سب ہی کو دیکھتی ہیں اور خواہ ان میں سے کسی جانور کو پہلے نہ دیکھا ہو، مگر ان سے بالکل نہیں گھبراتیں۔ اور بھیرے کو پہلی بار ہی دیکھتی ہیں تو خوف کھا جاتی ہیں، بچنے لگتی ہیں۔ انھیں کس نے بتایا کہ یہ تمھیں کھا جائے گا حالانکہ وہ صرف نظر آیا ہے۔ نہ حملہ کیا ہے اور نہ اس کا رخ ان بھیر بکریوں کی طرف ہے۔ اور گتے سے بھیر بکریاں نہیں بھاگتیں حالانکہ کتا اور بھیریا ملتے جلتے ہیں۔

سنا ہے کہ دریاٹے دجلہ کے کنارے چرنے والی بکریاں بھیرے

کی بھلک دیکھتے ہی دریا میں کود کر چھپ جاتی ہیں اور حجب وہ چلا جائے تو پھر باہر آ کر چرنے لگتی ہیں۔ کیا یہ باتیں کسی ذیشان ذات کے وجود پر دلالت نہیں کرتیں؟ اپنے آپ پہلے پہل جانور کو یہ شعور کس نے بخشا اور یہ باتیں اس کے دل میں کس نے ڈالیں۔ صرف ایک وحدہ لا شریک نے، دہریوں کے اسکول میں تو یہ سیکھنے سکھانے لگی ہیں۔ تھیں کچھ تو غور کریں۔ یہ لوگ اپنی نا سمجھی، کم علمی اور بے عقلی کے باعث بلندی کے بجائے پستی میں دھنس رہے ہیں اور اپنی تنزلی کا نام انھوں نے ترقی پسندی رکھ چھوڑا ہے۔

اچھا اگر کوئی خرگوش کا ٹخنہ نکال کر اپنے پاس رکھ لے تو اس کو نظر بند لگے اور نہ اس پر جادو اثر کرے۔ اونٹ کے بدن کی چیچری عاشق کے گریبان یا آستین میں ڈال دو اس کا عشق جاتا رہے گا۔ اونٹ کی پنڈلی کا گھی جیض سے پاک ہونے کے بعد کوئی عورت تین روز روٹی یا اون میں رکھ کر اپنے پاس رکھ لے اور خاوند کے پاس جائے تو باجھ ہو تب بھی حاملہ ہو جائے اور اگر خرگوش کا خون پی لے تو حمل قرار نہ پائے۔ فندق کی لکڑی سے بچھو کے چاروں طرف حصار کھینچ دیں تو وہ نکل نہ سکے اور اگر کوئی فندق اپنے پاس رکھے تو بچھو کے کاٹنے سے محفوظ رہے۔ کیا یہ عجیب غریب باتیں جن کی نہ کوئی عقلی توجیہ کی جاسکتی ہے اور نہ دلیل دی جاسکتی ہے کسی حکیم و علیم ذات کو نہیں بتلائیں؟ یہاں پر سائنس، منطق اور فلسفہ خاموش انگشت بزدان

کیوں ہیں؟

کائنات کے اسرار میں جتنا بھی غور کیا جائے اتنا ہی وجود باری تعالیٰ پر یقین مستحکم ہوتا ہے۔ سب اسی ذات کی کار فرمائیاں ہیں۔ اپنے آپ خود بخود، آٹومیٹک یہ واقعات عالم نہیں ہو سکتے کہ انہیں محض اتفاق کا نتیجہ کہہ دیا جائے، کروڑوں عجائبات عالم ہیں جو اسی ذات وحدہ لا شریک کی حکمت اور مصلحت سے وجود میں آئے ہیں۔ یہ علامات و نشانیوں اس کے وجود کے دلائل ہیں، غور تو کرو، ایسی ایسی عجیب باتیں بھلا خود بخود اپنے آپ کیسے ہو سکتی ہیں۔ ہمارا پاجامہ یا پتلون تو اپنے آپ سل نہیں سکتی۔ مشین بٹن دبائے بغیر حرکت نہیں کرتی۔ دوکان اپنے آپ نہیں کھلتی۔ ہوائی جہاز خود بخود نہیں اڑتا۔ اسی طرح زمین و آسمان اور انسان کے بس سے باہر کی کائنات اپنے آپ نہیں بنتی بنانے والے سے بنتی ہے اور اسی کے حکم سے قائم و دائم ہے جب تک وہ باقی رکھنا چاہے تب تک ہی باقی رہتی ہے۔

آپ کا بیٹا مر رہا ہے، آپ اس کے خالق ہیں تو بچا لیجئے۔ آپ روتے کیوں ہیں؟ کہیں خالق بھی روتا ہے؟ مشین تو موجود ہے، دس بارہ اور بنالیں اور ایسے بناؤں جو کم از کم دو سو سال تک تو جیئیں۔ ایک سرٹیک رہا ہے اور ہر ایک سے دو ایٹم پو پھٹا پھر رہا ہے کہ شادی کو بنائیں سال ہو گئے مگر اولاد نہیں ہوتی۔ دوسرے کو غم ہے کہ ہوتی ہے مگر زندہ نہیں رہتی، تیسرا کہتا ہے، شادی کر کے مصیبت میں آگئے، ہر سال ایک نیا ایڈیشن وجود میں آ جاتا ہے۔ خاندانی منصوبہ بندی کی دوائیں استعمال کیں



تو ایک کے بجائے بیک وقت دو بچے پیدا ہو گئے کیوں جناب؟ آپ کی فرمائش کیوں نہیں چلتی؟ آپ کے ارادوں کو کون فسخ کر رہا ہے؟ ارادے ٹوٹتے رہیں مگر توڑنے والا کوئی نہ ہو؟ تمنا پوری نہ ہو سکے لیکن تمنا پوری نہ ہونے دینے والے کا وجود نہیں؟ کیا آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ موٹر چلتے چلتے رک گئی مگر اسے روکنے والا، چلانے والا تھا ہی نہیں کھانا خود ہی پک گیا، خود ہی نوالے بن کر آپ کے منہ میں پہنچ گئے اور آپ کو کچھ کرنا ہی نہیں پڑا۔؟ دوکان کھلی مگر کھولنے والا کوئی نہ تھا؟ سودا بکنا ہا لیکن بیچنے والا نہ آدمی تھا نہ مشین اور نہ کوئی گاہک آیا۔ جب یہ کام از خود نہیں ہو سکتے تو دنیا کے عجائبات خود بخود کیسے ہو گئے؟ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ اپنی مرضی کے مطابق ڈھلتے، تاثیر پیدا کرنے اور قدرت کا اظہار کرنے والا کوئی نہیں ہو۔ ماننا پڑے گا کہ انسان پر اور تمام کائنات پر تصرف کرنے والی کوئی قادر مطلق ہستی ضرور ہے۔ انسان خود خالق نہیں۔ انسان پر اور مادہ پر اور قوت پر ایک خالق کل ذات موجود ہے جس کا ماننا عین عقل و دانش اور ثمانا خلاف عقل بلکہ دیوانگی ہے۔

ذرا مرغی کے بچوں پر نظر ڈالئے، انڈے سے باہر آتے ہی کس طرح اپنی ماں کے پیچھے بھاگے بھاگے پھرتے ہیں، باہر آتے ہی سب دانے کھاتے ہیں مانہ کنکری اور نہ درختوں کے پتے۔ انہیں کس نے بتایا کہ یہ تمھاری خوراک ہے۔ پیاس لگی تو کس نے کہا کہ پانی سے پیاس بجھتی ہے اور پانی یہ ہے۔ ان بچوں کے پانی پینے کو بھی ملاحظہ فرمائیے۔ ان سے کس نے کہا کہ چوہے میں پانی بھر لو۔ پھر منہ اوپر کرو۔ پانی تمھارے حلق میں اتر جائے گا۔ ایک انڈے کو توڑ کر دیکھئے۔ سفیدی

الگ، زردی الگ، حالانکہ باہم ایک دوسرے میں پیوست ہیں۔ کچھ دن  
 بعد توڑیے تو زردی کی بجائے خون نظر آئے گا، پھر اسی انڈے میں پورا  
 پرندہ چلنے پھرنے اڑنے والا کس نے بنایا؟ انڈے سے باہر آ کر بچے کس طرح  
 دانے دانے پر لڑتے ہیں، کبھی وہ لے گیا، کبھی وہ لے بھاگا۔ یہ فطرت الہیہ  
 اور خالق اکبر کی رہنمائی نہیں تو اور کیا ہے۔ چیونٹی انڈا آج دیتی ہے اور زمین  
 کی گود پہلے ہی تیار ہے کہ بچہ آئے اور میں اُسے آغوش میں لے لوں، خوراک  
 پہلے سے خالق و رزاق نے پیدا کر رکھی ہے۔ چیونٹی تو صرف خوراک لانے اور  
 کھلانے پر مقرر صحیح مگر وہ خود خالق و رازق نہیں ہے۔ کیا یہ سب کچھ دیکھنے اور  
 سمجھنے کے بعد بھی حقیقی خالق و رازق کا انکار کیا جاسکتا ہے قادر مطلق کی قدرت  
 کو دیکھ کر بھی اُسے نہ ماننا بہالت کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے؟ خدا ایسے جہلا  
 کو ہدایت دے۔ یہ تو ابو جہل کے بھی ابو ہیں کہ وہ بت پرستی میں مبتلا  
 ہونے کے باوجود وجود باری تعالیٰ کا تو قائل تھا۔ دہریے کم بخت تو  
 قائل ہی نہیں۔ آنکھیں دیکھتے ہوئے بھی اندھے ہیں۔ سب کچھ دیکھتے ہوئے  
 بھی کچھ دیکھنا نہیں چاہتے۔

خیالات کا سلسلہ ٹوٹا تو ہمیں ایک بار پھر شمیم اختر یاد آنے لگے۔ وہ  
 موجود ہوتے تو ان باتوں کو سن کر کتنا خوش ہوتے اور شاید وجود باری  
 تعالیٰ پر اتنی ہی مثالیں خود بھی بیان کرتے۔

# باب

سفر سے واپس ہوتے ہی شمیم اختر غریب خانہ پر آ پہنچے۔ ہم نے پرتیاک  
 خیر مقدم کیا اور بیٹھک کی جانب بڑھتے ہوئے انھیں بتایا کہ ان کی غیر حاضری میں  
 ان کی کمی کس حد تک محسوس کی گئی۔ بیٹھک پر پہنچ کر وہ کرسی پر بیٹھ گئے اور  
 انھوں نے بھی یہی کہا کہ وہ ہمیں برابر یاد کرتے رہے ہیں۔ تھوڑی دیر تک  
 سفر اور گھر کی باتیں ہوتی رہیں۔ پھر جیسا کہ ہم نے پہلے عرض کیا تھا کہ دین کی  
 چسک جسے لگ جائے اُسے سب کچھ بیچ نظر آنے لگتا ہے، اور دل یہی چاہتا  
 ہے کہ بس ایک ہی تذکرہ ہو۔ ایک ہی محبوب کی باتیں ہوں۔ اسکی لذت صرف  
 وہی جان سکتے ہیں جنھوں نے محبت کی شراب چکھی ہو۔ دوسروں کو اس لذت  
 اور سواد کا کیا پتہ؟ شمیم اختر نے دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر خداوند کریم کا ذکر  
 چھیڑ دیا لیکن اس بار انھوں نے بہت ہی اٹوٹھا سوال کیا۔ پوچھنے لگے: ”بھائی!  
 دلائل کے ساتھ تو یہ بات دل کی گہرائیوں میں اتر گئی کہ بیشک اللہ کی ذات  
 ہے، ہمیشہ سے موجود ہے اور ہمیشہ وہ پاک ذات موجود رہے گی۔ اسی کے حکم  
 اور اسی کی حکمت سے یہ عالم وجود میں آیا اسی کے حکم و حکمت سے یہ عالم

فنا ہوگا۔ ہم بے شک اس قابل نہیں کہ اُسے دیکھ سکیں یا اُس سے بات کریں  
مگر کیا دنیا میں ایک بھی انسان ایسا نہیں ہے جس نے اُسے دیکھا ہو اور  
اُس سے گفتگو کی ہو؟“

ہم نے کہا: جناب، ایک دو نہیں، سو دو سو نہیں، ہزار دس ہزار  
نہیں بلکہ ایک لاکھ چوبیس ہزار یا کم و بیش اتنے ہی انسانوں نے اس سے  
باتیں کی ہیں۔ یہ وہ عظیم انسان ہیں جو ساری زندگی ایک لمحہ کے لئے جھوٹ  
نہ لوئے۔ پاکباز، فرشتہ سیرت، عمل، و کردار میں یکتائے روزگار، انسانوں  
کے ہمدرد، دل سے خیر خواہ، ناتواں اور کمزوروں کے دکھ درد میں کام آئیوں والے  
صادق و مصداق، ہر کمال و خوبی میں سارے انسانوں سے افضل، زبان ان  
کی تعریف سے قاصر ہے۔ ان کی زندگیاں ان کی عظمت و بزرگی کی شاہد  
ہیں۔ ان کے دشمن ان کی امانت اور صدق کی گواہی دیتے ہیں، یہ حضرات خدا  
کے نبی اور رسول ہیں جنہوں نے اپنی ذات اور اپنے نفس تک کے لئے کبھی  
کبھی ایک لمحہ غلط بات نہ کہی ہو۔ وہ سب خدا کے متعلق غلط بیانی کیسے کر سکتے  
ہیں۔ ان سب حضرات کا کہنا ہے کہ ہم نے خدا سے باتیں کیں، ہمارے پاس خدا  
کا فرستادہ فرشتہ خدا کے پیغام لاتا ہے۔ ہمارے آخری پیغمبر جناب رسول کریم  
صلی اللہ علیہ وسلم نے معراج شریف میں خدا سے باتیں کیں اور اپنی آنکھوں  
سے اللہ تعالیٰ کا دیدار کیا ہے اور دیدار کے بعد بہت کچھ ہمیں بتایا ہے۔ وہ کہتے  
ہیں کہ حق تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ مرنے کے بعد قیامت ہوگی، سب دوبارہ زندہ  
ہو جائیں گے، فرمانبردار انعام پائیں گے، اور جنت میں داخل ہوں

گے، مافزمان بندے عذاب و سزا بھگتنے کے لئے دوزخ میں جائیں گے جنتیوں کو جنت میں پہنچ کر اللہ تعالیٰ کا دیدار ہوگا یعنی جنت والے بھی اللہ تعالیٰ کو اپنی آنکھوں سے دیکھ سکیں گے، یہاں دنیا میں انہوں نے اپنی حکمت سے ہماری آنکھوں میں قوت نہیں دی جس کی وجہ سے ہماری آنکھوں میں نقصان، کمی اور کمزوری ہے کہ یہاں دیکھنے سے قاصر ہیں، جنت میں قوت دے دیں گے تو ان کو سارے جنتی بھی دیکھ لیں گے۔ اسی کو دیدار الہی کہتے ہیں۔“

شمیم اختر نے کہا: ”اللہ تعالیٰ کا کرم ہے کہ ہمارا ان سب باتوں پر ایمان کامل ہے، لیکن مغرب زدہ نام نہاد ترقی پسند دہریئے ان باتوں کو کب تسلیم کرتے ہیں۔ آخر انہیں کیا کہہ کر قائل کیا جائے؟“

ہم نے کہا: ”یہ بات خوب اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے کہ جو شخص کچھ سوچتا اور سمجھتا ہے، اُسے اللہ تعالیٰ ہدایت نہیں دیتے۔ ہاں، اگر کسی کو طلبِ صادق ہو تو یقیناً ہدایت مل جاتی ہے۔ غفلت کو سمجھانے کے لئے اتنی ہی بات کافی ہے کہ دنیا کی عدالت یا پنچایت میں دو گواہ کوئی بات کہہ دیں تو وہ تسلیم کر لی جاتی ہے اور جس بات کی شہادت کم و بیش ایک لاکھ چوبیس ہزار پالیانہ انسان دے رہے ہوں اور کہہ رہے ہوں کہ ہم نے خدا سے بات کرنے کا شرف حاصل کیا ہے اور اُسے دیکھا بھی ہے، سبلا اس بات کا یقین کیوں نہیں کیا جائے گا۔ منکر صرف اندازے، ظن و گمان سے انکار کرتا ہے مگر انبیاء کرام علیہم السلام کہتے ہیں کہ ہم نے ان سے باتیں کی ہیں، ان کے پاس ہو کر، ان کو دیکھ کر آئے ہیں، اور پھر سب کے سب ایک دوسرے کی تصدیق کرتے ہیں۔ اتنی

پختہ بات کو نہ ماننا سوائے بد فہمی و عناد یا خواہشات کی اتباع کی رو میں تکیز یا  
کئے جانے کے سوا کیا ہو سکتا ہے؟

”معاف کیجئے گا“ شمیم اختر نے کہا: دہریئے یہ کہہ کر آپ کی بات کو  
رد کر سکتے ہیں کہ کم و بیش ایک لاکھ چوبیس ہزار انسان اللہ تعالیٰ سے باتیں  
کرنے کی شہادت دیتے ہیں تو آپ آنکھیں بند کر کے ان کی بات مان لیتے ہیں  
لیکن ہم ایسے کروڑوں انسان گنوا سکتے ہیں جنہوں نے اللہ تعالیٰ سے گفتگو نہیں  
کی، اب بتلائیے لاکھوں کے مقابلے میں کروڑوں کی بات مانی جائے گی یا نہیں؟“

ہمیں شمیم اختر کے سوال پر ہنسی آگئی، ہم نے ہنستے ہوئے کہا: جواب  
تو بعد میں دیں گے، پہلے ایک لطیفہ سن لیں۔ عدالت میں ایک عادی مجرم  
کو پیش کیا گیا۔ اُس پر ایک دوکان سے گھڑی چرانے کا الزام تھا۔ دس گواہ  
ایسے تھے جنہوں نے اُسے اپنی آنکھوں سے گھڑی چراتے ہوئے دیکھا تھا۔  
مگر ملزم بڑا ڈھیٹ تھا۔ عدالت میں اپنے جرم سے صاف مُکر گیا۔

جج نے کہا: تمہیں دس آدمیوں نے چوری کرتے ہوئے دیکھا پھر بھی  
تمہیں جرم کا انکار کرتے ہوئے شرم نہیں آتی؟“

چور بولا: ”حضور! دس آدمیوں کی گواہی پر آپ مجھے مجرم سمجھ رہے  
ہیں حالانکہ میں ایسے ایک لاکھ آدمیوں کی گواہی دلا سکتا ہوں، جنہوں نے مجھے  
چوری کرتے ہوئے نہیں دیکھا۔“

بولئے۔ آپ دس کے مقابلہ میں ہزار آدمیوں کی بات ماننے کے لئے

تیار ہیں؟“

ہے تو لطیفہ، لیکن غور کیجئے تو کتنی اہم گتھی اس لطیفے سے سلجھ جاتی ہے۔ کیا حج اسکی بات مان کر اُسے سزا نہیں دے گا؟ یقیناً سزا دے گا۔ کیونکہ موقعہ واردات پر ہزاروں بلکہ کروڑوں آدمیوں کا بیجا ہونا ممکن نہیں اس کے علاوہ دیکھنے والوں کا بیان یقینی اور قطعی ہوتا ہے۔ جب کہ نہ دیکھنے والوں کی بات میں پختگی نہیں ہوتی۔ ظن و تخمین کے غلط چیلے بہانوں کے علاوہ کوئی مضبوط یقینی دلیل انکار کی نہیں ہوتی۔ بس یہی جواب ہے آپ کے سوال کا۔ اگر دہریئے آپ سے جہالت کا یہ سوال کریں تو ان سے صرف اتنا پوچھ لیں کہ کروڑ کے مقابلہ میں حج صرف دس آدمیوں کی گواہی کیوں تسلیم کر لیتا ہے؟ اگر وہ دس کی گواہی تسلیم کر سکتا ہے تو ہم بھی کم و بیش ایک لاکھ چوبیس ہزار صادق و مصدوق انسانوں کی گواہی کو کروڑوں کی گواہی کے مقابلے میں ترجیح دیتے ہیں اور دل سے امانا و صدقاً کہتے ہیں۔



## باب

◉ ہم چاریار۔ چلے بازار۔ ایک کا نام سلیم، دوسرے وہی شمیم، تیسرے نسیم اور چوتھے ہم وسیم۔ راہ میں بڑی دلچسپ بحث چھڑی، ایک کہے میں بڑا، دوسرا کہے میں بڑا، ابھی یہ ہنسی مذاق کی باتیں ہو رہی رہی تھیں کہ میاں کلیم آتے ہوئے نظر پڑے۔ انھوں نے آتے ہی دو ٹوک فیصلہ سنا دیا کہ اصل بڑے تو ہم ہیں۔ مذاق ہی مذاق میں جھگڑا بڑھ گیا۔ تو تو میں میں ہو گئی۔ ایک بولا: "ہم لوگ خواہ مخواہ جھگڑا کر رہے ہیں، گھر چلو بانس سے ناپ لیتے ہیں کہ کون بڑا ہے"

سلیم نے کہا: "اے میاں قد کی بات نہیں ہو رہی ہے۔ بحث یہ ہے کہ ہم میں اونچا کون ہے؟"

ہم بھی خاموش نہ رہ سکے۔ دوستوں سے مخاطب ہو کر کہنے لگے: "اچھا تو جو شخص اونچا بننا چاہتا ہے وہ اپنا ہاتھ اٹھائے۔ ہم اُسے بانس پر بٹھا کر اونچا بنا دیں گے"

سلیم بولے: "تم تو بچوں جیسی باتیں کرتے ہو۔ بھلا بانس پر کوئی آدمی بیٹھ سکتا ہے؟"



ہم نے کہا: "کیوں نہیں۔ بالنس کو کاٹ کر اسکی ٹیک بنالی جائے گی۔"

پھر بیٹھنا بھی آسان اور اونچا بننا بھی آسان۔

"ارے بھائی۔ آپ سمجھے نہیں؟" شمیم اختر نے مسکرا کر ہماری طرف دیکھا

"مطلب یہ ہے کہ کس کی عزت زیادہ ہے۔ معاشرے میں کون بڑا شمار ہوتا ہے؟"

کلیم بولے: "ایسی بڑائی میں کیا رکھا ہے۔ بھوک میں کھانا اور پیاس

میں پانی نہ ملے تو نانی اماں یاد آجائیں۔ بس رہنے دو۔ بڑائی تو جس کے لئے ہے

اسی کو زیبا ہے۔ فضول بحث چھوڑو۔ ہمارے گھر چل کر گرم گرم چائے کی

ایک ایک پیالی پیو۔ بازار میں گھوم کر وقت ضائع کرنے سے کیا فائدہ؟ میں

مسٹر اے قدیر کو بھی چائے کی دعوت دے آیا ہوں۔"

ہم نے پوچھا: "یہ مسٹر اے قدیر کون ہیں؟"

بولے: "عبد العظیم صاحب کے بیٹے ہیں۔ اچھے خاصے اخلاق اور

اخلاص کے مالک تھے مگر خدا غارت کرے اس سوسائٹی کو ان کا ناس کر دیا۔

نام نہاد ترقی پسندوں میں اٹھ بیٹھ ہو گئی۔ وہ تو ادھر ادھر کی ہانکتے ہی رہتے

ہیں۔ مذہب سے کوئی لگاؤ نہیں اس لئے اس کو قید و بند سے تعبیر کرتے۔ اور ہونٹوں

میں بیٹھ کر دہریت کی گپیں ہانکتے ہیں یہ بے چارے ان میں بیٹھے تو اسی

ساخے میں ڈھل گئے۔ پہلے عبد القدیر تھے لیکن شاید خود کو عبد کہتے ہوئے

شرم آئی۔ عبد القدیر سے اے۔ قدیر بن گئے۔"

شمیم اختر تو اللہ دے اور بندہ لے کے مصداق ہیں، اچھل کر بولے،

دو تپ تو تمہارے دوست اے قدیر سے اس موضوع پر ضرور گفتگو

ہوگی۔ شاید ہمارے سمجھانے بچھانے سے اللہ تعالیٰ ان کو راہِ راست پر لے

آئیں اور اسی بہانے ہماری نجات بھی ہو جائے۔“

سلیم نے کہا۔ ”ہنیں یا ان کا راہ پر آنا مشکل ہے۔ پتہ چلا ہے کہ وہ

جس اسکول میں پڑھتے تھے وہاں کے دو تین ماسٹر بھی ایسے ہی تھے۔ انھوں

نے اپنے مطلب کی کتابیں اور رسالے انھیں پڑھوائے اور گھر بلا کر تعلیم

کے بہانے ایسی ہی ریشہ دو انیاں کیں۔ عبدالقدیر انسان ہی تو ہیں۔

کب تک اپنے بڑوں کی سحر بیانی میں نہ آتے۔ پھر گئے۔ بیان میں بھی جادو

ہوتا ہے۔ اسی لئے تو بزرگوں نے کہہ ہے کہ انسان کبھی بری صحبت میں نہ جائے۔“

”اچھا۔ آپ لوگ یہیں کھڑے کھڑے باتیں بناٹے جائیں گے؟ ہم نے بات

کاٹ کر کہا۔ ایسا نہ ہو کہ میاں کلیم اپنا ارادہ منسوخ کر دیں یا مسٹر اے۔ قدیر

ان کے گھر آ کر واپس ہو جائیں۔“

بھاگم بھاگ ہم لوگ کلیم کے یہاں پہنچے۔ بیٹھک میں کرسیاں

اور صوفے سلیقہ سے لگے ہوئے تھے۔ فرش پر بیش قیمت ایرانی قالین

بچھا تھا۔ الماریاں ضروری سامانِ لعیش سے بھر پور تھیں۔ ہم لوگوں نے اپنی

اپنی جگہ سنبھال لی اور لگے کلیم سے چائے کا تقاضہ کرنے۔ اسی دوران مسٹر اے

قدیر بھی آگئے۔ نہ سلام نہ کلام، نہ منہ سے بولیں نہ سر سے کھیلیں، چہرے سے

غور و تمکنت عیاں، آنکھوں سے ہمارے لئے محقارت ٹپکتی ہوئی۔

شمیم نے ایک جملہ کہا ”کیوں بھئی کلیم! ماچون دیگرے نیست کا کیا

مطلب ہے؟“ کلیم سیدھے سادھے آدمی، یہ نہیں سمجھے کہ مسٹر اے۔ قدیر پر

طنز کیا جا رہا ہے۔ کہنے لگے :

”یہ فارسی کا مقولہ ہے۔ مغلوں کے دور میں فارسی سرکاری زبان تھی دوسرے مذاہب والے بھی اُسے بڑے ذوق و شوق سے پڑھا کرتے تھے۔ لیکن اب یہ زبان قصہ پارینہ بن چکی ہے۔ مطلب اس مقولہ کا یہ ہے کہ ہم جیسا عاقل و دانا دنیا میں دوسرا کوئی شخص ہے ہی نہیں، عام طور پر ایسے مغرور اور متکبر لوگوں کے لئے جو اپنے سامنے سبھی کو حقیر و ذلیل سمجھتے ہیں، بولا جاتا ہے“

ہمیں ڈر معلوم ہوا کہ شمیم اختر کی بات سے تلخ کلامی تک نوبت نہ پہنچ جائے اور مسٹر اے قدیر لڑنے مرنے پر آمادہ نہ ہو جائیں۔ اس لئے جلدی سے بولے : ”مقولے تو پھر بھی سمجھے جاسکتے ہیں۔ ہم لوگ یہاں کسی دوسرے ارادے سے آئے ہیں۔ خواہ مخواہ قیمتی وقت ضائع کرنے سے کیا فائدہ ؟ وقت گزر جائے تو ایک منٹ کی واپسی کے لئے ایک لاکھ روپے بھی دینا چاہیں، تب بھی نہیں ملے گا۔ جو ضائع ہو گیا، وہ ہو گیا۔ جو کسی کام میں گزرا، وہ کام آیا کسی نے کیا خوب کہا ہے :

گیا وقت ہاتھ آتا نہیں : سرادور دورہ دکھانا نہیں

”حقیقت بھی یہی ہے۔ وقت یکساں نہیں رہتا،“ شمیم نے کہا :  
 ”بنتی بگڑتی رہتی ہے اور جب بگڑتی ہے تو ایسی بگڑتی ہے کہ دن کو تارے نظر آجاتے ہیں۔ عقل تک خراب ہو جاتی ہے“

”اچھا عقل بھی خراب ہو جاتی ہے ؟“ ہم نے پوچھا۔ ”پھر تو جو چیز

خراب ہو جائے۔ اس کا کیا اعتبار؟ کیونکہ معلوم نہیں کس وقت یہ خراب ہو  
 جائے اور ہم غلطی سے اُسے اچھا ہی سمجھتے رہیں۔ بھٹی جس چیز کے کل پرنے  
 خراب ہو جاتے ہیں اور ہمارے اختیار میں نہ ہوں اس چیز کو یقین کا معیار کیسے  
 بنایا جاسکتا ہے؟ اگر کوئی آدمی کسی کے بارے میں یہ کہے کہ عقل میں آئے تب ہی  
 مان سکتا ہوں، ہم پوچھیں گے کہ کیوں صاحب آپ کی عقل خراب ہو رہی ہے  
 تو؟ کسی خراب شدہ برتن میں اچھی چیز کیسے آسکے گی۔ ظاہر ہے کہ ڈالنے والے  
 کو بیوقوف ہی کہا جائے گا۔ کہ ایک اچھی بھلی چیز کو بھی خراب کر رہا ہے۔ ع خرم کہ  
 درکان نمک رفت، نمک شد۔ آپ کہیں گے یہ کیا کہہ دیا۔ یہ وہی قصہ پارینہ  
 والی زبان ہے مگر ہم کو پیاری ہے۔ پسند اپنی اپنی شیخ سعدی علیہ الرحمۃ کہتے ہیں  
 کہ گدھانمک کی کان میں جا پڑا تو نمک ہی بن جائے گا۔ اسی طرح جب عقل خراب  
 ہو تو وہ اچھی بات کو بھی خراب ہی سمجھے گی عقل کو معیار بنانا صحیح نہیں ہے۔  
 انسان بولتا رہتا ہے، کھانا پیتا رہتا ہے مگر عقل پھر بھی خراب ہو جاتی ہے، میں  
 کسی پاگل شخص کی عقل کی بات نہیں کر رہا ہوں، میرا مطلب ایسے لوگوں کی عقل  
 سے ہے جنہیں پڑھا لکھا، ذہین اور سمجھدار کہا جاتا ہے۔ ہمارے ہی خاندان  
 میں میاں جمال کے والد پچاس ہزار نقد چھوڑ کر مرے تھے۔ ان کے مرتے  
 ہی میاں جمال نے اللہ تلے شروع کر دیئے اور دونوں ہاتھوں سے دو  
 کواڑا نے لگے۔ دوستوں عزیزوں نے بہت اونچ پنچ سمجھائی۔ مگر کیا جمال؟  
 کسی ایک کی نہ سنی، اپنی ہی مانگتے رہے اور رقم فضول خرچیوں میں ضائع  
 کرتے رہے آخر سب نے یہی کہا کہ ان کی عقل خراب ہو گئی ہے۔ انہیں کچھ

سمجھانا سمجھانا بے کار ہے، آخر سارا خاندان اور سارے جاننے والے غلط بات تو نہیں کہہ سکتے۔ دراصل یہ بھی ایک قسم کی عقل کی خرابی کہلاتی ہے۔ اور بھی عقل نہ جانے کہاں کہاں خراب ہوتی رہتی ہے۔ اچھا خاصہ آدمی خوبصورت بیوی بچے اور مٹا ہوا ہے کسی بازاری عورت پر۔ کیا اسے عقل کی خرابی نہیں کہیں گے؟ مانا کہ عقل ایک بڑی اچھی قوت ہے مگر اسی حد تک جب تک اپنے جامے میں رہے حدود سے ذرا بھی تجاوز کیا اور یہ بگڑی؟ جو لوگ کہتے ہیں کوئی بات عقل میں آئے، تب مانیں گے، انہیں چاہئے کہ پہلے اپنی عقل کو کسی سیانے کو دکھلائیں کہ خراب تو نہیں ہے۔ صاف اور ظاہری بات کو نہ ماننا بھی عقل کی خرابی کہلاتی ہے۔ سیدھی بات کے بجائے الٹی بات کو تسلیم کرنا بھی اسکی خرابی ہے دو آنے روز کا مزدور اور دو روپے روز کا خرچ لگالے تو اس کی عقل خراب نہیں تو اور کیا ہے؟ یہ تو ایک چھوٹی سی مثال ہے ورنہ دن رات عقل کی خرابی کا رونا ہر طرف سننے میں آتا ہے۔ اکثر ایسے لوگوں کو سر پکڑے بیٹھے ہوئے دیکھا ہے جو بزبان حال یہ کہہ رہے تھے:

”بھائی میری عقل پر پتھر پڑ گئے تھے“ ”میری عقل کو خدا جانے کیا ہو گیا تھا؟“

”میری تو عقل کام نہیں کرتی“ فلاں معاملہ میں میری عقل جاتی رہی“ اور یہ بات تو مسٹر اے۔ قدیر بھی مانیں گے کہ عقل معیار نہیں ہو سکتی۔ سننے میں آیا ہے کہ غلط لوگوں کی صحبت میں ان کے خیالات کچھ سے کچھ ہونگے ہیں اور یہ حقیقت کو تسلیم کرنے کے بجائے اپنی عقل کی کسوٹی پر کستے اور پرکھتے ہیں

مسٹر اے قدیر بہت تو جبر لیکن حقارت کے ساتھ ہماری بات

سن رہے تھے۔ جو نہی ہم خاموش ہوئے وہ زہر خند کے ساتھ استہزائیہ انداز میں بولے: "گھا پھر اگر بات کیوں کرتے ہو، صاف صاف کیوں نہیں کہتے کہ تم خدا کے بارے میں ہماری رائے معلوم کرنا چاہتے ہو؟" ہم نے کہا: "بے شک ہم یہ دیکھنا چاہتے ہیں کہ آپ کی عقل کا فیصلہ کس حد تک دانش مندانہ ہے۔"

وہ ہنس کر کہنے لگے: "ہمارا خیال یہ ہے کہ خدا کا وجود فرضی ہے اور اس فرضی وجود کے بارے میں ارباب مذاہب کے خیالات علم و فن سے ناواقفیت اور کوتاہ فہمی پر مبنی ہیں، زمانہ حال کی تحقیقات نے ثابت کر دیا ہے کہ ساری سماوی اور ارضی اشیاء کی اصل دو چیزیں ہیں۔ ایک مادہ اور دوسری اسکی قوت بالفاظ دیگر مادہ کی حرکت۔ یہ دونوں چیزیں ہمیشہ سے موجود ہیں۔ مادہ اور اسکی حرکت میں جدائی ہونا ناممکن ہے۔ مادہ سے میری مراد وہی دیمقراطیسی اجزاء ہیں جو اس خلا میں بھرے ہوئے ہیں اگرچہ وہ ذہنی تقسیم قبول نہیں کر سکتے لیکن خارجی تقسیم کی بھی ان میں گنجائش نہیں۔ ان ذرات کو ایتھر کہتے ہیں اور ان کی دوامی حرکت سے اجرام سماوی یعنی ستارے اور کائنات ارضی مثلاً جمادات، نباتات اور حیوانات جو پہلے سے موجود نہ تھے وجود میں آگئے۔ مجھے یقین ہے کہ وجود میں آنے کا یہ عمل خود بخود ہوا کیونکہ مادہ اور اسکی حرکت کو نہ کسی قسم کی سمجھ ہے اور نہ ادراک ان میں کسی بات کا ارادہ یا قصد بھی نہیں پایا جاتا۔ اس لئے خود بخود مادے اور اسکی حرکت سے یہ تمام عالم وجود میں آگیا اور سب چیزیں از خود بنتی

چلی گئیں۔ جب ہم تمام مخلوقات کے وجود کو مادے اور اسکی حرکت سے منسوب کر سکتے ہیں تو ہم کو کیا ضرورت ہے کہ آپ کے فرضی خدا کو مانیں۔ آپ کی طرح ہم مذہبی طوق و سلاسل میں پھنسا نہیں چاہتے ہمیں اپنی ہی فکریں کو نسی کم ہیں جو فرضی خدا کے فرضی عذاب و ثواب کا غم اور بڑھا کر اپنی زندگی کو اجیرن بنا لیں ہمارے نزدیک مادہ بھی قدیم ہے، گو صورتِ شخصیہ الگ الگ حادث ہے۔ مگر اس سے بھی یہ لازم نہیں آتا کہ ہم خدا کو فرض کرنا شروع کر دیں۔ سچ بات تو یہ ہے کہ ہم کو خدا کے وجود کی اصلاً ضرورت نہیں۔ مادہ اور حرکت ہی عالم کی ہستی اور بقاء کی ضمانت ہیں، اور جیسا کہ ابھی میں نے عرض کیا، یہ سارا عالم اسی مادے اور حرکت ہی سے خود بخود پیدا ہو گیا ہے۔ تعجب ہے لوگوں کی عقلیں اتنی موٹی کیوں ہو گئی ہیں کہ معمولی سی بات بھی نہیں سمجھ سکتے۔“

شمیم چپکے ۱۰ اچھا جناب۔ آپ بتا سکتے ہیں کہ مادہ اور حرکت کا خالق

کون ہے؟

”کوئی بھی نہیں“ مسٹر اے۔ قدریر نے اپنی فلاسفی بگھاری۔ یہ دونوں خود بخود پہلے سے چلے آ رہے ہیں۔ ہمارے نزدیک اس بات کو قدیم کہتے ہیں یعنی جو کسی کے پیدا کرنے سے پیدا نہ ہو بلکہ از خود ہمیشہ ہمیشہ سے ہو۔ اسی کو قدیم کہا جاسکتا ہے۔“

”بہت خوب۔“ شمیم اختر نے مسکراتے ہوئے کہا: ”آپ مادے اور اسکی حرکت کو اسی عالم کے وجود کا سبب گردانتے ہیں اور بقول آپ کے یہ دونوں خود بخود ہمیشہ سے ہیں، ان کو کسی نے پیدا نہیں کیا اور ہم یہ کہتے ہیں

کہ خدا کی ذات ہمیشہ سے ہے اور اسی نے ساری کائنات اور اس کی اشیاء کو پیدا کیا۔ اب آپ خود ہی انصاف کیجئے کہ ہم نے کون پہاڑ ڈھادیا؟ آپ ایک مخلوق کو قدیم مانتے ہیں اور ہم خالق کائنات کو قدیم مانتے ہیں۔ مانتا تو آپ کو بھی پڑتا ہے اور ہمیں بھی۔ گویا کچھ نہ کچھ ہے ضرور، جس کو مانے بغیر چارہ کار نہیں۔ مادہ کا قدیم ہونا آپ نے مان لیا۔ کیا اس وقت آپ موجود تھے، جب مادہ محض مادہ ہی تھا اس میں حرکت کس نے پیدا کی؟ دراصل آپ کے ماننے کی بنیاد ریت پر رکھی گئی ہے۔ ایک طرف تو آپ یہ کہتے ہیں کہ پہلے صرف مادہ تھا پھر کہتے ہیں کہ بعد میں اس میں حرکت پیدا ہوئی۔ گویا آپ نے یہ تسلیم کر لیا کہ مادہ کی حرکت قدیم نہیں ہے۔ میں غلط تو نہیں کہہ رہا؟

”جی ہاں، اس حد تک تو آپ درست فرما رہے ہیں۔ انہوں نے سر کھجاتے ہوئے کہا۔“

شمیم اختر بولے ”بس یہیں آپ کا ریت پر بنا ہوا محل دھڑام سے گر گیا۔ دیکھئے بقول آپ کے مادہ تھا لیکن حرکت بعد میں پیدا ہوئی اور یہ حرکت آپ کے خیال کے مطابق یقیناً مادہ نے پیدا کی ہوگی؟“

”بیشک“

”مگر مادہ بغیر حرکت کے کچھ تخلیق نہیں کر سکتا۔ آپ ہی کا کہنا ہے کہ کسی چیز کے وجود میں آنے کے لئے دو چیزوں کی ضرورت ہے۔“

① مادہ اور

② مادہ کی حرکت



سوال یہ ہے کہ مادہ نے حرکت کی موجودگی کے بغیر حرکت کو کیسے پیدا کیا؟

مسٹر اے۔ قدیر گبھرا کر دروازے کی طرف دیکھنے لگے۔ شاید دل ہی

دل میں سوچ رہے تھے کہ فرار ہو جانا ہی مناسب ہے۔ میاں کلیم نے مترنم آواز

میں یہ مصرعہ پڑھ دیا:

لو آپ اپنے دام میں صیاد آگیا

بس مسٹر اے قدیر تو بگڑ ہی گئے۔ پورا چہرہ سرخ ہو گیا آنکھیں نکال

کر بولے: تم لوگوں کو بحث کرنے کے آداب بھی نہیں معلوم۔ مذہب کی غلامی

تمہیں کو مبارک ہو۔ ہم تو آزاد پیدا ہوئے ہیں اور آزادانہ ہی زندگی گزار دیں

گے۔ تمہاری طرح ہماری ذہنیت غلامانہ نہیں ہے۔“

شمیم اختر کہنے والے تھے کہ یہ تو ہمارے سوال کا جواب نہیں ہوا۔

یا تو آپ یہ تسلیم کریں کہ مادہ اور اس کی حرکت والی تھیوری سرے سے ہی

غلط ہے یا یہ کہیں کہ دونوں چیزیں قدیم نہیں ہیں۔ مگر کلیم کے اشارے سے

انہیں منع کر دیا اور مسٹر اے قدیر کو مخاطب کر کے کہنے لگے: آپ کا خیال

یہ ہے کہ مذہب قید اور غلامی ہے اور آپ بالکل آزاد ہیں؟ حالانکہ مذہب

کی طرح لا مذہبیت اور دہریت بھی تو ایک قید ہے۔ مذہب کا مطلب راستے

اور طریق کار سے ہے۔ ہر شخص زندگی گزارنے کا ایک طریق کار رکھتا ہے

ایک نظریہ رکھتا ہے۔ اسی طریقہ کار اور زندگی گزارنے کے نظریے کو

مذہب کہتے ہیں۔ خواہ وہ آسمانی طریقہ کار ہو اور خواہ اپنا گڑھا، موخیا

نظریہ۔ اسلام ہو یا نصرانیت یا دہریت۔ ہر ایک کا ایک نہ ایک نظریہ

ہے۔ ایک نہ ایک مذہب ہے۔ اگر آپ صرف اسلام کو مذہب کہتے ہیں تو یہ آپ کی غلطی ہے۔ عیسائیت بھی مذہب ہے، ہندو دھرم بھی مذہب ہے، اور دھرمیت بھی مذہب ہے۔ یعنی غلامی اور قید و بند سے آزاد نہیں۔ آپ کے نزدیک ہم نماز کی قید میں ہیں تو ہمارے نزدیک آپ سینما اور فلم کی قید میں گرفتار ہیں۔ فرق یہ ہے کہ مسجد میں لائن نہیں لگتی۔ فلم میں لائن لگانا پڑتی ہے مسجد میں جانے والوں کو دھتکارا نہیں جانا۔ فلم میں سیٹیں پوری ہو جائیں تو کتے کی طرح جھٹک کر آپ کو بھگا دیا جاتا ہے۔ مسجد میں پیسہ خرچ نہیں ہوتا۔ فلم میں پیسہ بھی خرچ ہوتا ہے۔ اور وقت بھی۔ ہم جمعہ کے جمعہ خط بنوانے کی قید میں ہیں تو آپ اپنے کو آزاد کہنے والے روزانہ شیب کی قید میں پھنسے ہوئے ہیں۔ سوٹ پہن کر بیٹھنے اٹھنے کے راستے ملاش کرنا پڑتے ہیں۔ یہ خیال رکھنا ہوتا ہے کہ کہیں شکن نہ پڑ جائے، سلوٹ نہ آجائے، کریز نہ ٹوٹ جائے۔ کبھی امریکی فیشن کی قید اور کبھی برطانوی فیشن کی قید۔ ہر وقت قید ہی قید ہے۔ کھانے تک میں جب دوسری اقوام کی نقل اور تقلید کی جائے تو اسے قید نہیں تو اور کیا کہیں گے؟ ہاں اگر آپ لوگوں کو کوئی آزادی ہے تو صرف اتنی کہ اپنی مرضی سے جس قید میں مقید ہونا چاہو، ہو جاؤ۔ مسلمان کی طرح نہیں کہ ایک اللہ کو مان لیا اور ساری زندگی اسی کا ہو رہا۔ نظرِ انصاف سے دیکھئے تو مسلمان صرف ایک ہی راہ کا راہرو ہے۔ وہ آپ سے کہیں زیادہ آزاد ہے اور ایک کی غلامی دس بیس کی غلامی سے زیادہ آسان ہوتی ہے۔“

مسٹر اے۔ قدیر پے درپے حملوں سے بوکھلا چکے تھے۔ چہرے سے

برہمی صاف عیاں تھی۔ چاہتے تھے کہ کچھ کہیں لیکن ان کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کہا جائے؟ نظر میں بار بار دوازے کی طرف اٹھتی تھیں اور بے نیل مرام واپس لوٹ آتی تھیں، ہم سب ان کی بے چینی سے دل ہی دل میں محفوظ ہو رہے تھے۔ شمیم اختر بظاہر ہم لوگوں کو مخاطب کرتے ہوئے بولے۔

”مادہ پرستوں نے بزعم خود کائنات کے وجود کا ایک خاص سبب مقرر کر لیا ہے لیکن ابھی تک جس منتظم اور مرتب کائنات کی ذات کی تلاش تھی، اس میں انھیں کامیابی نہیں ہوئی انھوں نے ہمیں ایک نہایت علیم و حکیم اور ہمہ صفات سے موصوف خدا سے علیحدہ کر کے ایک ایسے مادہ پر قناعت کرنے کی رائے دی جو بالکل اندھا، بہرا بے بس، بے حس اور بے شعور ہے جس کا کوئی کام قصد اور اختیار سے نہیں ہو سکتا۔ نہ وہ مصنوعات میں کسی قسم کی ترتیب و تناسب پیدا کرنے پر قادر ہے۔ نہ اس میں سمجھ کا مادہ ہے، نہ وہ کسی قاعدہ، قانون اور اصول سے واقف ہے۔ نہ اسے امور انتظامیہ کی اطلاع ہے۔ حالانکہ کائنات کے جس فاعل مختار کا ہم کو کھوج لگانا ہے، وہ کائنات بذاتِ خود ایک ایسا مجموعہ ہے جس کے ہر ہر جز میں بیش بہا حکمتیں و دلچت کی گئی ہیں۔ جس کے عجیب و غریب اسرار کا مشاہدہ کرتے ہوئے انسانی عقل تنہک جاتی ہے اور جس کے تھوڑے سے حصہ کا مشاہدہ کرنے کے بعد مادہ پرست محققین یہ اعتراف کرنے پر مجبور ہو گئے ہیں کہ مظاہر قدرت کی جس قدر باریکیاں ہم کو اب تک معلوم ہوئی ہیں، وہ ان سب سے بہت ہی کم ہیں جو ابھی تک معلوم نہیں ہو سکیں۔ علمِ تشبیح، علمِ افلاک، علمِ حیوانات، علمِ نباتات اور

علم طبقات الارض کے ماہرین سے دریافت کرو کہ جو رازہائے قدرت تم نے  
اس عالم کے موجودات میں دریافت کئے ہیں، وہ کس قدر ہیں اور ان کے لکھنے  
کے لئے کتنے دفتر اور کتب خانے درکار ہیں؟ کیا یہ خانہ زاد ہو سکتے ہیں؟ انہیں  
اندھے، بہرے اور مجبور و لاچار مادے کی اندھی لاکھی کا کارنامہ کہا جائے یا  
کسی صاحبِ حکمت ذات کی کار فرمائی؟

اس عالم کا کائنات کے احوال میں جو تفاوت ہے، اس پر بھی غور کرو۔ ان  
میں کس قدر حاجت مندی کے آثار پائے جاتے ہیں۔ ہر ہر شے کی پستی و  
ذلت ایک پر حکمت، صاحبِ جبروت خالق کی جانب اشارہ کرتی ہے۔ ذرا  
گہری نگاہ ڈالو، بے اختیار کہہ اٹھو گے کہ یہ کارخانہ بے جود اور محض اتفاق  
کا نتیجہ نہیں ہے۔ اپنے آپ پیدا ہونے والی چیز اتنی منظم نہیں ہوتی۔ یقیناً  
یہ سب کسی کے تابع فرمان ہیں۔

آسمان، چاند، ستارے کسی ایک حال پر برقرار نہیں۔ کبھی عروج  
کبھی زوال، کبھی طلوع، کبھی غروب، کبھی نور، کبھی گہن۔ آگ ہے تو  
بے قرار، تھلے نہیں تھمتی۔ ہوا کا یہ حال کہ کبھی حرکت، کبھی سکون۔ اس کا رخ  
کبھی شمال، کبھی جنوب، ابھی مشرق تو ابھی مغرب۔ ماری ماری پھرتی ہے۔  
زمین کو دیکھو تو پستی کے ساتھ لاچار ہے۔ کوئی اس پر دوڑنا بھاگتا ہے۔ کوئی اسے  
کھودتا ہے، کوئی اس پر فصلیں اگاتا ہے اور کوئی محل بناتا ہے۔ نباتات کبھی چھوٹے  
ہیں تو کبھی بڑے، کبھی تر کبھی خشک۔ ایک ہی زمین ایک ہی آفتاب اور ایک  
ہی پانی ہونے کے باوجود اس قدر مختلف پھول، پھل آتے ہیں کہ ایک دوسرے

سے کچھ بھی مناسبت نہیں رکھتا۔ ایک نظر حیوانات خصوصاً حیوانِ ناطق یعنی انسان پر ڈالو۔ ہر شخص عناصرِ اربعہ مٹی، ہوا، پانی اور آگ سے مرکب ہے مگر شکل و عادات اور خاصیت مزاج میں اتنا مختلف کہ حدِ ادراک سے باہر پھر اس اشرف المخلوقات میں بھوک پیاس، صحت و مرض، سردی و گرمی، حرص و ہوانے ایسا غلبہ پایا کہ شرفِ حیات خاک میں مل گیا اور ہمت انسان کی خواہشات کے لشکر نے اس کی رہی سہی عزت ملیا ملیٹ کر دی۔ ہر وقت احتیاج، کبھی کھانے کی حاجت، کبھی سونے کی، کبھی حوائجِ ضروری کی۔ بال بال اس کا محتاج ہے۔

جب اشرف المخلوقات اس قدر محتاج اور بے بس ہے تو بلاشبہ ان سب موجودات کے اوپر کوئی ایسا منتظم حاکم ضرور موجود ہے جو ان سب سے ہر وقت قیروں کی طرح کام لیتا ہے تاکہ کسی کو اپنے اوپر بے نیازی کا گمان نہ ہو جائے یا اپنے آپ کو تابع اور فرمان دیکھ کر خود کے اور دوسری اشیاء کے خالق کو پہچانیں اور سمجھ لیں۔ یہ اسی ذات کی خوبی اور تعریف ہے جو طرح طرح سے ان سب سے کام لیتا ہے اور ان پر قسم قسم کے احوال بھیجتا ہے اور یہ ساری موجودات اسی کی قدرت کے تحت مقہور اور تابع ہیں۔ یکسر و یک دم اس کے حکم سے ستابی نہیں کر سکتے۔ چاند کی مجال نہیں کہ آفتاب کو کپڑے اور رات کو طاقت نہیں کہ دن سے پہلے آجائے۔ اگر یہ ستارے، چاند، سورج کسی انسان کے تحت کر دیئے جاتے تو آفتاب اٹھ بجے تک انتظار ہی میں کھڑا رہتا، دنیا کا تمام کاروبار ہی درہم برہم ہو جاتا کیونکہ افسرِ آفتاب اٹھ کر حکم دیں کہ نکلو۔ تب کہیں آفتاب نکلے۔ ورنہ آفتاب کا جواب تو یہی ہوگا۔ ”ابھی سرکار آرام کر رہے

ہیں۔ ان کی ہر کروٹ پر سمجھتا ہوں کہ اب نکلنے کا حکم دیں گے، چرند پرند سب اٹھ چکے ہیں مگر فلم کے شیدائی خوابِ غفلت میں ہیں اسی طرح اگر انسان کے قبضہ قدرت میں ہوا ہوتی تو لڑائی جھگڑا ہوتے ہی دم مقابل کی ہوا بند کر دیتے اور حکم دیتے کہ سب کے پاس جانا مگر فلاں فلاں کے پاس ہرگز نہ جائیو۔ روزی کا معاملہ انسان کے اختیار میں ہوتا تو تمام مخالف بھوکے مر جاتے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ ہر شخص دوست ہو یا دشمن، امیر ہو یا غریب، بادشاہ ہو یا غلام سبھی ہوا میں سانس لیتے ہیں، پانی پیتے اور روزی کھاتے ہیں۔ انسان تو یہی چاہتا ہے کہ دشمن کو روزی نہ ملے لیکن ملتی ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ چیزیں انسان کے بس میں نہیں لہذا کسی باختیارِ حاکم کو ضرور ماننا پڑے گا کہ وہ موجود ہے۔ جو سب کا حاکم ہے۔ اسی کا حکم چاند سورج پر چلتا ہے۔ اسی کا حکم ہوا اور پانی مانتے ہیں۔ وہی روزی رساں ہے۔ نہ اُسے نیند آتی ہے نہ اونگھ آتی ہے۔ اگر اُسے ایک لمحہ کے لئے بھی نیند آجائے یا ایک لمحہ کے لئے ہم سے غافل ہو جائے تو سارا نظامِ عالم درہم برہم ہو جائے۔ چنانچہ وہ تمام انسانی کمزوریوں سے پاک اور مبرا ہے۔ بس یہی بات یقینی ہے اور اس قابل ہے کہ اُسے مانا جائے۔“

مستر اے۔ قدیر نے دونوں ہاتھوں سے اپنا سر پکڑ لیا۔ ”تم نے مجھے چائے پینے کے لئے بلایا تھا یا ایسی باتیں کرنے کے لئے کہ میرے سر میں درد ہو جائے؟“  
انھوں نے کلیم سے شکایت کی۔

”چائے آنے ہی والی ہے،“ کلیم نے کہا، ”تھوڑی سی دیر اس لئے ہو گئی کہ میں نے چائے کے ساتھ ساتھ کچھ چیزیں بھی تیار کرنے کو کہہ دیا تھا۔“

”آج تو میرے سر میں درد ہو رہا ہے“ مسٹر اے۔ قدیر نے ہم لوگوں کی طرف اپنا اُترا ہوا چہرہ گھما کر کہا: ”کل اسی وقت آپ سب یہیں تشریف لا کر اسی مسئلہ پر گفتگو کریں اور دیکھیں کہ میں کس خوبی کے ساتھ آپ کو لایا کرتا ہوں“

شمیم ختم آہستہ سے بولے: ”عبدالقدیر کیسا اچھا نام ہے۔ آپ کو تو قدیر اور قدرت والے کو مان ہی لینا چاہئے تھا۔ بُرا ہو اس نئی تہذیب کا جس نے اتنے اچھے نام کو بگاڑ دیا۔ سبلا اے۔ قدیر کر لینے سے نام میں کونسا حسن اور کونسی خوبصورتی پیدا ہو گئی“

مسٹر اے۔ قدیر مسکرا دیئے: ”آپ لوگ کنویں کے مینڈک ہیں آپ نہیں جانتے کہ تہذیب و ترقی کے کیا تقاضے ہوتے ہیں؟“

ہمارا دل چاہا کہ ان سے پوچھیں، اگر کسی کی تہذیب و ترقی یہ کہے کہ آپ ننگے ہو کر گھومنے بیگیں تو کیا آپ عمل کریں گے، مگر اسی وقت گرم گرم چائے مع لوازمات کے آگئی اور ہم سب لوگ اسکی طرف متوجہ ہو گئے۔



## باب

⊙ اگلے روز اسی بحث کے ذوق و شوق کے پیرہن نے دامن پھیلایا۔ جذبات نے پرواز کی، احساسات نے ہاتھ تھامے اور یکے بعد دیگرے ہم سب میاں کلیم کے ہاں ایک بار پھر اکٹھا ہوئے مسٹر اے۔ قدیر بھی آئے مگر کل کی طرح ان کی نظروں میں ہمارے لئے حقارت نہیں تھی البتہ اگر فوں میں کسی نہیں آئی تھی۔ چہرے سے یہ اندازہ لگانا مشکل نہیں تھا کہ وہ اچھی طرح ہم سے مقابلے کی تیاری کر کے آئے ہیں۔ میاں کلیم نے بحث شروع ہونے سے پہلے چائے پیش کی شمیم اختر نے بڑا سا گھونٹ لیتے ہوئے پوچھا: ہاں، اے قدیر صاحب آپ کسی نتیجے پر پہنچے؟

وہ چائے کی پیالی اپنے ہونٹوں تک لے گئے تھے اور گھونٹ لینا ہی چاہتے تھے کہ شمیم اختر نے ان کی دکھتی ہوئی رگ پر ہاتھ رکھ دیا۔ چائے کا گھونٹ لے بغیر انھوں نے پیالی رکھ دی اور کرخت لہجے میں بولے: جی ہاں، خوب غور و خوض کرنے کے بعد اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ میرا خیال بالکل درست ہے، دنیا کا نظام اور سارے قواعد و ضوابط مادے اور اسکی قوت کی کارگزاریاں ہیں



مادہ کو اگر چہ اپنی اہمیت اور صلاحیت کا پتہ نہیں مگر خود بخود، بغیر سوچے سمجھے اُس سے ایسے حیرت انگیز قوانین و اصول عمل میں آتے ہیں جن کی ہماری دنیا کو نہ صرف ضرورت ہے بلکہ نظامِ دنیا کا بھی انھیں پر دار و مدار ہے۔“

سلیم کا منہ کبک سے بھرا ہوا تھا، حلق سے آواز نکال کر کہنے لگے: ”ایک بات میری بھی سن لیجئے: پھر چائے کے دو تین بڑے بڑے گھونٹ لے کر انھوں نے منہ کے کبک کو حلق کے نیچے اُتارا اور کہا: ”ہندوستان کے کسی گاؤں میں بچہ پیدا ہوا، کمال کی بات یہ ہے کہ پیدا ہوتے ہی اُس نے نہایت فصیح و بلیغ تقریر شروع کر دی۔ ایسے ایسے علوم و معارف اس کی زبان سے ادا ہوئے کہ ارسطو اور افلاطون بھی ماند پڑ گئے۔ نومو لو د کے ذہن نے ایسے پیچیدہ مسائل کو سمجھا یا کہ نیوٹن تو سوچ بھی نہیں سکتا۔ ڈارون کی تھیوری سے لیکر آئن سٹائن تک کے نظریات کو اس بچہ نے کھیرے لکڑی کی طرح اپنے دورس ذہن کی تلوار سے کاٹ کر رکھ دیا۔ کیوں جناب، ہے نا تعجب کی بات؟ لوگ کچھ ہی کیوں نہ کہیں مگر آپ جیسے ذہین شخص سے امید ہے کہ اس کو سو فیصدی تصدیق کریں گے۔“

”جی نہیں، مسٹر اے۔ قدیر ہنس کر بولے: ”میں اتنا ذہین نہیں ہوں کہ انہونی باتوں پر اعتبار کرتا پھروں۔“

”کمال ہے“ شمیم اختر نے بھی انھیں کی طرح ہنس کر کہا: ”آپ کو تو آنکھیں بند کر کے اس بات کی تصدیق کرنی چاہیے کیونکہ یہ بات آپ کے خیالات و نظریات سے ملتی جلتی ہوئی ہے بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ کچھ افضل ہے۔ دیکھئے نا، مادے

اور اسکی قوت میں تو روح بھی نہیں ہے۔ بچے میں روح تو ہے اور اس کے منہ میں آئے کلام یعنی زبان بھی موجود ہے جب کہ مادے میں نہ روح ہے نہ زبان ہے۔ نہ کان ہیں اور نہ آنکھ۔ سبھی جیب کان، آنکھ، ناک، زبان اور دماغ رکھنے والے بچے کی گفتگو ناممکن ہے تو ایک بے حس و بے بس مادے اور اسکی حرکت میں یہ قوت کہاں سے آئی کہ دنیا کے اصول و ضوابط مقرر کر کے اعلیٰ ترین قوانین بھی بنا دے۔

ع ہیں عقل و دانش بیاید گرسیت

عقل سے کام لے کر سوچیے کہ مادے اور اسکی قوت کی سحر کاریاں اس بچے کے واقعے سے کچھ حیرت افزا اور انہونی ہیں یا نہیں؟ بچہ محض ناممکن انسان ہونے کی وجہ سے ان امور پر قدرت نہیں رکھتا جن کو کچھ دوسرے تعلیم یافتہ لوگ انجام دے سکتے ہیں۔ اور ایک جماد پتھر لا یعقل جس کو ذرہ برابر بھی ادراک و شعور نہیں ہے، پوری کائنات اور اس کی ساری مخلوقات کی حفاظت اور زینت کے لئے ایسا اعلیٰ دستور العمل تیار کر دے جس کو دیکھ کر عقلاء و فضلا حیران و ششدر ہو جائیں اور جس کے اسرار و حکم کی گہرائی کو سارے انسان مل کر بھی آج تک معلوم نہ کر سکیں۔ بچے کے بارے میں صاف انکار لیکن مادے کے بارے میں اتنا وثوق اور یقین کہ کچھ ہی ہوا تمام قوانین کی وضع خود بخود مادے سے عمل میں آگئی ہے اور مادے کو اپنے اس عمل میں کوئی اختیار نہیں ہے۔“

”علامہ حسین آفندی کہتے ہیں“ سلیم نے ایک کتاب کھول کر پڑھتے

ہوئے کہا: — "ہماری اور دہریوں کی مثال ٹھیک ان تین شخصوں کی سی ہوگی جو کسی نہایت رفیع شان اور عظیم شان عمارت میں داخل ہوں۔ وہ عمارت متعدد کمروں اور نشست گاہوں پر مشتمل ہو۔ قیمتی دروازوں اور جنگلوں سے اُسے آراستہ کیا گیا ہو۔ برآمدے اور ڈیوڑھیاں خوب استحکام کے ساتھ بنائی گئی ہوں۔ کمروں میں اعلیٰ درجے کے فرش بچھے ہوں۔ بڑے بڑے بلند تخت لگے ہوں۔ نہایت بیش قیمت برتن اس کے چاروں طرف نہایت قرینے اور ترتیب سے رکھے ہوں۔ مختلف گھڑیوں اور متعدد مقیاس الماس اور مقیاس الہوا سے اسکی دیواروں کی زینت کی گئی ہو۔ غرض بود و باش کے سارے ہی سامان وہاں موجود ہوں، عمارت کے چاروں طرف نہایت خوبصورت باغات ہوں اور ارد گرد ایسی چمن بندھی گئی ہو کہ درختوں کی صفیں دیکھتے ہی آنکھیں ٹھنڈی ہو جاتی ہوں۔ پھولوں کی کھیریاں موقع موقع سے بنائی گئی ہوں۔ نہروں میں صاف و شفاف پانی بھرا ہوا شوخی کر رہا ہو۔ خلاصہ یہ کہ عیش و آرام کے ایسے سامان ہوں کہ دیکھنے والا یہی کہے کہ اس چیز سے فلاں فائدہ ہے اور اس چیز سے فلاں ضرورت پوری ہوتی ہے۔ یقیناً اس عمارت کا بنانے والا بڑے عقلمند اور خوش تدبیر ہے۔ اسکی جو چیز بنائی ہے قرینے اور حکمت سے بنائی ہے۔ جس چیز کے لئے جو مقام تجویز کیا گیا، وہی اس کے لئے مناسب تھا۔ اس مقام پر پہنچ کر ان دونوں میں سے ایک کہہ اٹھا: "کوئی شک نہیں کہ بنانے والا ساری عجیب و غریب صنایعوں پر قادر ہے، اور تالیف و تہذیب اور تعمیر کے قاعدوں سے بڑی واقفیت رکھتا ہے، یہی وجہ ہے کہ اسکی انتہا درجہ

کی حکمت و ذہانت کے موافق اس کو اتنا مضبوط و استوار بنایا ہے اور اس خوبی سے سارے لوازمات کامل طور پر مہیا کر دیئے گئے کہ یہاں رہنا اور کماحقہ عیش و آرام سے بسر کرنا ممکن ہو اور کوئی امر آسائش و راحت میں مخل نہ ہونے پائے اگرچہ بنانے والے کو ہم نے اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھا مگر یہ بات یقینی ہے کہ اس میں علم و قدرت، تدبیر و حکمت جیسے اوصاف جن کی اچھی عمارتیں تعمیر کرنے میں ضرورت پڑتی ہے، سب بدرجہ اتم موجود ہیں۔ چنانچہ اس عمارت میں بعض چیزیں ایسی بھی پائی جاتی ہیں جن کی حکمت و ضرورت سمجھ میں نہیں آتی۔ مگر یہ کہنا پڑتا ہے کہ بنانے والے کے نزدیک اس میں بھی حکمت اور مصلحت ہوگی۔“

دوسرا بولا: نہیں یار۔ اس عمارت کی تعمیر و وجود کا سبب تم نے بتایا ہے، وہ تمہاری خوش فہمی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ پہاڑی اور اسکی دامن میں بہنے والا وہ چشمہ، اُس نے اشارہ کرتے ہوئے کہا: ”یہاں پر ہمیشہ سے موجود ہے۔ تیز ہوا کے جھونکے پہاڑی کی مٹی اور پتھروں کو ادھراڑا کر لاتے ہے۔ ساری چیزیں مختلف شکلوں اور ڈھیروں میں یہاں جمع ہوتی رہیں اور بارش کا پانی ان میں تصرف کرتا رہا۔ کبھی شکل کچھ ہوگئی، کبھی کچھ۔ ہوا اور پانی کے اس مسلسل عمل کے باعث ہزاروں لاکھوں برس گزرنے کے بعد ان چیزوں نے باقاعدہ اس عمارت کی شکل اختیار کر لی جس میں کمرے، نشستگاہیں، دروازے، جنگلے، برآمدے، راستے، حوضیں، نہریں، سبھی بن گئے۔ نہروں کے جاری ہونے کی صورت یہ ہوئی کہ پہاڑی کے دامن والے چشمے سے پانی بہہ بہہ کر محل کے صحن میں مختلف طریقوں سے جاری ہوا۔ اس پانی سے مٹی گلتی رہی۔ ہوا

اور پانی اس راستے پر اثر انداز ہوتے رہے۔ شد شدہ ہزاروں لاکھوں برسوں میں باقاعدہ نہریں جاری ہو گئیں اور حوضیں بن گئیں۔ اور موجودہ انتظام کے ساتھ پانی بھی بہنے لگا۔ رہے یہاں کے برتن، گھڑیاں اور فرش و فرش وہ اس طرح اکٹھے ہوئے کہ مسافروں کے قافلے ادھر سے گزرتے اور یہاں ٹھہرتے ہوں گے۔ ان کی یہ چیزیں اتفاق سے یہاں رہ گئیں اور ہوا ان کو اپنے جھونکوں سے ادھر ادھر منتقل کرتی رہی حتیٰ کہ سالہا سال کے بعد نوبت یہاں تک پہنچی کہ فرش باقاعدہ بچھ گئے۔ برتن قطار در قطار آراستہ ہو گئے۔ گھڑیاں اور مقیاس دیواروں پر آویزاں ہو گئیں۔ یہی بات یہاں کے درختوں اور پودوں کے بارے میں کہی جاسکتی ہے۔ ہوا ان کے بیجوں کو ادھر اڑالے آئی۔ نہر کے پانی سے ان کی آبپاشی ہوئی۔ یہاں تک کہ بیج اس زمین پر جم گئے اور ہوا سے ادھر ادھر منتقل ہوتے ہوئے موجودہ شکل میں آگئے۔

— بس یہ ہے اس عمارت کی کہانی میری عقل تو یہی کہتی ہے۔“

تیسرا بولا: پہلے دوست کو خوش فہمی ہے تو آپ غلط فہمی کا شکار ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ پہاڑی کے پتھر خود بخود اُکھڑے اور یہاں آگئے۔ خود بخود پانی آیا اور خود بخود گارا بننا شروع ہو گیا۔ اینٹیں تھپ کر سوکھیں اور قطار و قطار کھڑی ہو گئیں۔ اور اس طرح بغیر کسی معمار اور مزدور کے خود بخود یہ عمارت اتنی عمدہ بن گئی کہ عقل والے حیران ہیں۔ خلاصہ میری گزارش کا یہ ہے کہ تمام کارروائی خود بخود عمل میں آئی ہے۔ نہ کوئی معمار ہے نہ مزدور، نہ انجینئر ہے اور نہ نقشہ نویس نہ بنانے والا، نہ اگانے والا، نہ ترتیب دینے والا اور

زیرِ بھال رکھنے والا۔ سب کچھ اپنے آپ بنا اور بننے بنانے کا عمل ہنوز جاری ہے۔ اس لئے ہر چیز بنے جا رہی ہے اور یوں ہی آپ ہی آپ بنتی چلی جائے گی۔ میرا تو بس یہ ہی عقیدہ ہے۔“

جس شخص کے دماغ میں ذرا بھی عقل اور انصاف ہو، بے لاگ ہو کر تینوں دوستوں کے بیانات کا فیصلہ کر دے گا اور بے تعصب ہو کر بتلائے کہ کوٹھی کی تعمیر کا وہ سبب جو پہلے دوست نے بتایا ہے، عقل کے نزدیک ماننے کے قابل ہے یا دوسرے اور تیسرے دوست کے ارتقائی نظریات۔ اور اسی طرح اس کائنات کی تعمیر و ترتیب کے واسطے ایک قادر مطلق اور علام الغیوب حکیم و علیم خدا کا اعتقاد رکھنا زیادہ قرین قیاس ہے یا یہ سمجھنا کہ کائنات کا وجود جاہل و ایاہج مادہ کا محتاج ہے یا یہ کہنا کہ سب کچھ خود بخود ہو گیا، زیادہ موزوں ہے؟ مسٹر اے۔ قدیر ہم لوگوں کو قائل و معقول کرنے کے لئے گھر سے نجانے کیا کیا سوچ کر آئے تھے لیکن سلیم نے اقتباس پڑھ کر سنایا تو گنگ ہو کر رہ گئے۔ چہرے پر ہواٹیاں اڑنے لگیں چائے کے گھونٹ تلخ معلوم ہونے لگے۔

”میاں کلیم بولے؛ بلاشبہ ہمارے زمانے کے کچھ انسانوں سے سخت غلطی ہوئی ہے کہ اٹھنوں نے ایسے اعلیٰ درجے کے قوانین قدرت کو جن سے خدائے تعالیٰ کی حکمتوں اور صنایعوں کی بوقلمونی ظاہر ہوتی ہے۔ خدا کی امداد کا محتاج نہیں سمجھا بلکہ قوانین قدرت کی حرکت یا قوت مادہ کے باہمی تناسب اور اتنا دور بط کو دیکھ کر خدا کے وجود کا انکار کر دیا۔ بریں عقل و دانش

بباید گرسیت“

شمیم مختسرتے کہا: "مسلمان جو کچھ کہتے ہیں عقل و فہم کے عین مطابق ہے۔ حق تعالیٰ کی ذات و صفات کے سوا سب اشیاء فانی ہیں اور سب چیزوں کا وجود خدا تعالیٰ کے وجود کے سامنے بالکل اسی طرح عارضی اور مستعار ہے جیسا کہ دھوپ کا نور، نورِ آفتاب کے سامنے اور گرم پانی کی حرارت، آگ کے سامنے، اور اس خدائے وحدہ لا شریک نے اپنی قدرتِ کاملہ اور ارادۂ نافذہ سے ہر چیز کو نیست سے ہست کیا اور اپنے اختیار سے جب چاہے گا، نیست کر دے گا۔ نہ اس کو مادہ کی احتیاج ہے اور نہ اس پر روح کی حکومت ہے نہ اس کے خیالات محدود ہیں اور نہ اس کا کوئی فعل حکمت سے خالی ہے۔ وہ تمام کمالات کے ساتھ موصوف ہے اور جملہ نقصانات ————— و عیوب سے پاک ہے کیونکہ تمام کمالات وجود کے تابع ہیں اور وجود ہی ان کا چشمہ ہے۔ تمام نقصانات عدمی ہیں اس لئے عدم ہی ان کا باعث ہوا۔ چنانچہ جب الوجود میں تمام کمالات ہی کمالات ہوئے اس کا وجود خود خود خانہ زاد ہے۔ کسی درجہ سے آیا ہوا نہیں۔ لہذا مخلوقات میں جتنے کمالات اور محاسن ہوں گے وہ سب اسی کے کمالات و محاسن کا پرتو ہوں گے۔"

سلیم نے مثبت انداز میں اپنا سر ہلاتے ہوئے کہا: "جب ایسی ذات ستودہ صفات نے اپنے اختیار و قدرت سے دنیا کو بنایا ہے تو یقیناً اسکی ایجاد و بقاء میں بے انتہا حکمتیں ہوں گی اور بلاشبہ بنانے سے پہلے ہی خدا تعالیٰ کے علم اس کا نقشہ اور ہر چیز کا پیمانہ ابتداء سے لے کر انتہا تک موجود ہے جس کو ہم اہل اسلام تقدیر سے تعبیر کرتے ہیں، اور لغت میں تقدیر کے معنی

اندازہ کرنے ہی کے ہیں۔ گویا تقدیر اللہ تعالیٰ کا اندازہ ہے اور چونکہ اللہ تعالیٰ ہر قسم کے عیب سے پاک ہے، اس لئے اس کے اندازے میں غلطی کا کوئی امکان نہیں۔“

میاں کلیم بولے: ”کچھ آپ بھی توارشاد فرمائیے، مسٹر اے۔ قدیر؟“  
”کہنا تو بہت کچھ ہے۔“ مسٹر اے۔ قدیر نے کہا: ”مگر کل کی طرح آج پھر اچانک میرے سر میں درد اٹھ کھڑا ہوا ہے۔ اگر تمہارے پاس اسپرین کی گولی ہو تو لا دو، اور اس گفتگو کو کچھ دنوں کے لئے ملتوی کر دو۔“





## باب

کالج کھلے نہ کھلے، چھٹی تو رہتی ہی ہے۔ جب چاہو چھٹی منالو اور جب چاہو پڑھنے پر بیٹھ جاؤ وجہ یہ ہے کہ پہلے پرنسپل واساتذہ کا ادب احترام کیا جاتا تھا اب پنا ادب احترام کرایا جاتا ہے پرنسپل صاحب ہوں یا دیگر اساتذہ کرام انکی حیثیت سرکاری ملازم بلکہ طلبہ کے ملازمین سے زیادہ نہیں ظاہر ہے کہ ملازمین کو اپنے آقاؤں کا تابع فرمان ہو کر ہی رہنا پڑے گا۔

میٹنگ ہوئی۔ آج تعلیم نہیں ہونی چاہیے کیونکہ گرمی کچھ زیادہ محسوس ہوتی ہے۔ ہوا بھی بند ہے۔ تھوڑے پڑ والے بیچیں بجا بجا کر نعرے لگا رہے ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ آج ان لوگوں کا بھی پڑھنے کا موڈ نہیں ہے۔ ہم نے سوچا کہ کلاس میں بیٹھ کر شور مچانے سے تو زیادہ اچھا ہے کہ شمیم اختر کے پاس چلے جائیں۔ وہ حسب معمول کالج کے پارک میں لیٹے ہوں گے۔

پارک میں پہنچے تو دیکھا کہ شمیم اختر اکیلے نہیں بلکہ ان کے پاس کلیم اور سلیم بھی بیٹھے ہوئے تھے، کالج اور مغربی تعلیم سے پیدا شدہ

برائیوں کا بیان ہو رہا تھا سلیم کو شکوہ تھا کہ نہ اسناد قابل رہے اور نہ طلبہ ہی محنت کرتے ہیں۔۔۔ میاں کلیم کہہ رہے تھے: طلبہ محنت بھی کریں تو کیا ہوتا ہے۔ سفارش اور اقرار پر وری نے محنتی طلبہ کی مکر توڑ رکھی ہے یہ شمیم اختر کا دعویٰ تھا کہ: استاد تو آج بھی قابل ہیں مگر جب سے طلبہ کو مغربی طرز پر مرکز تعلیم قرار دیا گیا ہے، اس تذہ کی عزت ختم ہو کر رہ گئی ہے۔ جب طلبہ اپنے آپ کو اس تذہ کے مقابلہ میں زیادہ باعزت اور باوقعت سمجھنے لگیں تو افادہ و استفادہ کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

تھوڑی دیر تک ہم تینوں کی بحث سنتے رہے۔ آخر میں جب یہ دیکھا کہ بحث بڑھتے بڑھتے ذاتیات تک جا پہنچی ہے تو بہتر یہی سمجھا کہ موضوع گفتگو بدل دیا جائے۔ چنانچہ ہم نے کہا:

شمیم صاحب! کیا مسلمان ہمیشہ سے علوم و فنون میں دیگر اقوام سے آجکل کے مسلمانوں کی طرح پیچھے تھے یا ہم نے علامی کی زندگانی کو اپنے مذہب سے روگردانی کر کے اختیار کیا اور اپنا اصل سرمایہ دوسری اقوام کو فروخت کر دیا۔ مغرب نے یہ علوم و فنون کس جگہ سے حاصل کئے ہیں۔ آخر انھوں نے بھی کسی سے چرائے ہیں ورنہ ان کی تاریخ شاہد ہے کہ چند صدیوں قبل تک یہ قومیں پستی کے گہرے غار میں پڑی تھیں۔ کہیں وہ ہمارے ہی گھر کا خزانہ تو نہیں جسے آج ہم حیرت سے دیکھتے اور ان کی تعریف میں ہر وقت رطب اللسان لہتے ہیں۔ ذرا یہ تو بتائیے کہ ہم کون تھے اور کہاں پہنچ گئے؟ آخر کیا وجہ ہے کہ ہم دیگر اقوام کے نظریاتِ باطل کے دلدادہ ہو چکے ہیں اور ہم میں سے بہت

سے مسلمانوں نے فرائض و واجبات تک کو خیر باد کہہ دیا ہے۔ لباس و فیشن اور تہذیب و تمدن تو بدلا ہی تھا، مگر اب تو اعتقادات تک کی خیر نہیں۔ ظالموں نے ہماری بنیادیں چرائیں اور ان پر اپنی عمارت کھڑی کر کے کہا کہ یہ ہماری بنیاد کی عمارت ہے۔ ہمارے اصول اپناٹے اور کہا کہ یہ ہمارے اصول ہیں۔ ہم بھی کچھ ایسے اندھے ہوئے اور ہماری عقلوں پر کچھ اس طرح پتھر پڑے کہ سوچے سمجھے بغیر ہم نے لبیک کہا۔ انھوں نے قید لگا دی کہ ہماری عمارت میں وہی آسکتا ہے جو اپنے مذہب سے دشمنی کرے۔ ہمارے اصول وہی اپنا سکتا ہے۔ جو مذہبی عقائد کو بدلے۔ انھوں نے اپنی عمارت کو اوپر اوپر سے سجایا۔ عیش و عشرت کی چاشنی ملائی۔ دعویٰ یہ کیا کہ اس عمارت میں آنے والا ہر قسم کے مصائب و آلام سے چھٹکارا پالیتا ہے۔ ہم مصیبتوں اور پریشانیوں کے مارے ہوئے یہ نہ سمجھے کہ یہ کیا دھڑ ہے۔ ظاہری زینت اور ٹیپ ٹاپ اور آوارگی و عیاشی سے مرعوب ہو گئے۔ کتنے ہی مسلمان ایسے تھے جو انکاروں کو پھول سمجھ کر ان کے ہو گئے اور اپنوں کو چھوڑ گئے۔ آرام و سکون تو انھیں پھر بھی میسر نہ ہوا۔ رہی سہی عزت بھی خاک میں مل گئی۔ غیروں کا سلوک ان کے ساتھ ایسا ہوا کہ چوہڑے چمار سے بھی بدتر سمجھا گیا۔ خیر یہ تو بعد کی باتیں ہیں۔ ہم تو آپ سے یہ پوچھنا چاہتے ہیں کہ ہم کیا تھے؟ ہمارے آباؤ اجداد کا علم اور تمدن و تہذیب کسی عروج پر تھا؟

شیم اختر کے ہونٹوں پر جب گہری مسکراہٹ پھیل جائے اور بڑی بڑی آنکھیں چمکنے لگیں تو سمجھنا چاہیے کہ وہ کوئی بہت اہم بات بتانا چاہتے

ہیں۔ اس وقت بھی جب ہم نے یہ سوال کیا، ان کے ہونٹ مسکرائے اور آنکھوں میں چمک پیدا ہو گئی۔ کتابوں کا تکیہ بنائے ہوئے وہ پارک کے سبزے پر نیم دراز تھے۔ فوراً اٹھ کر بیٹھ گئے اور کہنے لگے: "شکر ہے میں نے آج ہی کالج کی لائبریری سے ان ایکلو پیڈیا کی پہلی جلد نکلائی ہے۔ اور اتفاق سے وہ جلد اس وقت یہیں موجود ہے۔ چنانچہ آپ کے سوال کے جواب میں صرف یہ کہوں گا کہ جو علوم و فنون دنیا میں مسلمانوں کے ذریعے پھیلے اور جن شعبوں کی ترقی مسلمانوں کے باعث ہوئی اس کا ذکر اس ان ایکلو پیڈیا میں موجود ہے۔ اس کتاب کی مدد سے غیروں کی زبانی مسلمانوں کا حال سنیے تاکہ جو لوگ مسلمانوں کو علم و تمدن اور اختراعات و ایجادات کا دشمن بتاتے اور اسی مفروضہ دشمنی کو اسلامی تعلیمات کا نتیجہ سمجھتے ہیں، وہ اپنی کم علمی اور کوتاہ فہمی پر کچھ شرمائیں۔" یہ کہہ کر انھوں نے خوبصورت سی سنہری جلد کی ایک موٹی سی کتاب انگریزی کی اسٹالی جسے لندن کے کسی پبلشر نے چھاپا تھا۔ پھر مسلمانوں کے علوم و فنون کی ترقی سے متعلق باب نکال کر اردو میں ترجمہ کر کے ہمیں سنانا شروع کیا:

۴۹ء خلفائے عباسیہ کے دور میں علم و ادب اور فنون و حکمت یعنی سائنس کا ظہور ہوا اور منصور عباسی کے دور ۷۵۴ء سے لیکر مامون رشید کے دور ۸۶۶ء تک بڑی فیاضی سے اس کی سرپرستی ہوئی اور خلفائے بڑی سخاوت کے ساتھ علماء، فضلاء اور محققین پر داد و دہش کی، یونان، شام، ایران کی عمدہ عمدہ قدیم کتابوں کو عربی ترجمے کے ساتھ شائع کیا گیا۔ خلیفہ مامون

رشید نے شاہ روم کو ساڑھے بارہ من سونا صرف اس لئے دیا کہ اس کے دربار کا ایک فلسفی کچھ عرصے کے لئے مامون کے دربار میں آکر فلسفہ و حکمت کی تعلیم دے۔ حصول تعلیم کے لئے اس قدر زور کثیر خرچ کرنے کی کہیں مثال نہیں ملتی۔ مامون ہی کے زمانے میں بغداد، بصرہ، بخارا اور کوفہ میں بڑے بڑے مدرسوں کی بنیاد پڑی۔ اسپین میں مسلمانوں کا قائم کیا ہو قرطبہ کا مدرسہ اعظم بغداد کے مدرسے کی طرز پر قائم کیا گیا تھا۔ پوری دسویں صدی عیسوی میں دنیا کے بڑے بڑے فلاسفر اور مفکرین عموماً مسلمان ہی نظر آتے ہیں۔ فرانس، انگلینڈ، روس، آئرلینڈ، جرمنی اور دیگر مغربی ممالک کے طلبہ جوق در جوق حصول علم کے لئے اندلس کے مسلمانوں کے مدرسوں میں آیا کرتے تھے۔ انھوں نے ریاضی، طب، اور جغرافیہ کی تعلیم عربوں سے حاصل کی۔ صرف اندلس میں مسلمانوں کے چودہ مدرسے اور تقریباً اتنے ہی بڑے بڑے کتب خانے تھے اور صرف حاکم کے کتب خانے میں چھ لاکھ کتابیں تھیں۔ اگر اس علمی وجاہت کا رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بعثت سے قبل عرب کی حالت کا موازنہ کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ مسلمان فتوحات میں سبقت کرنے کی طرح علوم و فنون میں بھی بڑی سبقت کرنے والے تھے۔ جغرافیہ، تاریخ، فلسفہ، طب، طبیعیات، ریاضی اور فلکیات میں مسلمانوں نے اہم کارنامے انجام دیئے ہیں۔ اور آج تک عربی الفاظ و محاورات ان علوم میں مستعمل ہیں۔ بہت سے ستاروں کی دریافت بھی عربوں کی مرہون منت ہے اور ان کے نام بھی عربوں ہی کے رکھے ہوئے ہیں۔ جغرافیہ، پرانی عربی، مفروضات کے رسالوں اور البقاء کی تصانیف میں ملتا ہے۔ ابن بطوطہ، ابن فضلان اور

بیرونی وغیرہ کی تحریر میں علم تاریخ و سیاحت کی شاہد رہیں۔ سب سے قدیم مورخ محمد الکلبی کو کہا جاتا ہے جس کی وفات ۱۱۹ء میں ہوئی ہے۔ اس کے بعد دسویں صدی عیسوی میں تو تاریخ پر خصوصی توجہ دی گئی ہے۔ اولین مورخوں کی فہرست میں مسعودی، طبری، حمزہ، اصفہانی اور بطریق اسکندر ہیں۔ عرب کے فلسفہ یعنی یونان سے اخذ کردہ قدیم سائنس اور ارسطو تالیس کی تصانیف کے عربی ترجمے کئے گئے اور انگریزان ترجموں کو اپنے ملک میں لے گئے۔ قدیم سائنس کے مبصر الکندی البصری نویں صدی عیسوی میں ہوئے۔ الفارابی نے ۹۵۲ء میں اصول پر ایک کتاب لکھی۔ ابن سینا نے منطق، طب اور علم مابعد الطبیعات کو جمع کیا اور علم کیمیا علم تشخص الامراض اور شناخت ادویہ میں ترقی کی۔ ابن سینی کی تحقیقات بہت مشہور ہوئیں۔ الخزالی نے فلسفہ پر کتابیں لکھیں۔ ابویکر بن طفیل نے اپنی تصنیف "ابن یقظان"، میں انسانوں کا حیوانوں سے ظہور میں آنے کا مسئلہ پر ارتقائی منازل کے بارے میں اپنے خدشے کا اظہار کیا جس کو ڈارون نے اپنا عقیدہ بنالیا یہی مسئلہ بعد میں ڈارون کی تحقیق سے کہلایا۔ عرب کے فیلسوف اکثر طبیب بھی تھے۔ انھوں نے دواؤں کے خواص و اثرات میں مہارت حاصل کی اور کتابیں لکھیں۔ علم طب یعنی ڈاکٹری تو دراصل عرب ہی کی ایجاد ہے۔ دواؤں کے مرکبات بنانے اور نسخہ لکھنے کے طریقہ سے انھوں نے ہی روشناس کرایا ورنہ پہلے کے طبیب دوائی کا نام بتانا بھی گناہ سمجھتے تھے۔ مسلمانوں کا یہ علم یورپ میں پھیلا۔ اس طرح دوا سازی کے میدان میں قرابادین نامی کتاب

کی مدد سے تین سو سال تک مسلمانوں نے بغداد، اصفہان، فیروز آباد بلخ، کوفہ، بصرہ، اسکندریہ اور قرطبہ میں بڑے بڑے مدرسے قائم کر کے دو سازی سکھائی اور طبیعات و ڈاکٹری کے ہر شعبے میں بڑی ترقی حاصل کی اور خوب نام پیدا کیا۔ ابن سینا اور ہارون کنذی کے درس مدت تک جاری رہے۔ ابن سینا نے قانون نامی ایک کتاب بھی تحریر کی جسے آج تک قدر و منزلت کی نگاہوں سے دیکھا جاتا ہے۔ علی بن عباس اسحاق ابن سلیمان، ابوالقاسم اور علی بن عیسیٰ نے طب کی تکمیل کی۔ ریاضی میں الجبرا علی بن عیسیٰ اور ابن خیام کی ایجاد ہے۔ بغداد اور کوفہ کی رسد گاہوں میں علم ہیئت کا زور تھا۔ نصیر الدین طوسی نے اقلیدس کا ترجمہ کیا۔ نظام بطلمیوس کی کتاب "موتی"، کو الہادی اور سیومیوس نے عربی میں ترجمہ کیا۔ دسویں صدی عیسوی میں البائٹن نے زمین کے ارتقاع پر نظر کی اور محمد بن الجبرثانی نے آفتاب کی رفتار دریافت کی۔ الفرجیوش نے ستاروں پر کتاب لکھی:

شمیم اختر نے انسائیکلو پیڈیا باند کر کے سبزے پر رکھے ہوئے کہا:  
 "یہ مسلمانوں کے وہ واقعات و حالات ہیں جن کو غیروں نے بھی تسلیم کیا ہے۔ ان کے علاوہ تہذیب تمدن، اخلاق و حکمت، سیاست و حکومت ملک کے تمام قوانین مسلمانوں کی مدون کردہ کتب موجود ہیں۔ غرض یہ کہ مسلمانوں نے جو مذہب کے دلدادہ و عاشق تھے، خدا پر یقین کامل رکھے ہوئے ایسی ایسی ایجادات کیں جو عقل انسانی کو حیرت میں ڈال دیتی ہیں۔ لیکن

بعد میں غیروں کے زیر اثر آکر مسلمانوں نے اپنے آباؤ و اجداد کے کا ناموں اور ایجادوں کو پس پشت ڈال دیا۔ دوسری اقوام نے خاموشی کے ساتھ انھیں اپنا کر فائدہ اٹھایا اور اپنا نام پیدا کیا۔ مسلمانوں کے قدیم فلسفے کو نئی طرز سے سائنس کے نام سے پیش کیا، اور مسلمانوں کے ہی اصولوں مشاہدوں اور تجربوں کو مد نظر رکھتے ہوئے علم و عمل کے میدان میں قدم اٹھائے اور یہ ظاہر کیا کہ سب کچھ انھیں کی کاوشوں کا نتیجہ ہے۔“

سلیم بولے: ”اگر ان ٹیکلوپیڈیا کی شہادت نہ ہوتی تو شمیم صاحب ہم آپ کی ساری باتوں کو مجذوب کی بڑے زیادہ اہمیت نہ دیتے۔ کمال ہے کہ ساری ایجادات مسلمانوں ہی کی مرہونِ منت ہیں۔ ہمارے ہی کارنامے اور ہماری ہی نظروں سے اوجھل کر دیئے گئے اور ہم اہل اسلام اپنی کم علمی کے باعث غیروں کی شادی کے ڈھول بجا رہے ہیں اور اپنا قیمتی سرمایہ گنوا دینے کے باوجود اس پر افسوس و تاسف کا ایک آنسو تک نہیں بہاتے ہم اپنے اسلاف کے قدم بقدم چلنا شروع کر دیں تو نہ مذہب سے بیگانگی ہے نہ خدا سے بیزاری ہو اور دنیا کے صفِ اول کے علماء اور حکماء میں ہمارا شمار کیا جائے۔“

شمیم اختہ نے ایک ٹھنڈی سانس بھری: ”افسوس تو یہ ہے کہ جو شخص مسلمانوں کے ہاں پیدا ہوا، وہیں پلا بڑھا، وہیں اٹھا بیٹھا۔ ایک ذرا سے کالج کے چکر میں آکر کس طرح اپنے معیور حقیقی کے وجود میں شک کرنے لگتا ہے۔ اس کے نزدیک اہل مغرب بڑے محقق ہیں۔ کم از کم انھیں کی شہادت



کی طرف التفات کریں اور یہ دیکھیں کہ وہ خود خدا کے وجود کے قائل ہو رہے ہیں، اور ہم ہیں کہ نام نہاد و ترقی و تعلیم کے شوق میں اللہ تعالیٰ کو بھولے جا رہے ہیں۔“

ہم نے کہا: ”کیا آپ ایسی شہادتیں پیش کر سکتے ہیں جن سے پتہ چلے کہ اہل مغرب کس طرح مصنوعات سے ان کے صالح پرستدلال کرتے ہیں؟“  
شیمم ختنے اپنی کتابوں میں رکھا ہوا ایک میگزین اٹھا لیا اور اُسے کھول کر بولے ”یہ دیکھیے۔ یورپ کا ایک محقق راسین ان مناظرِ قدرت کو دیکھ کر کیا کہہ رہا ہے :

اے آسمانو! مجھ کو خبر کر دو۔ اے دریاؤ! مجھ کو بناؤ۔ اے زمین مجھ کو جواب دے۔ اے بے انتہا ستارو! کچھ تم ہی بولو کہ کون ہاتھ ہے جس نے تم کو ہمارے سروں پر تھام رکھا ہے۔ اے چودھویں تاریخ کی چاندنی رات! کس نے تیری تاریکی کو دور کر کے تجھے اتنا حسین اور خوشنما بنایا۔ تیرا حسن و جمال بتا رہا ہے کہ تیرا کوئی ایسا صالح اور بنانے والا موجود ہے، جس نے تجھ کو بغیر کسی زحمت و پریشانی کے بنایا اور تیری چھت کو قبہ ہائے نور سے روشن و مزین فرمایا۔ اسی نے زمین پر خاک کافرش بچھایا ہے اور اسکی گرد کو ابھارا ہے اے آسمان پر چمکتے ہوئے سورج! اسچ بتا تو کس کی اطاعت کے لئے پردہ محیط سے باہر آ جاتا ہے اور فیاضی کے ساتھ اپنی روشن شعاعیں دنیا پر ڈالتا ہے۔ اے پر رعب اور پر ہیبت سمندر! تیری موجوں کے جلال سے معلوم ہوتا ہے کہ تو غضب ناک ہو کر زمین

کو نکل جانا چاہتا ہے۔ آخر کس نے تجھ کو تھام رکھا ہے، کس نے تجھ جیسے شیر  
کو کپڑے میں قید کر رکھا ہے کہ تیری موجوں کا زور ایک حد سے آگے نہیں  
بڑھ سکتا۔“

اور ملین ایڈورڈ کہتا ہے: ”انسان اس وقت سخت محنت زدہ  
ہو جاتا ہے جب یہ دیکھتا ہے کہ ان مکرر اور ناطق مشاہدات کے ہوتے ہوئے  
ایسے بے وقوف لوگ بھی موجود ہیں جو کہتے ہیں کہ تمام عجائبات صرف بخت  
و اتفاق کے نتائج ہیں۔ یہ فرضی احتمالات اور عقلی گمراہیاں ہیں جن کو لوگوں نے  
علم محسوسات کا لقب دیا ہے۔ حقیقی علم کے نزدیک یہ خیالات بالکل باطل ہیں  
فزیکل سائنس دان کبھی ان پر اعتقاد نہیں رکھ سکتا۔“

ہربرٹ اسپنسر کہتا ہے: ”یہ اسرار جو روز بروز زیادہ سے  
زیادہ دقیق ہوتے جا رہے ہیں جب ان پر بخت کی جائے تو یہ ضرور ماننا  
پڑتا ہے کہ انسان کے اوپر ایک ازلی ابدی قوت ہے جو تمام اشیاء کے  
وجود کی خالق ہے۔“

پروفیسر لینا کہتا ہے: ”وہ خدائے اکبر جو ازلی ہے، تمام چیزوں کا  
جاننے والا ہے اور ہر چیز پر قادر ہے، اپنی عجیب و غریب کاریگریوں سے  
میرے سامنے اس طرح جلوہ گر ہوتا ہے کہ میں مبہوت اور مدہوش  
ہو جاتا ہوں۔“

ہم نے شیم اختر کے ہاتھ سے میگزین لے کر ایک نظر اس پر دوڑائی  
اور تعریفی انداز سے کہا: ”ان اقوال سے معلوم ہوتا ہے کہ اہل مغرب مادہ پرستی

چھوڑ کر ہماری طرف آتے جا رہے ہیں اور ہم اندھی تقلید کے جوش میں ان کے ترک کئے ہوئے توہمات کو اپنے سینے سے لگا رہے ہیں خدا کو نہ مان کر اٹکل بچو، تخمینی اور ظنی توہمات ہی کی پرستش کرنا ہے۔ اللہ ہمیں اپنی حفاظت میں رکھے۔ اچھا اب میں رخصت ہوتا ہوں۔ اتنا اللہ پھر ملاقات ہوگی۔“

ان لوگوں سے ہاتھ ملا کر پارک کے گیٹ کی جانب بڑھ گیا اور وہ لوگ دوبارہ کالج کی سیاست پر بحث کرنے لگے۔



# باب

(\*) اگلے روز شمیم اختر کی رائے ہوئی کہ میاں کلیم کے ہاں چلنا چاہیے۔ کئی روز سے ان سے ملاقات نہیں ہوئی ہے۔ ہم دونوں گلیوں میں ہوتے ہوئے بازار کی نکتہ تک پہنچے، بجلی کے کھمبے سے مڑ کر گھڑی سازی کی دوکان کی پشت پر میاں کلیم کی ڈیوڑھی تھی۔ ہم نے دستک دی تو اندر سے ملازم نے آکر بتایا کہ کلیم صاحب غسل کر رہے ہیں، آپ لوگ بیٹھک میں تشریف رکھیں۔ ملازمہ کرہنالی میں ہم لوگ بیٹھک میں جا کر بیٹھ گئے۔ وہ اندر اطلاع کرنے گئی اور ہم لوگ اس ناقابل برداشت رجحان کے بارے میں گفتگو کرنے لگے جو سطحی طور پر سائنس گزیدہ افراد کا طرہ امتیاز ہے کہ وہ وجود باری میں شک و شبہ کا شکار ہو گئے ہیں۔ ان کے نزدیک خدا کو ماننا کوئی غیر سائنٹفک بات ہے حالانکہ اللہ تعالیٰ کی قدرت کے کرشمے اور اسکی صفات سائنس کے ہر شعبہ میں نظر آتی ہیں۔ نظر غائر سے دیکھا جائے تو سائنس اللہ تعالیٰ کی نفی نہیں کرتی بلکہ اسکی صفات کی نشانیوں بتاتی ہے۔ ذہین سائنسدان یہ اعتراف کئے بغیر نہیں رہ سکتا کہ اللہ تعالیٰ کا وجود ایک واقعی حقیقت ہے۔ اس سے وہی

انکار کر سکتا ہے جو جہالت میں گھرا ہوا ہو اور اپنی جہالت کو چھپانے اور جھوٹی علمیت کا اظہار کرنے کے لئے فرضی باتیں کرنے لگتے ہیں، جیسے پھر پھر میں ایک مسخرے نے ایک بات فرض کر لی تھی۔

شمیم اختر بولے: ”یہ پھر پھر والی بات سمجھ میں نہیں آئی“

ہم نے کہا: ”ایک دلچسپ لطیفہ ہے۔ کہتے ہیں کہ ایک شخص جب کوئی نوکر رکھتا تو شرط یہ ہوتی کہ شام کو سب کام بتانے ہوں گے۔ جب شام ہوتی تو کھانا کھا کر خود چار پائی پر لیٹ جاتا اور نوکر سے کہتا: ”بتاؤ۔ کیا کیا کام کئے؟“ نوکر کام بتاتا۔

وہ پوچھتا: ”پھر کیا کیا؟“

نوکر بے چارہ سوچ کر کچھ اور بتاتا تو وہ دوبارہ ”پھر“ کہتا۔ اسکو اسی پھر میں مزہ آتا تھا۔ بس پھر پھر کئے جاتا۔ آخر چند روز پھر۔ پھر کی تکرار سن کر نوکر ملازمت چھوڑ دیتا۔ ایک مسخرے نے سن لیا تو اس نے اپنے ایک دوست سے کہا میں اسکی پھر پھر اڑوں گا۔ چنانچہ وہ اس شخص کے ہاں گیا اور کہا: ”آپکے ہاں ملازمت کرنے آیا ہوں“

اس شخص نے کہا: ”ہمارے ہاں ملازمت کی یہ شرط ہے کہ روزانہ شام کو سارے کام دہرانے ہوں گے“ مسخرے نے منظور کر لیا شام کو حسب معمول وہ شخص کھانا کھا کر چار پائی پر دراز ہو گیا اور مسخرے کو بلا کر پوچھا: ”آج تم نے کون کون سے کام کئے ہیں؟“

مسخرے نے کہا: ”صبح سے شام تک یہ یہ کام کئے“ تفصیل سن کر

اس نے کہا "پھر؟"  
 مسخرے کو اسی پھر سننے کا انتظار تھا۔ کہنے لگا آج میں جنگل میں گیا۔  
 وہاں ایک جگہ بہت سی چڑیاں اکٹھی ہو رہی تھیں۔ میں نے جال لگا دیا۔ دیکھتے  
 ہی دیکھتے تمام دنیا کی چڑیاں اس جال میں پھنس گئیں"  
 اس شخص نے کہا: "پھر؟"

مسخرے نے کہا: "میں نے سوچا کہ اتنی چڑیوں کو کہاں رکھنا پھروں گا۔  
 اس لئے جال کا ایک سوراخ کاٹ دیا۔ تاکہ چڑیاں اڑ جائیں"  
 اس شخص نے کہا "پھر؟"  
 مسخرے نے جواب دیا، پھر ایک چڑیا پھر سے اڑ گئی۔"

"پھر"

"پھر دوسری پھر سے اڑ گئی"

"پھر"

"پھر"

جب آٹھ دس مرتبہ ہر پھر کا جواب "پھر" میں ملا تو وہ شخص اٹھ  
 کر بیٹھ گیا اور غصہ سے آنکھیں نکال کر بولا "ختم کرو اس کو اس کو۔ یہ  
 بتاؤ کہ جب ساری چڑیاں اڑ گئیں پھر کیا ہوا؟"

مسخرہ بولا: "حضور جال میں تمام دنیا کی چڑیاں جمع تھیں۔ وہ اتنی  
 آسانی سے کہاں ختم ہوں گی۔ ایک ایک کر کے اڑ رہی تھیں۔ آپ پوچھتے  
 رہیے، میں چڑیوں کے اڑنے کا واقعہ بتاتا رہوں گا۔ جب تک ساری

چرطیاں ختم نہیں ہو جائیں گی۔ اگلی بات نہیں بتاؤں گا۔“

یہ ہے پھر اور پھر کا لطیفہ۔ سبلا دنیا بھر کی چرطیاں اور صرف ایک جال میں؛ صرف مفروضہ بات ہے جس کا حقیقت سے دور کا بھی تعلق نہیں۔ بس یہی حال وجودِ باری کے منکرین کا ہے۔ وہ بھی یو نہی مفروضہ بائیں کرتے ہیں کہ بغیر دیکھے کسی کو کیسے مان لیا جائے؛ اب لاکھ دلیلیں دو۔ مسخرے کی پھر پھر کی طرح وہ بھی یہی دہراتے رہتے کہ پہلے ہمیں خدا کو دکھا دو۔ کیا ہر چیز دیکھنے کے بعد ہی تسلیم کی جاتی ہے؟۔ رات دن بلا دیکھے ہم بہت سی چیزیں تسلیم کرتے رہتے ہیں۔ گھڑی کو دیکھ کر ایک صاحب عقل آدمی گھڑی ساز کو دیکھے بغیر استدلال کر لیتا ہے کہ ان صفات کی یہ گھڑی ایک شخص نے بنائی ہے۔ اس استدلال کے لئے براہِ راست گھڑی ساز سے ملاقات یا اسکی کارکردگی کا عینی مشاہدہ ضروری نہیں۔ گھڑی کا وجود۔ اسکی ساخت و ترکیب، اس کا ٹھیک وقت بتانا ایک عاقل آدمی کو یہ یقین دلا۔ نے کے لئے کافی ہے کہ وہ خود بخود نہیں بنی بلکہ ایک شخص نے ایک منصوبے کے مطابق ایک خاص مقصد کے لئے بالارادہ بنایا ہے۔ اور ایسی گھڑی بنانے والے کے اندر لازماً یہ صفت اور اہلیت ہونی چاہیے۔“

شیم ختم نے تصدیق کی: ”جی ہاں۔ آپ کا خیال بالکل درست ہے کہ منکرینِ خدا محض تخمینی اور فرضی بائیں کرتے ہیں۔ کوئی کہتا ہے کہ یہ دنیا محض بخت و اتفاق کا نتیجہ ہے، خود بخود اتفاقی طور پر وجود میں آگئی ہے کچھ کے نزدیک مادے اور اسکی حرکت سے اس کی تخلیق ہوئی ہے، کوئی صرف

وقت کا قائل ہے، کوئی یہ کہہ کر دور کی کوڑی لانے کی کوشش کرتا ہے کہ مادہ سے ایک سو دو عناصر پروٹون، نیوٹرون اور الیکٹرون کی شکل میں بن کر نکل آئے۔ اور ان سے اس پوری دنیا کی تخلیق ہو گئی۔ یہ تو ایسی مثال ہوئی کہ کسی ہنڈیا میں بہت سے پروٹون اور الیکٹرون کو پکایا جائے اور خود بخود ایک سو دو عناصر تیار ہو کر ہنڈیا سے باہر نکل آئیں یا مختلف کھانے، الگ الگ رنگ اور قسم کے الگ الگ شکل اور مزے کے اور الگ الگ تاثیر اور ذائقہ کے ایک ہنڈیا میں سے خود بخود نکل کر الگ الگ برتنوں میں سلیقے کے ساتھ جم جائیں۔ یا یوں کہو کہ چھاپے خانے میں خود بخود ایک دھماکہ ہو اور خود بخود ایک ڈکشنری تیار ہو کر باہر آجائے۔ نہ کوئی مرتب کرنے والا ہو، نہ کاتب و کمپوزیٹر ہو، نہ مشین ہو، نہ بائینڈر ہو، خدا کی قسم کیسی بے عقلی کی بات ہے!

ہم نے کہا: ”ہمیں تو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا قول یاد آتا ہے۔

انہوں نے ایک منکر خدا سے کہا تھا کہ اگر خدا نہیں ہے تو مرنے کے بعد جو تمہارا شہر ہو گا وہی ہمارا ہو گا لیکن اگر ہمارے ایمان اور عقیدے کے مطابق خدا ہوا تو ہم تو انشاء اللہ جنت میں ہوں گے مگر تم کہتے افسوس ملتے ہوئے دوزخ کی خوراک بن جاؤ گے۔ کیسا عقلا نہ جواب ہے۔ ہمارا ایک دہریہ دوست بھی کبھی کہہ بیٹھتا ہے ”یار ڈر معلوم ہوتا ہے، کہیں سچ مچ خدا ہوا تو ہمارا تو بیڑہ غرق ہو جائے گا“ گویا انسان کا فائدہ بھی اسی میں ہے کہ خدا کو مانا جائے اور عقل بھی یہی کہتی ہے کہ نقصان سے بچنا چاہیے اور نقصان بھی کیسا خوفناک، ہمیشہ ہمیشہ کیلئے مسلط ہو جانے والا، جس کی تلافی مرنے کے بعد ہو ہی نہیں سکتی“



یہ باتیں ہو رہی رہی تھیں کہ میاں کلیم بھی غسل سے فارغ ہو کر آگئے، ان کے پیچھے پیچھے ملازمہ ایک بڑی سی ٹرے میں چائے اور دیگر لوازمات لے کر داخل ہوئی۔ ہم نے لاکھ کہا کہ ناشتہ کر کے آئے ہیں لیکن میاں کلیم کے خلوص کے سامنے ایک نہ چلی۔

ناشتہ کے دوران میاں کلیم نے کہا: ”کل کالج کے پارک میں آپ نے کچھ مغربی مفکرین کے اقوال سنائے تھے۔ میں نے سوچا کہ جو لوگ ان سے مرعوب ہیں، ان کے سامنے مغرب ہی کے مفکرین اور سائنس دانوں کے اقوال پیش کئے جائیں تو ان کی ہدایت پا جانے کی بہت امید ہو سکتی ہے۔ جب یہ لوگ مغرب والوں کی باتیں بغیر دلیل ہی کے مان لیتے ہیں اگر ان کی مدلل باتیں کہی جائیں تو قرین قیاس ہے کہ ان کا عقیدہ صحیح ہو جائے۔ اسیلئے میں نے خوب تلاش و جستجو کے ساتھ مغربی سائنس دانوں کے اقوال اکٹھا کئے ہیں۔ آپ لوگ چائے سے فارغ ہو جائیں تو آپ کو بھی سناؤں“

شمیم اختر کے منہ سے بے اختیار تعریفی کلمات نکل گئے: ”واہ واہ! کلیم صاحب حقیقت میں آپ نے یہ کام ایسا کیلئے ہے، جس کی جتنی بھی داد دی جائے، کم ہے۔“

ہم نے بھی گلاب جامن کو حلق سے نیچے اتارتے ہوئے کہا: ”جو کام ہوا تجھ سے وہ رستم سے نہ ہوتا“

میاں کلیم کی بات سن کر چائے پینا دشوار ہو گیا۔ جیسے تیسے بڑے بڑے گھونٹ چائے کے لئے اور چائے ختم کر کے میاں کلیم پر زور دیا کہ وہ

ہیں اپنے کارنامے سے مستفید فرمائیں۔ میاں کلیم مسکرتے ہوئے اٹھے اور الماری سے اپنی خوبصورت سی بیاض اٹھالائے پھر یہ کہہ کر کہ اگر مجھ سے کوئی غلطی ہو گئی ہو یا ان اقوال کے اکٹھا کرنے میں کوئی خامی رہ گئی ہو تو اس سے مجھے ضرور آگاہ کریں۔ انھوں نے اپنی بیاض کھول کر پڑھنا شروع کیا:

کینڈا کے پروفیسر طبیعیات جو ایم۔ اے، پی، ایچ، ڈی۔ ہیں کہتے ہیں کہ: "اس وقت دنیا میں چند خیالات کے لوگ پائے جاتے ہیں۔ پہلے نمبر پر وہ لوگ ہیں جن کے خیال میں اس دنیا کا وجود محض ایک فریب نظر یا واہمہ ہے۔ حقیقت سے اس کا کوئی واسطہ نہیں۔ طبیعیات کے پروفیسر کا کہنا ہے کہ اگر ان لوگوں کی بات تسلیم کر لی جائے تو اس کا یہ مطلب نکلے گا گویا صورت حال اس دنیا کی یہ ہے کہ خیالی گاڑیاں جو بظاہر فرضی مسافر سے لدی ہوئی ہیں، غیر حقیقی دریاؤں کو ساختہ پر داختہ پلوں کے ذریعہ عبور کر رہی ہیں۔ یعنی یہ سب خیالی پلاؤ ہیں۔ دوسرے نمبر پر وہ لوگ آتے ہیں جن کے نزدیک یہ کائنات از خود عدم سے وجود میں آگئی ہے، اس خیال کے متعلق پروفیسر موصوف فرماتے ہیں کہ یہ ایک ایسی لغو گڑھی ہوئی مفروضہ بات ہے جس کا کوئی سر پر ہی نہیں۔ حرکات حرارت کے قوانین سے پتہ چلتا ہے کہ یہ دنیا بتدریج انحطاط اور تنزل کی طرف جا رہی ہے۔ خود انسان کو دیکھیں پہلے لوگوں میں جو قوتیں تھیں، اب نہیں رہیں۔ لہذا ایک وقت آنے والا ہے کہ موجودات اپنی حرارت کھو بیٹھیں گی۔ تو انائی اور قوت فنا ہو جائے گی اور زندہ رہنا ناممکن ہو جائے گا۔ یہ دمکنا ہوا

سورج۔ یہ ستارے اور روئے زمین سب اس بات کے گواہ ہیں کہ اس کائنات کی ضرورت کوئی ابتداء ہے کہ یہ پہلے نہ تھی، پھر وجود میں آئی اور خود بخود نہیں بلکہ یہ کسی ذات کی تخلیق کا کرشمہ ہے جو ازلی ابدی، علیم و قدیر ہے۔ بھلا یہ انتظامات ارضی و سماوی محض اتفاقاً پیدا ہو گئے۔ ہرگز تصور میں نہیں آسکتا۔“

سائنسدان میرٹ سٹینلے کان ڈان۔ پی ایچ ڈی کہتا ہے :

”کئی سال ہوئے پنسلوانیا کے ایک غیر آباد اور سنسان راستے سے گزرتے ہوئے میں نے ایک جگہ سڑک کے کنارے خوبصورت پھولوں سے لدا ہوا گلاب کا ایک پودا دیکھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کسی شخص نے بڑے اہتمام سے اُسے یہاں لگایا ہے۔ اور بڑی محنت سے اسکی کانٹ چھانٹ کی ہے کچھ عرصہ بعد پھروہاں جانا ہوا تو اس پودے کے پاس جھاڑ جھنکار کھڑے تھے۔ قریب ہی ایک ٹوٹا پھوٹا مکان تھا اور غیر آباد تھا۔ اب اس بات کا تو کوئی امکان نہیں کہ یوں کہا جائے کہ اس گلاب کا پھول یا ٹہنی ہوا کے ذریعہ اڑ کر یا پانی میں بہہ کر یہاں خود بخود آگئی ہوگی۔ جس نے یہاں آکر جڑ پکڑ لی تھی یا کسی پرندے کی بیٹ یا چوہے کی مینگنیوں کے ذریعہ اس کی تخم ریزی ہو گئی۔ میرے وجدان نے کہا۔ یقیناً یہاں کوئی خوش ذوق آدمی کبھی آکر رہا ہوگا۔ اس نے اپنا مکان بنایا۔ اس نے گلاب کا پودا لگایا۔ اسی نے اسکی دیکھ بھال اور کانٹ چھانٹ کی۔ حالانکہ نہ تو یہ جھاڑیاں میرے سامنے لیگیں، نہ گلاب کا پودا سامنے لگایا گیا، مگر ذوق شہادت دیتا

ہے کہ کسی نے اسکو خوبصورتی سے لگایا ضرور تھا۔ یہ کسی نہ کسی انسانی ذہن کی کار فرمائی تھی۔ یہ بات ہرگز نہیں مان سکتا کہ گلاب کا پودا خود بخود لگ گیا اور خود بخود صفائی ہو گئی اور پھر خود بخود سب کچھ اجڑ کر اسکی جگہ جھاڑی اگئی جو شخص ایسا کہے تو میں اُسے عقل سے خارج قرار دوں گا۔ اس چھوٹی سی مثال سے میری غرض یہ ہے کہ آسمان کے یہ تارے جو ایک خاص فاصلے اور خاص خوبصورتی سے جھلملا رہے ہیں، خود بخود نہیں لگ گئے بلکہ کسی ماہر نے انھیں آسمان پر جگمگایا ہے۔ رہا علم سائنس، اسکی بنیاد تجربے پر ہے اس میں ہر وقت بشری کوتاہیوں اور خامیوں کا امکان رہتا ہے۔ اسکی ابتداء اور انتہا قیاس پر ہے جس میں ترمیم و اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ ایک سائنسدان دوسرے کے اصول کو توڑ دیتا ہے۔ مگر مظاہر فطرت کے اصول ٹوٹ ہی نہیں سکتے وہ جوں کے توں برقرار رہتے ہیں سائنس تو دراصل مظاہر قدرت کے تجزیے کرنے کا دوست نام ہے۔ اس کے ذریعہ خدا کے وجود کا پتہ چلتا ہے اور تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ قادرِ مطلق خالق کی ہستی موجود ہے۔“

جان کلیوی لیسنڈ پی۔ ایچ۔ ڈی ماہر ریاضی کہتا ہے :  
 کائنات کی رنگارنگی اور بوقلمونی اور اس کا حیرت انگیز جامع نظام بتاتا ہے کہ یہ ہستی فہم و ادراک کی اس اعلیٰ ترین قوت کی مالک ہے جسے دوسرے الفاظ میں عقل کہا جاسکتا ہے۔ لیکن عالم مادیات میں عقل کو بروٹے کارلانے کے لئے ارادہ کی ضرورت ہے عقل کے سمجھے عزم و ارادہ

نہ ہو تو طب و نفسیات اور دیگر علوم کے مسائل کی عقدہ کشائی ممکن نہیں۔ عقل و عزم کا یہ اشتراک کسی ذات اور کسی ہستی کے بغیر قابل تسلیم نہیں گویا ایک خاص قوت، خاص حکمت اور خاص علم والی یکتا ذات نے اپنے ارادے کے مطابق اس عالم کو پیدا کیا ہے جو ہر جگہ موجود اور حاضر و ناظر ہے۔ یعنی ہم تسلیم کرنے پر مجبور ہیں کہ خدا ہے اور وہی کائنات کا خالق مالک، ناظم اور مقتدرِ اعلیٰ ہے۔“

لارڈ کیلون کا قول ہے: ”اگر آپ غور فرمائیے تو سائنس آپ کو یہ باننے پر مجبور کر دے گی کہ خدا ہے۔“

ماہر ریاضی ڈانلڈ ٹھنری پورٹر کہتا ہے: ”آپ فطرت کے قوانین کے بارے میں جو رائے بھی قائم کریں، ایک سائنسدان ہونے کی حیثیت سے میرے نزدیک وہ تصور اس وقت تک مکمل نہیں ہو سکتا جب تک اس میں ناظم اور اس کے بنانے والے اور شرکت میں رکھنے والے یعنی خدا کے وجود کو تسلیم نہ کر لیا جائے۔ یہ صرف خدا ہی کی قدرت ہے جو اس کائنات کی ہر شے میں جلوہ گر نظر آتی ہے۔“

ایڈورڈ لوٹھر کیسل سی۔ پی۔ ایچ۔ ڈی ماہر حیوانات و حشرات الارض اپنے طویل مضمون کو ختم کرتے ہوئے کہتا ہے: ”آخر میں میں اپنی اس بات کو پھر دوہراؤں کہ اگر کھلے دل و دماغ کے ساتھ سائنس کا مطالعہ کیا جائے تو آدمی کے لئے خدا پر ایمان لانے کے سوا اور کوئی چارہ کار باقی نہیں رہتا۔“

کلیم کچھ اور بھی اقوال سنانے والے تھے مگر ہم نے قطع کلام کرتے ہوئے

ہوئے کہا:

ٹھیک ہے کلیم صاحب۔ ہم اور دنیا کے بڑے بڑے سائنسدان اور مفکرین اس بات پر متفق ہیں کہ دنیا کا خالق اللہ تعالیٰ شانہ ہے لیکن یہ معلوم نہ ہو سکا کہ دہریوں کا اس ضمن میں کیا خیال ہے؟ ان کے نزدیک یہ دنیا کیسے وجود میں آئی؟

میاں کلیم ہنس کر بولے: ان کا خیال یہ ہے کہ کئی کھرب سال پہلے خود بخود ایک دھماکہ ہوا، اور اس دھماکہ سے دنیا بن گئی۔

دہریوں کے نظریے یہ پرہنسی تو ہمیں بھی آگئی مگر ضبط کر کے بولے: کوئی دلیل ہے اسکی؟

دلیل کیا ہوگی؟ میاں کلیم نے وضاحت کی، "محض خیال سے کہتے ہیں جیسے ڈارون کا دعویٰ ہے کہ انسان پہلے بندر تھا۔ خود اس کو بندر کی اولاد بننے کا شوق تھا لیکن تمام بنی نوع انسان کو بندر بنا دیا۔ یہی اس کا مسئلہ ارتقاء ہے یعنی انسان روز بروز ترقی کر رہا ہے۔ اب اسکو پوچھنا چاہیے کہ بندر سے انسان بنا، اب انسان سے ہاتھی کب بنے گا؟ اس کے قول کے مطابق ترقی تو ہوتی ہی رہے گی۔ یہ محض خیالی خوش فہمیاں ہیں جن کے ذریعہ مذہب سے ناواقف لوگوں کو بے وقوف بنایا جاتا ہے۔ اگر میں یہ کہوں کہ بلی پہلے اونٹ تھی اب گھستے گھستے بلی بن گئی اور دلیل دینے کے بجائے اس بات پر زور دوں کہ یہ میرا نظریہ ہے اور آپ کو میرا نظریہ

اس لئے ماننا چاہیے کہ میں عقلمند ہوں اور میری عقل کی دلیل یہ ہے کہ میں نے لکڑی کی بیل گاڑی بنائی ہے۔ جب بیل گاڑی بنا سکتا ہوں تو پھر نظر یہ کیوں نہیں بنا سکتا۔ لہذا میرا نظر یہ وزنی ہے کہ بتی پہلے اونٹ تھی۔ یہ بات عقل میں بھی آتی ہے کہ چیزیں گھسن گھسن کر مختصر ہو جاتی ہیں۔ کھربوں سال تک مسلسل گھسنے کے بعد اونٹ کا بتی بن جانا ناممکن نہیں۔ جب آپ یہ مانتے ہیں کہ مجھے بیل گاڑی بنانا آتی ہے تو میرا یہ نظر یہ بھی ماننا پڑے گا اور اگر آپ میری بات نہیں مانتے گے تو میں آپ کو جاہل قدامت رجعت پسند اور اولڈ کہوں گا۔

شمیم اختر کے چہرے پر پہلے سے مسکراہٹ پھیلی ہوئی تھی۔ میاں کلیم کی بات پر ہم سب کی زور سے ہنسی نکل گئی۔ حقیقت یہ ہے کہ منکرینِ خدا اس قسم کی الٹی سیدھی توجیہات کیا کرتے ہیں اور جو شخص ان کی ہاں میں ہاں نہ ملائے تو اسے اسی طرح جاہل اور بے وقوف کے خطاب سے نوازتے ہیں۔ کچے ذہن خصوصاً طلبہ اپنے آپ کو ان خطابات سے محفوظ و مامون رکھنے اور خود کو پڑھا لکھا، ترقی پسند ثابت کرنے کے لئے آنکھیں بند کر کے ان کی بات پر امانا و صدقاً کہہ دیتے ہیں۔ حالانکہ ہمیں غور کرنا چاہیے کہ ایک دو نہیں بلکہ سینکڑوں ہزاروں سائنس دان خدا کے وجود کے قائل ہیں تو ہمارے لئے یہ کیا ضروری ہے کہ معدودے چند ذہنی مریضوں کی بات مانیں۔ ہم کو اپنا مذہب ترک کے بغیر ان سائنسدانوں کی جو وجودِ باری تعالیٰ سے حمایت کرنی چاہیے اور مسلمان ہونے کی حیثیت سے

ہمارا فرض ہونا چاہیے کہ ہم اسلام کے اعتقادات و قوانین کی اشاعت کریں اور اس کے لئے ہر ممکن سعی سے گزرتے رہیں۔ دنیا کے سب ہی مذاہب اپنی اشاعت میں سرگرداں ہیں اور تمام اقوام اسلام کے مٹانے کے لئے سر دھڑ کی بازی لگا رہے ہیں۔ کیا ہم ان کے سامنے سرنگوں ہو جائیں اور اپنے مذہب کو اٹھا کر ان کی گود میں ڈال دیں؟ نہیں ہرگز نہیں۔ اب کبھی نہیں ہو گا۔ ہم نے اپنے مذہب کو دل سے قبول کیا ہے۔ اسلام ہمارا اپنا مذہب ہے اسکی حمایت اور نصرت ہمارا فرض ہے اور اس کے دلائل پر مسلمان ہی یقین نہیں کریں گے تو اور کون کرے گا؟

میاں کلیم بولے "جی ہاں۔ ذرا سوچئے تو سہی، اگر خدائے تعالیٰ کو نظر انداز کر کے اس عالم کا ثبات کے متعلق یہ فرض کر لیں کہ سب کچھ از خود ہے تو لازمی طور پر اس کا ثبات کی ہر چیز میں مادہ تخلیق ماننا پڑے گا اور یہی کہا جائے گا کہ ان میں تخلیق کی صفت ہے۔ آخر خلقت کا کوئی نہ کوئی خالق تو ہو گا۔ اس لحاظ سے کا ثبات کی ہر چیز کو لفظ خدائے تعالیٰ سے تعبیر کرنا ہو گا کیونکہ جب ہر چیز میں تخلیق کرنے کی صفت موجود ہے تو وہ خالق کہلائے گی۔ نہیں جناب! دہریوں کا گڑھا ہوا نظریہ یہ کب چلے گا؟ یہ کس طرح ممکن ہے کہ خالق مافوق الفطرت کا مالک بھی ہو اور ساتھ ہی ساتھ مادی بھی ہو۔ ایسے مہمل تصور کو دور ہی سے سلام۔"

شمیم اختر کہنے لگے "آپ کو یہ بات تو معلوم ہو گی کہ کھجور کے درختوں میں ایک زہر ہوتا ہے اور ایک مادہ۔ زہر میں پھول آتا ہے جیسے زیرہ کہتے ہیں



زیرے کو مادہ کے پھول پر ڈالتے ہیں اس طرح نرو مادہ کا اختلاط ہوتا ہے اور اس کے بعد پھل اور کھجور آتے ہیں یہ طریقہ تاہم بیر النخل کہلاتا ہے۔ اور ہاں۔ نرو مادہ صرف کھجور ہی کے درخت میں نہیں بلکہ ہر درخت اور پودے میں پائے جاتے ہیں۔ کوئی نرہے تو کوئی مادہ ہے۔ نرہے کے زیرے کو بھڑتیتے، کپڑے، لکڑے اور مختلف حشرات الارض اپنے پیروں، پروں اور جسموں پر لپیٹ کر مادہ پیر تک پہنچا دیتے ہیں اور اس طرح پھول اور پھل پیدا ہوتے رہتے ہیں۔ انجیر کے پھول میں بھڑگھس جاتی ہے، بعض مرتبہ مر بھی جاتی ہے مگر جو کام قدرت نے مقرر کر دیا ہے وہ جاری رہتا ہے۔ اس لئے دوسری بھڑ آتی ہے اور وہ نرا انجیر کے زیرے کو اپنے پیروں اور پروں کے ذریعہ مادہ انجیر تک پہنچاتی ہے۔ امریکہ میں انجیر کے درخت لگائے گئے تو پھل ہی نہیں آئے آخر بھڑوں کو وہاں لے جا کر چھوڑا، تب پھل آنے شروع ہوئے۔ یہ تمام باتیں ایسی ہیں جو نہ از خود ممکن ہیں اور نہ کسی انسان کی منصوبہ بندی کے ذریعہ عمل میں آتی ہیں۔ بلکہ لامحالہ ایک صاحبِ حکمت قادرِ مطلق ذات کی طرف واضح اشارہ کرتی ہیں کہ اُس نے جو قانون بنادئے وہ اٹل ہیں ان میں نہ کسی ترمیم کی گنجائش ہے اور نہ اضافہ کی۔

میاں کلیم اثبات میں سر ہلاتے ہوئے بولے: ”آئیے۔ اس ضمن میں ذرا حکماء اور فلاسفہ کی تحقیقات پر غور کریں۔ وہ کہتے ہیں کہ سورج ہماری زمین سے تین لاکھ تیس ہزار گنا بڑا ہے۔ لیکن آسمان کے سامنے سورج کتنا نظر آتا ہے؟ جس آسمان پر سورج ایک ٹکڑے کے طور پر

دکھائی دیتا ہے، ذرا سوچیں تو سہی کہ بذاتِ خود وہ آسمان کتنا بڑا ہوگا۔ سبلا  
 اسکی وسعت اور لمبائی اور چوڑائی کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے؟ ہماری زمین تو  
 آسمان کے سامنے مکھی کے پر سے بھی زیادہ پھولی اور حقیر ہوگی۔ اس طرح  
 برسات میں بادل ختم ہونے کے بعد کبھی کبھی آسمان پر کئی رنگ کی کمان نما  
 ایک دھاری نظر آتی ہے جسے قوس و قزح یا دھنک کہتے ہیں۔ یوں ہی رات  
 کے وقت ستاروں کی ایک سڑک سی نظر آتی ہے، اُسے کہکشاں کہا جاتا ہے۔  
 ماہرین کا کہنا ہے کہ اس قوس و قزح اور اس کہکشاں میں ایک ایک بلین سورج  
 یعنی دس لاکھ سورجوں کی برابر کے تارے ہیں ان کا یہ بھی کہنا ہے کہ اس کائنات  
 میں ایک لاکھ کہکشاں ہیں۔ اب اندازہ کر لیجئے آسمان کی وسعت کا۔ پھر  
 یہ سوچئے کہ یہ سماوی کرے خود بخود وجود میں آسکتے ہیں؟ اگر خود بخود وجود  
 میں آتے تو کبھی کے ٹکرا کر پاش پاش ہو جاتے اور ان کے ٹکڑے زمین پر  
 آکر گرتے تو یہ زمین دب کر مس ہو جاتی۔ اس لئے کہ ایک ایک ستارہ  
 اتنا بڑا ہے کہ زمین پر سرپوش کی طرح آجائے۔ اور یہی نہیں۔ ان میں  
 ثوابت ہیں جو اپنی جگہ پر اس طرح قائم ہیں جیسے انوکھی میں نیکنہ جڑا ہوا  
 ہو۔ کچھ سیارے ہیں جو چلتے پھرتے ہیں۔ ذرا ایک اچھٹی ہوئی نظر ڈال  
 کر دیکھو۔ کس قدر ستارے ہیں؟ آخر کون ہے جو انھیں ٹکرانے سے باز رکھے  
 ہوئے ہے۔ آخر یہ کس کے حکم کی تعمیل میں لگے ہوئے ہیں؟ جب سے پیدا  
 ہوئے، آج تک ان کی چال میں فرق نہیں آیا۔ آفتاب تو ہم لوگ روز ہی  
 دیکھتے ہیں۔ کسی تاریخ میں یہ بھی لکھا ہوا دیکھا ہے کہ فلان سن، فلان دن

فلاں وقت آفتاب ایک جگہ ہی پر دو تین گھنٹے تک ٹھہرا رہا۔ چل کر ہی نہ دیا۔ یا آٹھ روز تک محض رات ہی رات رہی۔ دن ہی نہ آیا۔ یا آٹھ روز تک محض دن ہی رہا۔ پھر معمول کے مطابق رات دن ہونے لگے۔ خود بخود میں تو کچھ کا کچھ ہو جایا کرتا ہے۔ سمٹوں کا، رفتار کا، وقت کا تعین نہیں ہوتا۔ گھر کا کوئی منظم نہ ہو تو کوئی چیز کہیں پڑی ہے۔ کوئی چیز کہیں ایک چیز خراب ہو رہی ہے تو دوسری ٹوٹی پھوٹی پڑی ہے۔ ہر طرف مگر ہی کے جلے اور گردوغبار ہے۔ گھر کی حالت منظم نہ ہونے کی وجہ سے چند ہی روز میں خراب و خستہ ہو جاتی ہے۔ دہریوں کی بات کے مطابق چونکہ کائنات کا کوئی منظم نہیں، اس لئے اسے بھی خراب و خستہ ہونا چاہیے تھا۔ مگر نظام عالم خواہ ارضی ہو اور خواہ سماوی، چاہے شمسی ہو اور چاہے قمری حیرت انگیز حساب کے تحت چل رہا ہے اور یہ کہنا پڑتا ہے کہ یہ سب ایک ذات واجب الوجود کے تابع اور مستخر ہیں اور ان کی یہ مجال نہیں کہ ذرا برابر بھی اس کی حکم عدولی کر سکیں۔“

”اور جس سائنس پر ہم اتنا اترتے ہیں، شمیم اخت نے کہا، وہ بھی یہ نہیں بتا سکتی کہ وہ مادہ جو دھماکے سے ایک سو دو عناصر میں تقسیم ہوا، کہاں سے آیا؟ آخر اس مادہ کا کوئی خالق تھا یا نہیں؟ یا اس کو وجود میں لانے کے لئے کسی دوسرے مادے میں دھماکہ ہوا تھا؟ آخر اسکی تخلیق کیسے ہوئی؟ اسے بھی کس نے؟ کہیں ایسا تو نہیں کہ مادے نے یہ پیغام پہنچایا ہو کہ میں خود بخود تھا؟ اس کا قاصد کب کہاں اور کس

کے پاس آیا؟ کیا گونگا بہرہ اور بے جان بے حس مادہ کوئی پیغام دے سکتا ہے؟  
منکرین خدا بتائیں کہ انھیں کس طرح اور کس ذریعہ سے علم ہوا کہ پہلے مادہ تھا۔  
اور پھر یہ ہوا۔ پھر وہ ہوا اور کائنات وجود میں آگئی۔ محض اپنے تخمینے اور ظن  
پر اتنا اعتماد اور بھروسہ ٹھیک نہیں۔ اندازے اور ظن کو دوسرے آدمی کا  
ظن و گمان توڑ سکتا ہے مثلاً اگر کوئی یہ کہہ دے کہ جناب مادہ بالکل تھا ہی نہیں  
تو منکرین خدا اس کے سابقہ وجود کو کس دلیل سے ثابت کریں گے؟ "کیا کوئی  
ایسی قوی دلیل ہے جس سے یہ معرفت حاصل ہو جائے کہ جو کچھ منکرین کا اندازہ  
ہے وہ واقعی یقینی بات ہے۔ یوں ہی کوئی شخص منکرین سے کہہ دے کہ ہم آپ کی  
بات بغیر دلیل کے نہیں مانتے اور آپ دلیل سے سمجھا نہیں سکتے تو ایسے معتمہ پر  
زندگی اور کائنات کا دار و مدار رکھنا کہاں تک قرین عقل ہو سکتا ہے؟ حقیقت  
تو یہ ہے کہ منکرین کی یہ بات ماننے کے قابل ہی نہیں ہے۔ یہ مادہ پرستوں کی  
وہی باتیں ہیں۔ جب کہ وہ لوگ جو خدا کے وجود کے قائل ہیں جو کچھ کہتے ہیں۔ وہ  
دلیل سے کہتے ہیں۔ ان کے پاس معرفت الہیہ کی دس بیس نہیں لاکھوں دلیلیں  
موجود ہیں بلکہ کائنات کی ہر چیز شاہد و گواہ ہے۔"

ہم نے کہا: اچھا کلیم میاں! کل ذرا اپنے دوست مسٹر اے۔ قدیر کو ہمارے  
ہاں لیکر آئیں۔ ہم ان سے چند سوالات کریں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آپ بھی محفوظ ہوں  
گے۔ اچھا اب اجازت دیجئے۔ دیکھئے۔ اے۔ قدیر صاحب کو ضرور لائیں۔ ہم آج  
رات کچھ سوالات مرتب کر لیں گے۔ اور کل ان سے پوچھیں گے۔ دیکھیں کیا جواب دیتے  
ہیں..... السلام علیکم

# باب

صبح کو ہم اپنے ساتھیوں کا انتظار کر ہی رہے تھے کہ میاں کلیم اور شمیم اختر مسٹراے۔ قدیر کو اپنے ہمراہ لے کر آگئے۔ ہم نے ان لوگوں کو بالا خانے پر بچھے ہوئے قالین پر لے جا کر بٹھایا۔ مزاج پر کسی کے بعد شمیم اختر نے کہا: "لیجئے جناب کل کے وعدے کے مطابق مسٹراے۔ قدیر کو لے آیا ہوں آپ نے کہا تھا کہ چند سوال پوچھیں گے۔ میں نے ان سے تذکرہ کیا تھا۔ یہ بھی شوق ظاہر کر رہے ہیں۔ اب آپ وہ سوالات ظاہر فرمائیں"

ہم نے کہا "ایسی جلدی کیا ہے؟ پہلے آپ لوگ چائے تو پی لیں۔"  
 "نہیں۔ نہیں۔" میاں کلیم جلدی سے بولے "ہم لوگ چائے پی کر آئے ہیں۔"  
 "اس وقت تو آپ سوالات پوچھیں" شمیم اختر نے اپنے مخصوص انداز میں مسکراتے ہوئے کہا "رہ گئی چائے تو وہ بھی پلا دیں۔ اب تو ہم سب کامیاب خوب بھرا ہوا ہے"

"آپ کی مرضی" ہم نے کہا اور مسٹراے۔ قدیر کی جانب گھوم کر بولے۔  
 "مسٹراے۔ قدیر! آپ ہمارے سوالات کو خوب غور سے سننے اور سمجھنے کے

بعد جواب دیں۔ اور اگر ابھی جواب نہ دے سکیں تو پھر کبھی سہی۔ اس سلسلہ میں اگر آپ چاہیں تو اپنے ہم خیال لوگوں سے بھی ہمارے سوالوں کے جواب معلوم کر سکتے ہیں۔“

”ہمارا پہلا سوال یہ ہے کہ زمین کی بنیاد کس چیز پر ہے؟ دوسرا سوال سمندر جو موجیں مارتا ہے، اُسے کس نے ٹھہرا رکھا ہے؟ تیسرا سوال ”بادلوں کا ایک خاص نظام ہے یہ کس نے قائم کیا؟ چوتھا سوال ”رات کی ایک مخصوص حد تک تاریکی کس نے ٹھہرائی ہے؟“ پانچواں سوال ”کیا موجوں پر کسی انسان کی اتنی حکمرانی ہے کہ وہ ان کو حسبِ ضرورت کم یا زیادہ کر سکے؟“ چھٹا سوال ”صبح و شام پر کوئی انسان حاکم ہے؟“ ساتواں سوال ”اس آسمان کے کناروں پر کس کا قبضہ ہے؟“ آٹھواں سوال ”کیا سمندر میں ہر جگہ نہ میں کوئی شخص حکومت کرتا ہے یا کوئی ایسا شخص ہے جس نے سمندر کی تہ کے چپے چپے کا سرخ لگا لیا ہو؟“ نواں سوال ”موت سے کون بچاتا ہے؟“ دسواں سوال ”زمین کی صبح صبح چوڑائی کسی کو معلوم ہے؟“ گیارہواں سوال ”روشنی کا مسکن اور منبع کہاں ہے؟“ بارہواں سوال ”ہوا کی ابتداء اور انتہا کیا ہے اور یہ کہاں تک جا کر واپس لوٹ آتی ہے؟“ تیرہواں سوال ”دن کے وقت تاریکی کہاں چلی جاتی ہے اور رات کو اُسے کون واپس لاتا ہے؟“ آپ تو محض سبب بتائیے، خواہ وہ ظاہر ہو یا پوشیدہ اور یہ بھی بتائیے کہ کسی انسان کے قبضہ قدرت میں تاریکی کا بڑھانا گھٹانا ہے یا نہیں۔“ چودھواں سوال ”بجلی اور رعد پر کوئی والنیٹر مقرر ہے؟ اگر ضرورت ایجاد کی ماں ہے تو بغیر آباد زمین پر سمندر

میں، دریاؤں میں بارش کیوں ہوتی ہے؟ آخر وہاں بارش کی کیا ضرورت ہے؟ جس بیابان میں ان اور جاندار نہیں بستے وہاں بادل کیوں گرجتے ہیں؟ اور وہاں، جانور تو رنگستان میں بھی پائے جاتے ہیں۔ وہاں یہ بادل خود ہی نہیں جاتے یا کوئی بھیجتا ہی نہیں؟ پندرہواں سوال "زمین کے بخار کو شبنم کس نے بنایا؟" سو لوہواں سوال آپ کے نزدیک ان فاعل مختار ہے تو کیا دنیا کا کوئی ان نثر یا ستارے کو اُتار کر نیچے لاسکتا ہے؟ سترہواں سوال "کیا کوئی شخص آفتاب کو روک سکتا ہے؟ اگر سائے انسان عاجز ہیں تو اس عاجز پر کوئی قادر ہے یا نہیں؟" اٹھارہواں سوال "کوئی ایسا شخص آپ کی نظر میں ہے جو آسمان کے قواعد اور وہاں کے مروجہ قوانین سے واقف ہو اور اسے علم ہو کہ وہاں کون کون سی مخلوق بستی ہے؟" انیسواں سوال "آپ سب کچھ کر سکتے ہیں تو ذرا بادلوں تک اپنی آواز تو پہنچا کر دکھائیں؟" بیسواں سوال "بجلی کو کوئی منع کر سکتا ہے کہ نہ گرے؟ آخر اس کے گرنے میں جو حکمت ہے، وہ کس نے رکھی؟" اکیسواں سوال "بادلوں یا ستاروں کو کوئی سائنسداں گنوا سکتا ہے؟" بائیسواں سوال "آپ کی عقل و دانش کا خالق کون ہے؟" بیسواں سوال "شیرنی کے لئے شکار کا انتظام آپ کرتے ہیں؟ اور آخر میں جو بیسواں سوال یہ ہے کہ پہاڑی کوؤں کے بچوں یا اسی نوع کے دوپسرے پرندوں کی خوراک کا انتظام کون کرتا ہے۔؟" اقسیم کے اور بھی بہت سے سوالات ہو سکتے ہیں مگر فی الحال آپ کی اور آپ کے ہم خیال دہریوں کی فراست کو سمجھنے کیلئے اتنے ہی سوالات کافی ہیں۔"

سچی بات تو یہ ہے کہ ہماری یہ آرزو ہی رہی کہ کبھی مسٹر اے قدیر ہماری باتوں کا جواب دیں لیکن جب بھی ہم نے ان سے کچھ پوچھنا، ان کا سر درد کرنے لگا۔ آج سر میں درد تو نہیں ہوا، البتہ ان کا چہرہ اس طرح اتر گیا جیسے وہ برسوں کے بیمار ہوں۔

شمیم اختر بولے: ہم تو آپ کے سارے سوالوں کا ایک ہی جواب جانتے ہیں کہ ہمارا خدا ان سب کا خالق و مالک اور رازق ہے۔ وہی حاکم ہے، وہی سب کا علم رکھتا ہے اور سبھی کام اسی کی قدرت سے اسکی مرضی و منتا کے مطابق ہوتے ہیں۔“

ہم نے عرض کیا: بہت خوب، مدعی مست گواہ چست۔ سوالات مسٹر اے۔ قدیر سے پوچھے گئے ہیں نہ کہ آپ سے اور اب یہ ان کا اخلاقی فرض ہے کہ خوب سوچ سمجھ کر جوابات مرحمت فرمائیں۔“

مسٹر اے۔ قدیر بولے: سبھائی میں سوچوں یا نہ سوچوں۔ میری عقل ناسا کی حیثیت ہی کیا ہے۔ دراصل میرے پاس کوئی جواب نہیں۔ آپ کا نظریہ صحیح معلوم ہوتا ہے۔ مجھے صرف ایک اشکال ہے وہ مجھے سمجھا دیں پھر میں اپنے خیالات سے توبہ کر لوں گا۔“

ہم نے کہا ضرور پوچھیے۔ اگر میں اس میں کامیاب نہ ہو سکا تو معلوم کر کے بتا دوں گا۔“

بولے: جس طرح آپ نے سوال کیا کہ مادہ کو کس نے پیدا کیا، اس طرح اگر میں یہ پوچھوں کہ (نعوذ باللہ) خدا کو کس نے پیدا کیا تو کیا جواب ہوگا؟“



شمیم اختر کہنے لگے: بھائی، مادہ مخلوق ہے۔ اس کے متعلق پوچھا جا سکتا ہے کہ اس کا خالق اور پیدا کرنے والا کون ہے۔ کیونکہ منکرینِ خدا بھی اس مادے کو خالق نہیں مانتے بلکہ وہ کہتے ہیں کہ وہ پڑا ہوا تھا۔ خود بخود اس کے عناصر پیدا ہو گئے یعنی مادے سے خروج مانتے ہیں، خلق نہیں مانتے، لہذا جب مادہ جائے خروج ہوا تو اس کے متعلق سوال کرنا کہ یہ مادہ کس نے پیدا کیا ہے، عین عقل کے مطابق سوال ہے۔ لیکن خدا کے بارے میں ایسا سوال کرنا غلط اور کم عقلی کی دلیل ہے۔ اللہ تعالیٰ کے متعلق یہ سوال کرنا کہ اس کو کس نے پیدا کیا، اس لئے غلط ہے کہ مسلمان خدا کو خالق مانتے ہیں اور آپ یہ سوال کر کے اسے مخلوق بنا نا چاہتے ہیں۔ اگر خدا کو کسی نے بنایا یا پیدا کیا ہوتا تو وہ مخلوق ہو گیا ہوتا، اور ہم مخلوق کو خدا نہیں کہتے بلکہ خالق کو کہتے ہیں۔ آپ کا یہ سوال مخلوق کے متعلق تو بجا ہے لیکن خالق کے لئے بالکل بے جا کیونکہ اس سوال سے خالق خالق نہیں رہتا بلکہ مخلوق بن جاتا ہے۔ ہمارے اعتقاد پر ایسا سوال کرنا کم عقلی اور نا سمجھی ہی کی بات نہیں بلکہ خالق کو بھی مخلوق بنا نا ہے۔“

اچانک مسٹر اے۔ قدیر کی آنکھوں سے آنسوؤں کے موٹے موٹے قطرے ٹپک پڑے ہچکچا کر بولے: ”آپ لوگ گواہ رہیں میں سچے دل سے تائب ہوتا ہوں اور دل سے کلمہ طیبہ پڑھتا ہوں لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْكَ وَسَلَّمَ“ آئندہ آپ صاحبان مجھے عبد القدیر کہا کریں اور میرے لئے خدا کے حضور دعا کریں کہ اللہ تعالیٰ مجھے ایمان پر قائم رکھیں اور ایمان ہی پر موت دیں۔ میں غلط سوچاؤ میں اٹھنے بیٹھنے کے

باعت اپنے آبائی مذہب اسلام سے، جو حقیقت میں سچا مذہب اور نجات  
دہندہ ہے، بے گانہ ہو گیا تھا۔ آج آپ لوگوں کے سامنے رجوع کرتا ہوں  
اور ایک بار پھر دل کی گہرائیوں سے کلمہ طیبہ پڑھتا ہوں:

یہ کہہ کر انھوں نے ایسے رقت آمیز لہجہ میں کلمہ طیبہ پڑھا کہ ہم سب  
کی آنکھوں میں خوشی کے آنسو آگئے۔ میاں کلیم کہنے لگے: "ہمیں تو اُمید ہی  
نہیں تھی کہ کبھی عبد القدیر صاحب اپنی ہٹ دھرمی سے باز آئیں گے۔  
الحمد۔ خدا ہمارے ساتھیوں کو جزائے خیر دے کہ انھوں نے اپنے  
ایک بھائی کا ایمان بچالیا۔ واللہ الحمد"

شمیم اختر نے کہا: "میاں، ہم کیا اور ہماری باتیں کیا؟ حقیقت یہ  
ہے کہ اگر کوئی شخص سچے دل کے ساتھ طالب ہدایت ہو تو اسے ہدایت ضرور  
ملتی ہے اور وہ سمجھ جاتا ہے کہ پانی کے قطرے سے لے کر آسمان کے تاروں تک  
نظر دوڑاؤ تو ایک نظم و نسق نظر آتا ہے۔ اور اسی بنیاد پر ایجادات کے  
قوانین مرتب ہوتے ہیں۔ ریڈیو، ٹیلی ویژن، وارٹیس، ٹیلی گراف  
نظام ہوائی کے ماتحت وجود میں آئے ہیں۔ اگر یہ نظام پہلے سے نہ ہوتا تو  
بڑی گڑبڑ مچتی، ریڈیو کبھی بچتا، کبھی نہ بچتا۔ ٹی وی میں کبھی تصویریں آتی  
اور کبھی نہ آتیں۔ مگر بجلی کی روج و فضا میں موجود ہے، ایک ایسے نظام کے  
تحت ملتی ہے کہ ان ایجادات میں کوئی تخلف نہیں ہونے پاتا۔ ستاروں  
میں تخلف ہوتا تو کشتیاں اور ہوائی جہاز نہ چلتے اور اگر چلتے تو کہیں  
سے کہیں پہنچ جاتے۔ ستارے ہمیشہ چکر لگا کر اپنے اپنے مدار پر وقت پھر

پہنچ جاتے ہیں۔ لہذا ایک ہٹ دھرم آدمی ہی کہہ سکتا ہے کہ اس نظام عالم پر کوئی حاکم نہیں ہے۔ ضدی بچے کی طرح ہٹ کئے جانے کا کوئی علاج نہیں۔ اس طرح کبھی ہدایت نہیں ملتی۔ حالانکہ عقل سلیم کا یہی فیصلہ ہے کہ کائنات کے نظام کو حکمت سے چلانے والا موجود ہے، اسکو ہم مسلمان خدائے وحدہ لا شریک سے تعبیر کرتے ہیں۔“

میاں کلیم کہنے لگے: کسی موقع پر اگر کوئی مسلمان یہ کہدے کہ وہ خدا کو بغیر دلیل کے محض عقیدے کے طور پر مانتا ہے تو اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ وہ کوئی خلاف عقل بات کہہ رہا ہے بلکہ اس کا مطلب صرف یہ ہے کہ وہ اتنی بد یہی حقیقت کے لئے منطقی استدلال کی ضرورت نہیں سمجھتا۔ وہ اللہ تعالیٰ کو اسی طرح بغیر کسی دلیل کے تسلیم کرتا ہے، جس طرح دھوپ کو دیکھ کر بغیر کسی دلیل کے سورج کی موجودگی کو تسلیم کر لیا جاتا ہے۔ خدا کا وجود ایک امر واقعی ہے اور اس مسلمان کا بغیر دلیل کے خدا کو تسلیم کر لینا، خدا کے عدم وجود کی دلیل نہیں ہے۔ کھینچ بان کہ بہت سے بہت آپ یہ مطلب نکال سکتے ہیں کہ وہ مسلمان یہ کہنا چاہتا ہے کہ میں سائنٹیفک طور سے یا اپنی کم فہمی یا کوتاہی علمی کی وجہ سے اس امر واقعی پر دلیل نہیں لاسکتا۔ یہ میری اپنی کمزوری ہے کہ یا یہ طرز استدلال عقلی موزوں نہیں ہے۔ اس لئے وہ کہتا ہے کہ میں عقیدے کے طور پر خدا کو مانتا ہوں، اور دراصل وہ بالکل صحیح کہتا ہے۔ اسی دوران میں بلازمہ چائے لیکر آگئی۔ ہم لوگ فوراً ہی اس پر اس طرح ٹوٹ پڑے جیسے برسوں کے پیلے ہوں۔

# باب ۲

یہ قصہ جو ہم آپ کو سنارہے ہیں، اس کا لب لباب یہ ہے کہ کچھ لوگ  خدائے تعالیٰ عز و اسمہ کی ذات پاک کے بارے میں شکوک و شبہات میں مبتلا ہو گئے ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ ان لوگوں نے اللہ تعالیٰ کو ہماری طرح مجسم تصور کر رکھا ہے۔ ان کا خیال ہے کہ خدا انسان یا مسکن یا باغ یا زمین و آسمان کے نیچے کسی شے کی طرح ہو گا، اور شاید ان کو باطل مذہب والوں کی وحی سے یہ خیال آیا ہو کہ بعض گمراہ لوگ انسانوں کو خدا کہتے ہیں جیسے حضرت عیسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام اور حضرت مریم علیہا السلام۔ بعض جانوروں اور درختوں تک کو خدا تصور کرتے ہیں۔ دہریوں نے ان گمراہوں کی باتیں سن کر سمجھا کہ شاید مسلمان بھی مجسم خدا کو مانتے ہوں گے۔ ذرا میں یہ غلط تصور بٹھا لینے کے بعد وہ دریافت کرتے ہیں کہ خدا کہاں ہے؟ کیسا ہے؟ نظر کیوں نہیں آتا؟ بغیر دیکھے ہوئے اسے کیوں دریافت کر لیں حالانکہ یہ ایسے سوالات ہیں جو ایک مجسم یعنی ایک جسم و مادے والی چیز کے متعلق کہے جاسکتے ہیں جب اہل اسلام خدائے تعالیٰ کو مجسم اور ذومادہ ہی نہیں مانتے تو ان سے ایسے

سوال کرنا جو ایک جسم کے متعلق کرنا چاہیے، بالکل غلط اور واہمیت اور  
 رکیک ہیں۔ ان کے سوالات میں کوئی وزن ہی نہیں۔ ہاں اگر مسلمان دیگر ادیان  
 کی طرح خدا کو کوئی انسان یا جسم تصور کرتے تو ان کے یہ سب سوالات صحیح  
 ہو سکتے تھے لہذا اہل اسلام سے یہ سوالات نہیں کئے جا سکتے۔ کچھ لوگ  
 کہتے ہیں ”ہم خدا پر اس وقت ایمان لائیں گے جب وہ ہمارا کہنا مانے، ہم  
 کہیں تو بارش برسا دے۔ ہم کہیں تو سیلاب کو روک دے یا ہمارے کہنے  
 پر کربٹ اضطراب کو کون سے بدن دے، یا فلاں شخص ہم پر ظلم کر رہا  
 ہے اگر وہ رحیم و کریم ہے تو اس ظالم کو قتل کر کے ہمارا انتقام لے، یا وہ ہمارا  
 درد کو ابھی دور کر دے تو ہم اُسے مان لیں گے، ورنہ ہم تو ایمان نہیں لائے۔“  
 اس ساری تفسیر کا مطلب یہ ہوا کہ خدائے تعالیٰ ہمارا تابع فرمان  
 ہو جائے جو ہم کہتے ہیں وہ کرتا جائے، تبھی اُسے مان سکتے ہیں۔ اس طرح  
 خدا، خدانہ رہا۔ تم خود خدا ہو گئے۔ یا یہ مطلب ہوا کہ اب خدا تعالیٰ تمہاری رائے  
 کے مطابق اس عالم دنیا اور اہل دنیا کو پھر سے بسائے اور بنائے۔ گویا تمہاری  
 عقل بھی اس تخلیق و نظام عالم میں برابر سے خدا کی شریک رہے، یعنی خدائی  
 تمہاری بھی چلے۔ اسی وقت تم ایمان لاؤ گے۔ حالانکہ ان کا تو یہ حال ہے  
 کہ اگر کسی سے ذرا سی تکلیف پہنچ جائے تو فوراً کہہ اٹھے کہ فلاں کی روزی  
 بند۔ فلاں کی ہوا کی ضرورت نہیں۔ فلاں ابھی ابھی مر جائے۔ عورتیں تو رات  
 دن اپنے بچوں تک کو کو سنے سے باز نہیں آتیں کہ تیرے ہاتھ ٹوٹیں۔ تیرے  
 ریدے پھوٹیں کوڑی کوڑی کا محتاج ہو جائے۔ کسی کی آئی تجھے آجائے۔

بس ماں کی چل جائے تو بچے ہی نہ رہیں۔ یہ خدا کی معرفت اور وجدان کی دلیل نہیں اور نہ اب کہنا درست، وہی بات ہو جائے گی کہ کسی کبڑے سے لوگوں نے پوچھا: "میاں تم یہ چاہتے ہو کہ تمہارا کبڑا ٹھیک ہو جائے یا یہ چاہتے ہو کہ سب کبڑے ہو جائیں؟"

کہنے لگا: "میرا جی تو بس یہی چاہتا ہے کہ سب کبڑے ہو جائیں۔"  
پوچھا: "کیوں؟"

بولاً: "تاکہ یہ کہہ سکوں کہ تم مجھ کو کبڑا کہتے تھے تو اب میں تمہیں کبڑا کہتا ہوں۔"

صرف نفس کی اتنی خواہش پر سبھی کو کبڑا بنا دیا۔ واہ رے انسان تیرا ذہن تخریب میں خوب چلنا ہے۔ اگر تجھے تھوڑا سا بھی اس دنیا کے نظام پر قابو حاصل ہو جائے تو کسی کی دھوپ بند کر دے گا، کسی کا پانی، کسی کو بھوکوں مار دے گا تو کسی کو تن بھی ڈھانکنے کی اجازت نہیں دے گا۔ دو ہی دن میں آدھی سے زیادہ دنیا کو تباہ و برباد کر کے رکھ دے گا۔

دیکھیے، ایک تو علم ہے کسی کو جاننا اور ایک معرفت ہے۔ اسکی نشانیوں سے پہچاننا۔ ایک آپ کا کپڑا ہے۔ اس کا علم یہ ہے کہ یہ کپڑا کس نے بنا۔ کیسے بنا۔ کہاں سے آیا؟ اسکی پوری حقیقت کیا ہے۔ یہ میرے پاس کب آیا۔ کب تک رہا۔ کب پھٹا؟ ان ساری باتوں کے جاننے کو کپڑے کا علم کہیں گے۔ لیکن آپ نے کوئی نشانی دیکھ کر کہا کہ میں دعویٰ کے ساتھ کہتا ہوں کہ یہ کپڑا میرا ہے۔ تو جس طرح علم سے اپنا ہونا بیان کیا اور اس پر

یقین کر لیا۔ اسی طرح پہچان لینے سے بھی یقین آجاتا ہے اور آپ دعویٰ کے ساتھ اُسے اپنا کہہ اٹھتے ہیں۔ بس یہی معرفت ہے۔

لیکن خدائے قدوس کا علم انسان کو نہیں ہو سکتا۔ محدود میں لامحدود کی گنجائش نہیں۔ فضول قسم کے سوالات تو اُس وقت کئے جائیں جب اللہ تعالیٰ کے علم اور ادراک کا دعویٰ کسی مسلمان نے کیا ہو۔ مسلمان تو صرف یہ کہتے ہیں کہ ہم کو اللہ تعالیٰ کی معرفت حاصل ہے یعنی دلائل، شواہد، علامات اور بے انتہا ثبوتوں سے ہم اللہ تعالیٰ کو پہچانتے اور اس کے وجود کا یقین کامل رکھتے ہیں۔

اس بات کو زیادہ واضح طور پر سمجھنے کے لئے کائنات پر نظر دوڑائیے آپ کو ایک زبردست نظم و نسق اور ترتیب نظر آئے گی۔ کہا یہ نظم و ترتیب کسی منظم اور مرتب ذات کی گواہی نہیں دیتی بلکہ یہی قادرِ مطلق اللہ تعالیٰ کی معرفت ہے۔ اسکی قدرت کا کوئی شمار نہیں۔ جس طرف نظر دوڑاؤ اسی کی کارگیری نظر آتی ہے۔

آئیے اذر بازار تک ہو آئیں۔ یہ رہی سبزی منڈی۔ اوہو، یہاں تو سبزیوں کے انبار لگے ہوئے ہیں۔ بھنڈی، توری، ٹماٹر، ساگ، اور دوسری متعدد سبزیاں اپنے اپنے موسم کے مطابق روزانہ ایک خاص مقدار سے یہاں آتی ہیں اور سارے شہر میں تقسیم ہو جاتی ہیں، جس شخص کو جس ترکاری کی خواہش ہوتی ہے، صبح سے شام تک کسی بھی وقت آکر لے جاتا اور پکا کر کھاتا ہے۔ مگر کیا کبھی اپنے یہ بھی دیکھا کہ سبزی منڈی کی یہ ترکاریاں کسی

گودام میں بھر کر رکھی گئی ہوں کہ لگے موسم یا لگے مہینے میں کام آئیں گی۔ نہیں بلکہ جتنی اہل شہر کو، خواہ وہ امیر ہوں یا عزیز ان ترکاریوں کی ضرورت ہوتی ہے، یہاں آکر لے جاتے ہیں۔ اور لگے روز اتنی ہی تازہ ترکاری اور آجاتی ہے۔ شام تک یا پھر دوسرے دن پھر ختم ہو جاتی ہے۔ عرض جتنی جلدی بگڑنے والی چیز ہے، وہ اتنی ہی جلدی ختم ہو جاتی ہے۔

ذرا انصاف سے بتائیے کہ سبزی بونے والے نے اسے ایک دو ماہ تک آگیا تھا، یا کھیت میں ایک دن میں بیج ڈال دیا تھا اور سارے کھیت کو ایک دم پانی دے دیا تھا، یا ایک ایک کیاری کو ہفتوں سیراب کیا تھا۔ پودوں کی نلائی، چھٹائی ایک بار کی تھی یا الگ الگ کٹی بار۔ بارش ہر کیاری پر علیحدہ علیحدہ مہینہ بھر تک برسی تھی یا ایک ہی وقت میں بارش نے کھیت کی ساری کیاریوں کو سینچ دیا تھا؟

زمین کا یہ ٹکڑا ایک ہی دفعہ اس میں بیج ڈالا۔ ایک ہی بار پانی دیا گیا۔ ایک ہی وقت میں بارش سب کیاریوں پر برسی۔ اس لحاظ سے تو ترکاری ایک دن آگنا چاہیے۔ منڈی میں ایک دو دن بھنڈیاں، توریاں آئیں اور ختم ہو جائیں۔ آخر یہ کون ہے جو شہر کے بسنے والوں یعنی اپنے بندوں کو ایک دو ماہ تک مخصوص ترکاریاں ضروریات کے مطابق بھیجتا اور آگاتا رہتا ہے۔ کھیت میں آج ایک سن بھنڈی اتری۔ اب تو اسے اُجڑنا چاہیے۔ مگر یہ کیا۔ کل پھر وہی ایک سن حاصل ہوئی۔ روزانہ اسی ایک اندازے سے اترتی چلی جا رہی ہے۔ ہر سبزی کا یہی حال ہے۔



انسان کی ضرورت پوری ہو رہی ہے۔ ایک ہی بار میں کھیت کی ساری  
 ترکاری بازار میں آجائے تو پڑے پڑے سرٹجائے اور چند دنوں بعد وہی ترکاری  
 ڈھونڈنے سے دو اتک کے لئے میسر نہ آئے۔ اسی طرح انسان کی فطرت ہے  
 کہ وہ ایک ہی ترکاری ہر وقت نہیں کھا سکتا۔ اس لئے ایک مخصوص وقت  
 کے بعد وہی کھیت ہے، وہی بیج ہے، وہی پودا ہے مگر ترکاری نہیں لگتی۔ پودا  
 سوکھ جاتا ہے۔ وہ کون ہے جس نے اسکی روئیدگی کو روک دیا۔ کھیت والا  
 کب چاہتا ہے کہ پھل نہ آئیں۔ مگر اس کا کام تو صرف اتنا تھا کہ ہل چلاوے بیج  
 ڈال دے اور وقتاً فوقتاً دیکھ بھال کرے۔ اب اسی انسان کی تربیت کرنے  
 والے نے دیکھا کہ یہ سال بھر تک ایک ہی چیز نہ کھا سکے گا تو دوسری چیز  
 پیدا فرمادی۔ ہے نہ ایک نظام؟ ہے نہ کوئی منتظم؟

اور جس چیز کی تقریباً ہمہ وقت ضرورت ہے، وہ اسی قدر  
 پیدا کی کہ ہر وقت مل سکے۔ پیاز، لہسن، مرچ، دالیں، اناج اس انداز سے پیدا  
 فرمایا کہ سبھی سال بھر کھاتے رہتے ہیں۔ نیا آتا رہتا ہے۔ پچھلے کی کھیت ہوتی  
 رہتی ہے۔ دیکھا آپ نے نظام عالم؟ اگر گندم کی مقدار میں کر لے پیدا ہوتے تو  
 جناب زندگی دو بھر ہو جاتی۔

ذرا غور فرمائیں۔ ہوا کا انداز دیکھیں۔ انسان کو جس چیز کی زیادہ ضرورت  
 ہوتی ہے، وہ اسی قدر عام ہے۔ اسکی کوئی قیمت نہیں، ہر جگہ آتی ہے۔ نہ اتنی  
 زیادہ کہ مکان و انسان اڑ جائیں یا کام کرنا مشکل ہو جائے۔ اور اتنی کم کہ دم  
 گھٹ جائے۔ یونہی پانی کی حاجت ہے تو اسے بھی دریاؤں، چشموں اور کنوؤں

میں عام کر دیا۔ اس اعلیٰ ترین نظام قدرت کو نظرِ غائر سے دیکھیے۔ پانی برس دیا۔ کچھ جانوروں کے لئے جو ہڑ اور تالاب رکھ دیئے۔ فرش زمین کو حکم دیا کہ اس پانی کو چوس لے! بارش کا پانی فلٹر ہوتا ہوا زمین کے ذرات میں نچرتا ہوا نیچے پہنچا۔ اس تختہ کے نیچے ہر جگہ پانی کا دریا بہ رہا ہے۔ جہاں چاہو، کنواں کھود لو۔ برمالگلو اور پانی نکال کر استعمال کرو۔ انسان کے لئے جس قدر پانی کی ضرورت ہے، اس کا کتنا وافر خزانہ کس خوبی سے محفوظ ترین جگہ پر رکھا گیا ہے کہ کوئی دوسرا موذی انسان اس کو خراب نہ کرے یا کسی چیز کی آمیزش نہ کرے۔ گھر میں کھود لو۔ برمالگلو اور پاک صاف پانی کنویں سے نکالتے رہو۔ اور اپنے استعمال میں لاتے رہو۔ اگر اس تختہ زمین کو پانی جمع کر نیکاً حکم دیتا یا بہت نیچے پہنچا دیتا یا ختم کر دیتا تو آپ کی زندگی اور آپ کا دہریہ پن اور آپ کا انکار سب دھرا رہ جاتا۔ یہ اسی کی رحیمی کریمی ہے۔ اس کا انکار نہ کرو۔ اس کے دلائل و شواہد بے شمار ہیں۔ مان لو۔ ہمارا رُوں رُوں کہہ رہا ہے کہ بے شک وہ موجود ہے اس کے سوا کوئی معبود نہیں ہے۔ پانی کی تو صرف ایک مثال دی ہے۔ اسی ایک مثال سے سمجھ میں آ گیا ہو گا کہ بھلا یہ سب کچھ آپ ہی آپ اتفاقی بات کا نتیجہ ہو سکتا ہے؟ ہرگز نہیں، جناب ہرگز نہیں۔

کوٹے کے بچے جب انڈے سے نکلنے ہیں تو ان کا رُوں سفید ہوتا ہے کوٹا اور کوئی اُسے دیکھ کر ڈر جاتے ہیں۔ تین روز تک اس کے پاس نہیں جاتے۔ دور دور رہتے ہیں کہ ہم تو کالے اور یہ سفید بلا کہاں سے آگئی۔ جو گا تک نہیں دیتے اب ماں باپ تو دور ہو گئے۔ پرورش کون کرے؟ کسے پڑی ہے کہ ان بچوں کا

ذمہ لے؟ اس وقت اللہ تعالیٰ ذرات کے بھنگوں یعنی بہت ہی چھوٹے چھوٹے  
 کیڑے مکوڑوں کو جو ہوا میں اڑتے پھرتے ہیں، محکم دیتے ہیں کہ ان بچوں کے منہ  
 میں چلے جاؤ۔ وہ اڑتے ہوئے بچوں کے پاس جاتے ہیں۔ بچے اپنا منہ کھول دیتے  
 ہیں۔ جھنگے اندر چلے جاتے ہیں اور اس طرح بچوں کے پیٹ بھر جاتے ہیں۔ تین  
 روز تک یوں ہی بچوں کی پرورش ہوتی ہے۔ یہ بچے جو ابھی انڈے سے باہر نکل  
 کر آئے ہیں ان کے ماں باپ ان سے دور ہیں آخر کس طرح خوراک کے لئے  
 اپنا منہ کھول دیتے ہیں؟ یہ بات انھیں کس نے سکھائی؟ ان سے کس نے کہا  
 کہا کہ تمہاری خوراک تمہارے پاس آئی ہے، منہ کھول کر شکم سیر ہو جاؤ؟  
 تین دن کے بعد بچوں کے روئیں کالے ہونے شروع ہوتے ہیں، تب ماں  
 باپ کا خوف دور ہوتا ہے اور وہ اپنے بچوں کے پاس آتے ہیں۔ سوچنے کی بات  
 ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ تین دن تک ان بچوں کی خبر گیری نہ فرماتا تو جھلا یہ ننھی سی  
 جانیں باقی رہ سکتیں تھیں؟ یہ سب دیکھنے اور سمجھنے کے بعد بھی کوئی اس  
 ذات واحد و یکتا کا انکار کرے تو اسے آنکھوں کا اندھا اور عقل کا دشمن ہی  
 کہا جائے گا۔ انصاف اور عقل سے کام لیا جائے تو شکوک و شبہات کے  
 سارے بادل چشم زدن میں چھٹ جائیں۔

شیرنی بچہ جلتی ہے تو بالکل گوشت کا لو تھڑا ہوتا ہے۔ نہ منہ، نہ  
 ناک، نہ ہاتھ نہ پیرا سکی پیدائش سے تین دن سے سات دن کے اندر اندر  
 شیر آتا ہے اور اس گوشت کے لو تھڑے پر چوٹک مارتا ہے۔ اسکی چوٹک  
 سے بچے کے ہاتھ پاؤں۔ منہ، ناک، کان نکلا شروع ہو جاتے ہیں اور چند

دنوں میں ہی لو تھڑا مجسم شیر بن کر چلنے پھرنے لگتا ہے۔ ماں کے پیٹ میں بننے والے اعضاء کا مظاہرہ یہاں ظاہر میں اعضاء پیدا کر کے کرایا جاتا ہے تاکہ ناسمجھ انسان سمجھ جائے کہ یہ ساری کارروائی اس خالق حقیقی کی جانب سے ہے جو ہر طرح پیدا کرنے پر قادر ہے۔

کسی بھی چیز کو لے لو اور سمجھے کی کوشش کرو۔ حکمت کا باب کھل جاتا ہے حیوانات میں ہاتھی کی سونڈ نہ ہوتی تو وہ کھاپی سکتا تھا؟ ہرن کی پتلی ٹانگیں اور سر پر سینگ نہ ہوتے تو وہ دشمنوں سے بچ سکتا تھا؟ کبھی سوچا کہ انسان کی تین ٹانگیں ہوتیں یا ایک ٹانگ آپ ہی آپ ایک دو بالشت بڑھ جاتی اور ایک چھوٹی رہتی تو کیا ہوتا؟ خود بخود تو یونہی ہونا چاہیے۔ اور یہ بھی تو ہو سکتا تھا کہ انسان کی ساری انگلیاں برابر کی ہوتیں یا انکو ٹھاہی نہ ہوتا۔ ایسا کوئی جانور ہے جس کی ساخت کسی صاحب حکمت، قادر مطلق، حکیم و خالق کی شہادت نہ دیتی ہو جو چیز ہے، اس میں کھلی آنکھوں سے ہزاروں حکمتوں کا مشاہدہ ہوتا ہے۔ بھلا یہ ممکن ہے کہ حکمت تو موجود ہے اور حکیم کوئی نہ ہو۔ قدرت کا وجود ہو اور قادر کا وجود نہ ہو۔ تخلیق ہو لیکن خالق غائب۔ یقیناً ایسا نہیں ہو سکتا۔ حکیم، قادر و خالق موجود ہے۔ اسی کا نام خدا ہے۔ وہی معبود و مسجود ہے۔ وہی حقیقی و قیوم ہے۔ وہی پیدا کرنے والا ہے، پرورش کرنے والا ہے۔ اور مارنے جلانے والا ہے۔ اسی کی کاریگری اور صنّاعی کو دیکھ کر بے اختیار زبان سے نکل جاتا ہے

تعریف اس خدا کی جس نے جہاں بنایا  کیسی زمیں بنائی، کیا آسماں بنایا

## باب



ہمارے گھر سے تھوڑے فاصلے پر ایک جوہڑ ہے۔ چہر اطراف سے  
 بارش کا اتنا پانی اس میں جمع ہو جاتا ہے کہ متعدد لوگ اپنے اپنے مولیشیوں  
 کو پانی پلاتے ہیں اور قریب کھیتوں والے ڈھیکلی کے ذریعہ آبیاشی کر لیتے  
 ہیں۔ پانی میں کمی بیشی ہوتی رہتی ہے۔ مگر اب کبھی نہیں ہوا کہ جوہڑ بالکل  
 ہی خشک ہو جائے۔ اس کے داہنے کنارے پر پیل کا گھنا درخت ہے۔  
 گرمیوں میں اکثر لوگ دوپہر کے وقت پیل کے سائے میں بیٹھ کر آرام  
 کرتے ہیں۔ تنے کے پاس چٹائی پڑھی ہوئی ہے۔ ایک روز ہم نے سوچا کہ  
 لاؤ ذرا ہم بھی اسکی چھاؤں کا لطف اٹھائیں۔ وہاں پہنچے تو مسرت کی انتہا  
 نہ رہی۔ دوسرے اجاب وہاں پہلے ہی سے براجمان تھے۔ سلیم، شمیم، کلیم  
 اور عبد القدیر، پیلیاں چھانٹ چھانٹ کر کھلنے اور چھینا بھٹی میں  
 مشغول تھے۔ اس پیل کی پیلیاں شرینی میں مشہور ہیں۔ سلام کر کے  
 ہم بھی اپنے دوستوں کے پاس چٹائی پر بیٹھ گئے۔ ہم نے پوچھا: آپ  
 لوگ اکٹھے ہو کر اور کوئی پروگرام بنا کر یہاں آئے ہیں؟

عبدالقدیر بولے: پہلے سے ہم میں سے کسی کا ارادہ آنے کا نہیں تھا۔ اب ہر ایک یہی کہتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے دل میں ڈالا کہ آج جو ہڑ پہ چلنا چاہیے۔ بس یہی ہر ایک کے دل میں خیال آتا رہا اور یکے بعد دیگر ہم سب یہاں جمع ہو گئے، آپ کی کمی تھی تو اللہ تعالیٰ نے آپ کو بھیج دیا۔ بتائیے کیا آپ کا پہلے سے یہاں آنے کا ارادہ تھا؟

اس عجیب حسن اتفاق پر ہم حیران رہ گئے۔ بیساختہ کہا: نہیں جناب بس گھر پر بیٹھے بیٹھے دل چاہا کہ آج پھیل کے سائے میں بیٹھنا چاہیے اور ہم اٹھ کر یہاں چلے آئے۔“

میاں کلیم پیلی کو حلق سے نیچے اتارتے ہوئے کہنے لگے: ”آخر وہ کون ہے جس نے ہمارے ارادے اور پروگرام کے بغیر ہمارے دلوں میں یہ بات ڈالی اور ہم سب کو یہاں جمع کر دیا۔“

اس سے پہلے کہ ہم ان کے سوال کا جواب دیتے، عبدالقدیر جلدی سے بولے: ”چند روز پہلے یہی بات کہی جاتی تو میں اُسے اتفاق کہہ کر نظر انداز کر دیتا لیکن آپ لوگوں کی نیک صحبت میں بیٹھ کر میری آنکھیں کھل گئی ہیں اور میں یہ کہنے پر مجبور ہوں کہ ہمیں یہاں اکٹھا کرنے والی قادر مطلق ہی کی پاک ذات ہے۔ ہمارے دلوں پر بھی اسی کا اختیار ہے۔ ورنہ یہ کیسے ممکن تھا کہ ایک ہی وقت میں سارے احباب کے دل میں ایک ہی جگہ جانے کا خیال آئے اور تھوڑی دیر میں سب کے سب اکٹھا ہو جائیں۔“

عبدالقدیر نے بات پتے کی کہی تھی۔ ہم نے دل ہی دل میں سوچا کہ

ہدایت ملتی ہے تو کس خوبی کے ساتھ انسان ہر چیز میں اللہ تعالیٰ کی قدرت کا مشاہدہ کرنے لگتا ہے، یہی عبد القدیر، دودن پہلے کسی بات کو ماننے پر تیار نہیں ہوتے تھے لیکن اب وہی عبد القدیر ہمیں باور کرا رہا ہے کہ دیکھنے والی آنکھ اور سمجھنے والا دل ہو تو تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی مرضی اور رضا کے مطابق دنیا کا نظام جاری و ساری ہے۔ ابھی ہم یہ سوچ رہے تھے کہ عبد القدیر نے ایک ایسی بات کہی، جسے سن کر ہم سب حیران رہ گئے۔ میاں کلیم اور شمیم ختمیہ کے منہ سے بے اختیار سبحان اللہ نکل گیا۔ سلیم جو ہم دوستوں میں سب سے زیادہ خاموش طبع واقع ہوئے ہیں، جھوم اٹھے اور بار بار یہ شعر پڑھنے لگے۔

ایں سعادت بزورِ بازو نیست

تا نہ بخشد خدائے بخشندہ !

ہوا یہ کہ عبد القدیر نے ایک پسیلی اٹھائی اور ہم لوگوں سے مخاطب ہو کر بولے: "دیکھیے یہ پسیلی ہے یعنی یہ اس درخت کا پھل ہے۔ ذرا اس کو توڑیے اور اس کے بیج کو جو رائی کے دانے سے بھی چھوٹا ہے، اپنی ہتھیلی پر رکھ لیجئے۔ سب ایک ایک دانہ رکھ لیں اور غور کریں کہ اس پسیلی میں اور اس درخت کے پھیلاؤ اور حجم میں کیا نسبت ہے؟ اس پسیلی کے ذرے میں یہ درخت موجود ہے۔ آپ اُگادیں۔ اتنا ہی بڑا درخت اس پسیلی سے نکل آئے گا۔ پھر ہر سال سینکڑوں پیدیاں آپ کو دیتا رہے گا۔ بھلا یہ آپ ہی آپ پسیل بن سکتا ہے؟ اچھا اب اس پسیلی کو توڑ کر بھی دیکھ لیجئے اس میں کوئی تنا موجود ہے

پتے، پھول یا ڈالیاں نظر آتی ہیں؟ چیزیں پہلے سے زمین میں موجود ہیں؟  
 آخر وہ کون ہے جس نے اس پیپلی کو حجم بخشا؟ اس معمولی ذرے سے اتنا عظیم الشان  
 درخت بنایا؟ اس میں پھل لگائے؟ ماننا پڑے گا کہ صرف ایک ذات وحدہ لا شریک  
 کی ہے جس نے ذرے سے درخت تیار کر کے اس کو وجود بخشا؟ اس معمولی ذرے  
 سے۔ اسی کو منظور نہ ہو تو لاکھ بیج بوئے، ایک بھی نہ اگے۔ نہ لایہ پیپلیاں شمار  
 کیجئے۔ ان میں کتنے بیج ہوں گے؟ اگر خود بخود بغیر کسی تصرف کے یہ بن گئے ہیں  
 تو سب اگنے چاہئیں۔ اور اگر یہ سب بیج واقعی اگ جائیں تو روئے زمین پر  
 نہ مکان بنانے کی جگہ ملے اور نہ انسان حیوان کے رہنے کے لئے جگہ نکلے بہر طرف  
 افزائش فری مچ جائے۔ جو ہر کا یہ علاقہ سنسان اور غیر آباد ہے۔ پھل کے نیچے  
 لاتعداد پیپلیاں پڑی ہیں۔ یہ یونہی پڑی رہیں گی۔ بارش ہوگی۔ زمین بھی  
 یہی رہے گی۔ پھر اگر ہر کام خود بخود ہو جاتا ہے تو سب کی سب پیپلیوں کو  
 اگنا چاہیے۔ مگر دیکھ لو، صاف میدان ہے۔ اس پھل کے قریب جوار میں کوئی  
 دوسرا پھل نہیں ہے۔ ورنہ یہاں بیٹھنا ہی دشوار ہو جاتا۔ اور اس درخت  
 کی عمر کم از کم چالیس پچاس سال تو ضرور ہوگی۔ جب تک اس کے  
 نیچے یا اس کے قریب کوئی دوسرا پھل کیوں نہیں اگا؟ اس لئے کہ اس درخت  
 کے نیچے تھکے ہارے لوگ آرام کرتے ہیں۔ آخر وہ کون ہے جو لوگوں کے آرام  
 کا انتظام کر رہا ہے؟ اور دوسرے بیجوں کو صرف اس لئے نہیں اگنے دیتا کہ  
 لوگ بے آرام ہوں گے؟ اگر ایک دو بیج اگ بھی آتے ہیں تو بڑھنے نہیں  
 دیتا۔ وہ خود بخود مڑ جھا کر ختم ہو جاتے ہیں۔ حالانکہ یہاں کی زمین بھی ذرخیز



ہے، اور جو ہڑ کے باعث خوراک کا بھی مکمل انتظام ہے اگر ایک چوتھائی بیج بھی بڑھ کر پٹر بن جائیں تو یہاں پہلے پھیل دیکھائی دیں۔ پھیل کے وقت کے سوا اور کچھ نظر ہی نہ آئے۔ کیوں صاحب؟ میں غلط تو نہیں کہہ رہا؟

بس جناب یہ بات تھی جس پر ہم سب کے سب اتنی عیش عیش کر اٹھے عبد القدیر پہلے تو کچھ نہیں سمجھے لیکن جب انہوں نے دیکھا کہ ہم لوگ انہیں کی بات پر مسحور و مسرور ہو گئے ہیں تو سر جھکا کر شرمیلے اور ندامت آمیز آواز میں بولے: "خدا آپ لوگوں کا بھلا کر جو احسان آپ لوگوں نے مجھ پر کیا ہے، اُسے عمر بھر نہ بھلا سکوں گا۔ میں قعر مذلت میں جاگرا تھا۔ آپ لوگوں نے مجھے گمراہی کے گڑھے سے نکال لیا۔"

میاں کلیم نے کہا: آپ کے اندر جو اچانک تبدیلی آئی ہے، اُسے ہم سب محسوس کرتے ہیں اللہ تعالیٰ کا کرم ہے کہ اُس نے آپ کے دل کو اپنی طرف مائل کر لیا۔ اب آپ خود ہی اپنی طبیعت کا موازنہ کر کے بتائیں کہ پہلے کی حالت میں اور موجودہ حالت میں آپ کو فرق محسوس ہوتا ہے؟

عبد القدیر چند لمحوں تک خاموش بیٹھے رہے جیسے کچھ سوچ رہے ہوں پھر کہنے لگے: "بچپن میں میرے والدین نے مجھے کلام بھیر پڑھا دیا تھا۔ سکول میں پہنچا تو نئی نئی باتیں کانوں میں پڑیں۔ ایک ماسٹر صاحب کی لچھے دار باتوں میں آیا آپا کہ خدا رسول کو بھی خیر باد کہہ بیٹھا اللہ معاف کرے اور آئندہ ہمیشہ ایسے لوگوں اور ایسی باتوں سے بچائے۔ جب تک میں خدا کا منکر رہا۔ اس وقت تک میرے دل میں بڑی اطمینانی، بے چینی اور گھبراہٹ رہتی

تھی۔ کون تو کسی وقت ملا ہی نہیں۔ اخلاق و آداب اور گناہ و ثواب کی میرے لئے کوئی حیثیت ہی نہیں تھی۔ خدا کی پناہ۔ ایسے ایسے گناہ کئے کہ کسی کو اگر میرے وہ گناہ معلوم ہو جائیں تو میرے منہ پر تھوکتا بھی گوارا نہ کرے۔ عموماً دل میں دوسرے مختلف خیال آتے تھے کہ فلاں نے میرے ساتھ ایسا سلوک کیا اور فلاں کو ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔ عرض دشمنی کی باتیں سوچتا تھا بلکہ یوں کہنا زیادہ مناسب ہو گا کہ تمام دنیا کو اپنا دشمن سمجھتا تھا۔ کوئی مشورہ دینا کہ میاں فلاں معاملہ میں صبر کرو۔ خدا کا حکم یہی تھا تو میں دل میں کہتا کہ نعوذ باللہ خدا تو ہے ہی نہیں۔ سارا کیا دھرا ان ہی کا ہے لہذا بیسیوں دشمن بنا لئے۔ اٹھتے بیٹھتے یہی ادھیڑ بن رہتی کہ انتقام لیا جائے۔ کبھی خود مجھ سے کوئی کام خراب ہو جاتا تو اپنے آپ کو کوستا۔ کئی دفعہ زندگی سے تنگ آکر خود کشی تک کرنے کا ارادہ کیا۔ میرے کئی ہم خیال دنیاوی تکالیف سے پریشان ہو کر زندگی سے ہاتھ دھو بیٹھے۔ کیونکہ ان کا خیال تھا کہ اس دنیا کے علاوہ نہ کوئی دنیا ہے اور نہ کسی قسم کا حساب کتاب ہوتا ہے۔ مصائبِ آلام سے نجات پانے کا طریقہ ان کے نزدیک اپنے آپ کو ختم کر لینا تھا۔ جنھوں نے خود کشی نہیں کی، وہ شراب کے ذریعہ اپنا غم غلط کرنے پر لگ گئے اس اُمّ الجبائت کے اثر سے تمام اخلاقی حدود کو پھلانگ گئے۔ خدا کو ماننے والا تو ہر پریشانی پر یہ کہہ کر مطمئن ہو جاتا ہے کہ خدا کو یو نہی منظور تھا، اور اسی میں ہماری کوئی بہتری ہوگی مگر جو لوگ خدا کو نہیں مانتے، ان کی زندگی دو بھر ہو جاتی ہے۔ اپنے

آپ کو زمین پر بوجھ اور دنیا کا ناکارہ ترین انسان سمجھنے لگتے ہیں اور ان کی عقل پر کچھ ایسے پتھر پڑے ہیں کہ کوئی دوست نظر ہی نہیں آتا۔ میرا ایک دہر پڑوست تھا۔ اس کا لڑکا بیمار ہوا۔ اس نے علاج کیا مگر کوئی فائدہ نہ ہوا اور ایک روز وہ لڑکا مر گیا۔ لڑکے کی موت پر میرے اس دوست کا حال بے حال ہو گیا۔ وہ بار بار ڈاکٹر کو الزام دینے لگا کہ اس نے توجہ سے علاج نہیں کیا۔ غلط سلط دوا دے دی، اس لئے میرا لڑکا ختم ہو گیا۔ اگر وہ توجہ سے علاج کرتا اور مناسب دوائی دیتا تو میرا لڑکا ہرگز نہ مرتا۔ بس وہ ڈاکٹر سے کینہ رکھنے لگا۔ ہر وقت درپے آزار رہتا۔ ایک مرتبہ تو اس نے یہ ارادہ بھی کر لیا کہ ڈاکٹر کے لڑکے کو قتل کر کے اپنے بیٹے کی موت کا انتقام لے لے۔ گھر پہ بیوی کی بھی مار پیٹ کی کہ تو نے ہی اس کج بخت ڈاکٹر سے علاج کا مشورہ دیا تھا۔ نہ اُسے گھر میں سکون تھا اور نہ باہر۔ ایک بہا نذیدہ شخص نے کہا بھی کہ میاں، صبر کرو۔ اللہ تعالیٰ کو یہی منظور تھا تو اس شخص کو مارنے پر چل گیا کہ ڈاکٹر اور بیوی کو مورد الزام ٹھہرانے کے بجائے اتنے بڑے حادثہ کو ایک ہی جملہ میں ختم کر دینا چاہتے ہو۔ پھر معلوم ہوا کہ دوا فروش کا سر بچھاڑ دیا کہ اسکی دوائی نقلی تھی۔ بات پولیس تک گئی تو دنیا اسکی نظروں میں تاریک ہو گئی۔ وہ پولیس اور حکومت تک سے ناراض ہو گیا کہ قاتل ڈاکٹر قاتل بیوی اور قاتل دوا فروش سے کوئی جواب طلب نہیں کرتا۔ سب کے سب دذنانے پھر رہے ہیں اور مجھ مظلوم و غمزدہ شخص کا ہر ایک دشمن ہو رہا ہے۔ آخر اسی غم میں خودکشی کر لی کہ لعنت ہے ایسی خراب دنیا پر۔“

شیم ختم کرنے کہا۔ اسی طرح دو آدمی شریک تجارت تھے۔ انھوں نے رقم ملا کر ایک بس خریدی تھی۔ ان میں ایک موحد تھا اور دوسرا دہریہ۔ اتفاق کی بات پہلے ہی روز ایکسڈنٹ ہو گیا، اور بس چکنا چور ہو گئی۔ دہریہ تو جیتے جی مر گیا۔ بار بار کہتا تھا کہ ڈرائیور نے جان بوجھ کر بس کو ٹکرا دیا ہے۔ اس کو لالچ تھا۔ اس نے مجھے نقصان دینا چاہا اور کامیاب ہو گیا اور افسوس میں تباہ و برباد ہو گیا۔ اس کو بہت سمجھایا، تاوان تک دلا دیا مگر اُسے اطمینان سے سونا نصیب نہ ہوا۔ اس کی نیند اُڑ گئی۔ پاگلوں جیسی حرکتیں کرنے لگا اور اس کا دوسرا شریک جو موحد تھا اس نے ایکسڈنٹ کا سنتے ہی "اتاشہ واناالیہ راجحون" کہا اور کہنے لگا "خدا کو یہی منظور تھا۔ نقصان دیا ہے تو انشاء اللہ فائدہ بھی دے گا" دہریہ کی طرح نہ اس نے ڈرائیور کو مورد الزام ٹھہرایا، نہ اسکی نیند میں حرام ہوئیں اور نہ وہ نیم پاگل بنا۔ اللہ کے بھروسے پر اُس نے ایک بار پھر کمر ہمت باندھی اور از سر نو کام شروع کر دیا۔ اللہ تعالیٰ نے اُسے نفع دیا جب کہ وہ دہریہ ظاہری اسباب کے پیچھے پڑا رہا۔ اپنے شریک پر شبہہ کر کے اس پر مقدمہ دائر کر دیا اور آخر کار رات دن کی پریشانی نے اُسے بالکل ہی پاگل ہی کر دیا۔ آج کل وہ پاگل خانے میں بند ہے۔

سلیم بولے: "واقعی خدا کو ماننے والے آرام و سکون سے رہتے ہیں اور خدا کو نہ ماننے والے ہر وقت بے چینی اور بے سکونی کی زندگی گزارتے ہیں۔ مالدار ہو کر بھی ان کو ایک ساعت چین نہیں آتا جب کہ اللہ کو ماننے والا غریب سے غریب بھی یہ کہہ کر کہ کل کا اللہ مالک ہے، پیرسپار کے سوتا ہے وہ نہ گزری ہوئی باتوں پر رنج کرتا ہے اور نہ آنے والے دنوں کے لئے اُسے کسی قسم کی تشویش اور

اور پریشانی ہوتی ہے“

میاں کلیم ہم سے کہنے لگے۔ ”آپ بہت دیر سے خاموش ہیں۔ کچھ آپ بھی تو فرمائیں“

ہم نے کہا۔ ”ہم تو آپ لوگوں کی باتیں سن رہے ہیں اور عبدالقذیر صاحب کی بدلی ہوئی حالت پر رشک کر رہے ہیں۔ اچھا یہ دیکھیے۔ جب ہم یہاں آ رہے تھے تو ہمیں راستے میں ایک پودے میں یہ پھول کھلا ہوا نظر آیا۔ کتنا خوشنما پھول ہے۔ اس کی پتیاں کیسی نرم و گداز ہیں۔ اس میں سے کیسی بھینی بھینی خوشبو آ رہی ہے۔ اور یہ دو سراسر کاغذ کا پھول بھی ملاحظہ فرمائیے۔ ایک روز بازار میں خرید لیا تھا۔ اتفاق سے اس وقت جیب میں مل گیا۔ یہ گلاب کے پھول کا چرہ ہے۔ اور بنانے والے نے ایسی ذہانت سے اُسے تیار کیا ہے کہ دور سے بالکل گلاب ہی معلوم ہوتا ہے۔ آپ لوگ دونوں پھولوں کو خوب غور سے دیکھیں اور اس سوال کا جواب دیں کہ پودے کا پھول بنانے والا کون ہے اور کاغذ کا پھول کس نے بنایا ہے؟“

میاں کلیم مسکرائے۔ ”صاف ظاہر ہے کہ پودے والے پھول کا خالق اللہ تعالیٰ ہے جب کہ کاغذ کے پھول کو کسی انسان نے بنایا ہے“

ہم نے پوچھا۔ ”کیوں جناب، کیا دونوں پھولوں کے لئے یہ جواب درست نہیں ہو سکتا کہ انھیں کہیں انسان نے کمال ہوشیاری اور چابکدستی سے بنایا ہے“

”نہیں“ میاں کلیم نے انکار میں سر ہلایا۔

عبدالقدیر بولے: "کاغذ کے ایسے پھول بلکہ اس سے بھی اچھے پھول

ہزاروں ان بنا سکتے ہیں مگر قدرتی پھول کی ایک پنکھڑی تمام دنیا کے انسان  
مل کر بھی نہیں بنا سکتے۔ مچھڑ اور مکھی نہیں بنا سکتے سیب اور ناشپاتی  
نہیں بنا سکتے۔"

عبدالقدیر ہماری بات کاٹ کر بولے: "اور یہیں پر ان کی

بے بسی اور بے چارگی دیکھ کر یہ ماننا پڑتا ہے کہ ان سے بڑھ کر ارفع  
و اعلیٰ کوئی قدرت والا ہے۔ جب رے ان عاجز ہیں تو ان عاجزوں  
پر کوئی نہ کوئی قادر ضرور ہے جس جگہ انسان کی طاقت ختم ہو جاتی ہے  
وہاں صرف قادر مطلق کی قدرت ہی کام کرتی ہے۔ اور اس سے ظاہر ہوتا  
ہے کہ اللہ تعالیٰ کا وجود ہے اور وہی قادر مطلق ہے۔"

سلیم نے تعریفی نظروں سے عبدالقدیر کو دیکھتے ہوئے کہا: "ہاں

بھائی۔ عقل و فہم کی بات ہے۔ جتنا غور کرو، اللہ میاں دل کی آنکھوں سے  
دلائل کی روشنی میں صاف نظر آتے ہیں۔"

"کاش کوئی منکرین سے پوچھے: "میاں کلیم نے کہا: "کیوں منکر

صاحب، یہ پتوں میں رنگ اپنے بھرا ہے؟ انگوڑ کے خوشنما دانے

باغبان نے بنائے ہیں؟ کیلے کے نیچے کوئی پھل ڈالنے والی مشین لگی ہوئی

ہے؟ جڑوں کو کس اسکول میں یہ تعلیم دی گئی ہے کہ پھلوں میں صرف وہی

سٹھاس کھینچی جائے جو ان پھلوں کی فطرت میں رکھی گئی ہے؟"

عبدالقدیر بولے: "وہ بے وقوف کیا جانیں کہ بیجوں کی فطرت اور

خاصیت کس نے پیدا کی ہے۔ ورنہ سو کی سیدھی ایک بات یہ ہے کہ ساری  
کائنات میں خدا تعالیٰ ہی متصرف ہیں۔ زندگی کا کون بھی اسی عقیدے  
میں مضمر ہے۔ دنیا اور آخرت کی بھلائی بھی ایمان لانے میں ہے یہی خیر و  
برکت کا چشمہ ہے۔ نجات اسی ایک دین اسلام میں ہے۔ راحت و  
چلن اسلام کے علاوہ نہ بے دینی میں ہے اور نہ کسی دوسرے دین میں۔“  
سلیم نے ایک بار پھر وہی شعر پڑھا ”ایں سعادت بزورِ بازو نیست“  
ہم نے فوراً لقمہ دیا۔ ”تازہ بخشد خدائے بخشندہ“  
اور اس طرح جو ہڑکی یہ مجالس اختتام پر پہنچی۔



## باب

عموماً کہا جاتا ہے کہ فلاں آدمی بڑا منطقی ہے اور منطق کے ذریعہ اپنی بات بڑی جلدی سمجھا دیتا ہے۔ اس لئے ہمیں بھی شوق ہوا کہ وجود باری تعالیٰ کو علم منطق کے ذریعہ سمجھا جائے۔ چنانچہ ہم نے اس ضمن میں بہت سی کتابوں کا مطالعہ کیا اور بہت سے صاحب کمال علماء سے ملے۔ اور آخر میں اس نتیجہ پر پہنچے کہ خدائے تعالیٰ کے وجود کا عقل پر دار و مدار رکھنا عقل کے خلاف ہے۔ یوں کہنا کہ ہماری عقل میں نہیں آتا، ہم کیسے مان لیں، بالکل غلط ہے۔ عام طور پر ایک عاقل کی رائے دوسرے عاقل کی رائے سے مختلف ہوتی ہے۔ بعض دفعہ کسی بات کے بارے میں جتنے منہ اتنی باتیں ہو جاتی ہیں۔ کبھی ایک ہی عاقل کی عقل اپنی پہلی رائے کے مخالف ہو جاتی ہے۔ خود کبھی ایک بات کو صحیح کہتا ہے، پھر خود ہی اسکی تردید کر دیتا ہے۔ مثال کے طور پر بطلمیوس کہتا ہے کہ سات آسمان اور فلک الافلاک موجود ہیں۔ فیثا غورث انکار کرتا ہے کہ آسمان کا وجود نہیں، یہ محض حد نظر ہے۔ عقل کا لازمی فیصلہ یہ ہو گا کہ ان دونوں میں سے ایک شخص ضرور غلطی پر ہے۔ جب ایک فریق غلطی پر ہوا تو دوسرا فریق بھی کسی جگہ غلطی کر سکتا ہے۔ یہ ضروری تو نہیں کہ اس سے کبھی



کسی معاملہ میں غلطی ہی نہ ہونے پائے۔ جب اتنے عاقل و فاضل، دانا و فرزانه  
 حضرات غلطی کر بیٹھے تو امور آخرت کے بارے میں ان کی باتوں کا کیا اعتبار رہا  
 اور محض عقل کو کوئی قابل اعتبار چیز نہیں رہی کہ اُسے وجودِ باری تعالیٰ کے تسلیم  
 نہ کرنے کا معیار ٹھہرایا جائے۔ ہاں پہلے تسلیم کر لیں، پھر عقل سے کام لیں، سنجیدگی  
 کے ساتھ سوچیں، کچھ غور و تدبیر کریں تو ضرور فہم و ادراک کی چیزیں کٹا دہ ہو جائیں  
 گی۔ خود بخود غیبی طور پر رہنمائی کی جائے۔ عقل کی دھند، بادل اور تاریکی چھٹنا  
 شروع ہو جائے گی۔ بغیر تسلیم کے ہوئے محض عقل کو دار و مدار قرار دینا اور  
 چون و چرا کیے بغیر اپنی عقل کے فیصلہ کو مان لینا بالکل غلط ہے۔ آپ کے  
 پاس ایسا کون سا حتمی اور قطعی ثبوت ہے کہ آپ کی عقل کا فیصلہ سو فیصدی  
 درست ہو گا۔

علمِ منطق کا کہنا ہے کہ تخت کو دیکھ کر کبھی یہ خیال نہیں آتا کہ درختوں  
 کے تنے خود بخود چرنے اور کٹنے کے بعد یہاں کس طرح جمع ہوئے ہوں گے،  
 اور ان میں خود بخود کیلیں کس طرح جڑ گئی ہوں گی۔ بلکہ قدرتی طور پر ذہن  
 میں بنانے والے کا تصور آتا ہے۔ ایک نا سمجھ بچہ بھی یہی کہتا ہے کہ اس تخت  
 کو کسی کاریگر، کسی بڑھئی نے بنایا ہے اسی طرح مخلوقات کو دیکھ کر یہ کہنا کہ  
 یہ خود بخود ہیں۔ بالکل غلط ہے۔ فطری تقاضا ہے کہ ان کے خالق کو بھی مانا  
 جائے۔ اگر ہم دیکھے بغیر تخت بنانے والے کو مان سکتے ہیں تو خالق کائنات کو  
 ماننا بھی لابدی امر ہے۔ ایک اعرابی کا قول ہے کہ اونٹ کا صرف مینگنیاں دیکھ  
 کر اس کے جانے کا یقین آجاتا ہے۔ بکری کی مینگنیاں دیکھ کر بکری کے گرنے

کا یقین آجاتا ہے۔ اور ان کے نقش پا سے دیکھ کر یقین آجاتا ہے کہ ادھر سے ان گیا ہے۔ بغیر اپنی آنکھوں سے دیکھے ہوئے اونٹ اور بکری اور ان کی آمد و رفت کا پتہ چل سکتا ہے۔ اور اس حد تک پتہ چل سکتا ہے کہ یقین آجائے تو سہلابر جیوں والا یہ بلند آسمان اور کسادہ راستوں والی یہ زمین اپنے کسی بنانے والے کی نشاندہی نہیں کر رہی؟ یہ کس طرح ممکن ہو سکتا ہے کہ اس کا یقین نہ کیا جائے۔

اس بات کو علم منطق سے سمجھیے۔ یہ پوری دنیا اور اس کے احوال متغیر ہیں۔ کبھی کچھ ہے اور کبھی کچھ جو چیز متغیر ہو وہ حادث کہلاتی ہے اس لئے یہ دنیا حادث ہے۔ حادث کا مطلب یہ ہے کہ وہ چیز پہلے نہ تھی۔ اس وقت ہے، لیکن فنا ہو جائے گی اور فنا کے لئے ضروری ہے کہ اس کو فنا کرنے والا بھی موجود ہو۔

دوسری مثال علم منطق کی رو سے یہ دی جا سکتی ہے کہ دنیا میں دو قسم کی چیزیں ہیں جو ہر یا عرض۔ جو ہر وہ ہے جو جسم رکھتا ہو جیسے شجر، حجر، زمین، آسمان، اور عرض اسے کہتے ہیں جو اپنے قیام میں دوسروں کا محتاج ہو اور بذات خود اس کا کوئی جسم نہ ہو، جیسے رنگ، سردی، سفیدی، تاریکی، گرمی، روشنی۔ سارے عرض حادث ہیں۔ یعنی فنا ہونے والے ہیں۔ سردی کے بعد گرمی آئی تو سردی فنا ہو گئی۔ تاریکی کے بعد روشنی آئی تو تاریکی ختم۔ اندھیرے کے بعد آجالا۔ رات کے بعد دن، مصیبت کے بعد راحت، غم کے بعد خوشی، ہر عرض کی آمد سابقہ عرض کو فنا ہے۔ جو ہر کو حرکت یا سکون لازم ہے۔ وہ یا تو متحرک ہیں یا ساکن۔

اور حرکت و سکون عرض ہیں۔ لہذا جس کو یہ لاحق ہوں اُسے بھی حادث کہا  
 کہا جائے گا۔ اس طرح تمام عالم حادث ہوا۔ ہر حادث کے لئے ایک محدث کی ضرورت  
 ہے کیونکہ ہر فعل کے لئے فاعل کی ضرورت ہے۔ فعل بغیر فاعل کے نہیں۔ پیدا  
 کرنا بغیر پیدا کرنے والے کے نہیں۔ فنا بغیر فنا کرنے والے کے نہیں۔ جب یہ عالم  
 حادث ہونے کے باعث فنا ہونے والا ہے تو اس کا محدث یعنی فنا کرنے والا  
 بھی ضرور بالضرور ہے۔

اگر زمین و آسمان کا طبعی خاصہ ایک ہے تو قسطنین میں سکون اور  
 منطقہ میں سرعت سیر کیوں ہے؟ طبعی خاصہ تو ایک ہوتا ہے۔ زمین کہیں  
 نرم، کہیں سخت، کہیں بلند کہیں پست۔ کہیں کوئی رنگ کہیں کوئی رنگ۔ یونہی  
 شب و روز کا کم زیادہ ہونا اور گھٹنا بڑھنا۔ یونہی انسان اور حیوان باوجود شکل  
 نوعی کے تشخصات میں بے حد اختلاف۔ بھائی بھائی قد میں۔ شکل و صورت  
 میں۔ سیرت میں۔ مزاج میں۔ ساخت میں کس قدر اختلاف ہے کہ ایک آدمی کی  
 شکل، آواز، عادت دوسرے سے نہیں ملتی۔ انسان تو انسان درخت کا پتہ  
 اسی درخت کے دوسرے پتے سے نہیں ملتا۔ ایک ہی پھول کی دو پنکھڑیاں  
 ایک دوسرے سے بالکل مختلف۔ ان کی بناوٹ، جسامت اور رنگ و ریشہ  
 میں اختلاف۔ لہذا ضرور ایک قادر مطلق و مختار کو ماننا پڑے گا جس طرح  
 ایک پتھر کا بغیر ہلانے والے کے خود ہلنا محال ہے۔ اسی طرح بغیر کسی قادر و  
 مختار کے اس عالم میں ان تصرفات کا ہونا محال ہے۔ لازماً ایک ذاتِ قادر و  
 مختار موجود ہے جو جب چاہے آفتاب کی روشنی کو سلب کر لے۔ جہاں چاہے

بارش برسنے دے اور جہاں چاہے نہ برسنے دے۔ ان انوں کی خواہشت  
اور ضروریات کے باوجود ان کے عزائم کو خاک میں ملا دے۔ آخر وہ کون ہے؟  
خالق و مالک اللہ جلّ شانہ!

منطق کے لحاظ سے ہمارے سامنے یا تو عالم ہے یا جزو عالم ہے اور عالم  
میں عالم ہی کا تصرف محال، لہذا عقلی بات یہ ہے کہ اس عالم کے علاوہ کوئی  
دوسرا متصرف ہونا چاہیے اور وہ خدا ہے۔ مطلب یہ کہ مکان کو مکان نہیں  
بنانا، دوسرا بنانا ہے۔ گھڑی کو گھڑی نہیں بناتی۔ روٹی کو روٹی نہیں پکاتی۔  
آنکھ کو آنکھ نہیں دیکھتی۔ ہمارے ہاتھوں کو ہاتھ نہیں بناتا۔ خود ہم نے اپنے آپ  
کو نہیں بنایا۔ مکمل ان کو کسی ان نے نہیں بنایا اور نہ پیدائشی اندھا۔ کانا  
لنگڑا۔ ٹولا۔ بہرا کوئی نہ ہوتا۔ بالکل اسی طرح کل عالم کو عالم نے نہیں بنایا بلکہ  
اس عالم کا بننے والا اس کے علاوہ اور ہی کوئی ہے۔ اور وہ ہے  
ذاتِ خداوندی!

منطق کے نزدیک اگر یہ دنیا خود بخود ہوتی تو کمالات میں سب برابر ہوتے  
اور ایک بار ہی ہو جاتے۔ کوئی کسی سے کسی بات میں کم نہ ہوتا۔ حسب دل خواہ  
ہوتے۔ کیونکہ خود بخود ہونے والا اپنی ذات میں کسی کا محتاج نہیں جو اپنی ذات  
میں کسی کا محتاج نہیں اسے اپنی صفات میں بھی کسی کا محتاج نہیں ہونا چاہیے۔  
صفات ذات کے تابع ہوتی ہیں۔ مگر ان کا کھانے پینے پہننے اوڑھنے اور گھنے  
موتنے کا محتاج ہی محتاج ہے۔ اگر وہ کسی کا محتاج نہیں تو اس کو قفا بھی نہ ہونا  
چاہیے۔ مگر ان نہ چاہے، تب بھی کوئی اس کو موت دے دیتا ہے، اور وہ

فنا ہو جاتا ہے جو خود بخود ہو وہ فنا نہیں ہوا کرتا۔ جب وہ کسی کے پیدا کرنے سے پیدا نہیں ہوا تو کوئی اس کو مارنے والا بھی نہیں ہونا چاہیے۔ لیکن انسان کا فنا ہونا ظہر من الشمس ہے تو ضرور وہ اپنے وجود میں بھی کسی کا محتاج ہے، اور صرف انسان ہی نہیں، ہر شے میں تفاوت ہے۔ روشنی روشنی پر تفاوت۔ گرمی سردی۔ رات دن، صبح و شام۔ قلیل و کثیر۔ مقدار و ساخت میں تفاوت۔ اور تفاوت و فرق اس کے احتیاج کی دلیل ہے اور احتیاج والے کے لئے ضرور کوئی حاجت روا ہونا چاہیے۔ اور سب کی حاجت دوائی کرنے والی، خدا اور صرف خدا کی ذات ہے۔

انسان کے کام جو اس کے اپنے اختیار میں دیئے گئے ہیں، وہ بعبئ ارادے کے نہیں ہوتے۔ چلنے کا ارادہ کرتا ہے تبھی چلتا ہے۔ ارادہ نہ کرے نہیں چلتا۔ کھانے کا ارادہ ہو تو کھاتا ہے ارادہ نہ ہو نہیں کھاتا۔ مقصد یہ ہوا کہ ارادہ ہے تو ارادہ کرنے والا بھی ہے۔ یونہی بہت سے کام ایسے ہیں جو کسی انسان بلکہ سارے انسانوں کے دائرہ اختیار سے باہر ہیں۔ ہوا چلانا۔ گرمی، سردی، برسات لانا، زلزلہ پیدا کرنا، اور اسی قسم کے بے شمار کام انسانوں کے بس کے نہیں اور یہ امر مسلمہ ہے کہ بغیر ارادہ کیے کام عمل میں نہیں آتا۔ جہاں انسان کچھ نہیں کر سکتا۔ انسان چاہتا ہے کہ وہ امیر ہو جائے، نہیں ہو سکتا۔ چاہتا ہے صحت یاب ہو جائے مگر نہیں ہو سکتا۔ کون انسان مرنا چاہتا ہے۔ مگر انسان کے ارادے اور اختیار کے بغیر موت آجاتی ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ انسان پر ضرور کوئی با اختیار حاکم

موجود ہے جو تصرفات کرتا ہے۔ اور جس کی مرضی اور ارادے کے سبھی تابع ہیں۔ بس یہی باختیار حاکم خداوند قدوس ہے۔

گردش افلاک سے شب روز بدلنا۔ ہر موسم کا اپنے وقت مقررہ پر آنا۔ ماہتاب کا صرف راتوں میں طلوع ہونا۔ انسان کے مادے کا اول اول رحم مادر میں قطرہ منی ہونا، پھر اس کا خون بننا۔ خون سے گوشت

کے ٹوٹنے میں تبدیل ہونا۔ پھر جسم بند اس کا سامع و باصر ہونا۔ پھر رحم مادر سے باہر آنا۔ ماں کی خشک چھاتیوں میں دودھ کا آجانا اور بچے کا

چسکی لے کر اس کا دودھ پینا۔ حیوانات کا انسان کے تابع ہونا۔ سارے انسانوں کا مختلف احوال ہونا کہ کوئی سُوداگر ہے تو کوئی اہل حصر ہے۔ کوئی کاشتکار

ہے تو کوئی نوکری پیشہ ہے۔ کوئی غنی ہے تو کوئی فقیر ہے۔ کوئی خوش ہے تو کوئی غمگین ہے۔ یہ سب ایک منتظم ہستی کے انتظامات ہیں۔ انتظام کرنے والا نہ

ہوتا تو سارا نظام عالم درہم برہم ہو جاتا۔ انتظام ہے تو منتظم بھی ماننا پڑے گا، جس نے بڑی حکمت سے کاروبار عالم کو سنبھالا ہوا ہے۔

ان اشرف المخلوقات ہے لیکن اپنے پیدا ہونے اور مرجانے میں مجبور و بے بس ہے، بچپن کے گزرنے، جوانی کے ڈھلنے، بڑھاپے کے

آنے، بالوں کے سفید ہونے۔ آنکھوں کی بینائی کم ہونے۔ بیمار و تندرست بن جانے۔ فقیر و محتاجی سے چھسکارا پانے میں مجبور محض ہے اور اس قسم

کے معاملات میں انسان کے اختیار کا کوئی عمل و دخل نہیں ہے۔ جب ایک اشرف المخلوقات کو اپنے وجود و بقا کا اختیار نہیں تو اور کس کو ہو سکتا

ہے؛ ماننا پڑے گا کہ اس اشرف المخلوقات کے اوپر ایک اشرف ترین ذات موجود ہے۔ یہ ذات اس قادر مطلق کی ہے جو ان کے ارادوں، عزائم اور تدابیر توڑ کر اپنی مشیت سے کام لیتا ہے۔ آگ، پانی، مٹی اور ہوا یہ چار کے چار عناصر ایک دوسرے کے مخالف ہیں۔ آگ میں پانی ملاؤ یا پانی میں آگ ڈالو تو بجنسہ جمع نہیں ہو سکتے۔ مٹی پانی میں گھل جاتی ہے، ہوا پانی کو دھکیل دیتی ہے۔ آگ بھاپ بنا کر اڑا دیتی پانی آگ کو بجھا دیتا۔ مگر یہ مختلف تاثیر والے، ایک دوسرے کے جانی دشمن چاروں عناصر ان میں کس نے یکجا کر دیئے۔ اور اس خوبی سے جمع کئے کہ ایک عنصر بھی کم ہو تو زندہ رہنا ناممکن ہو جائے۔ خود بخود ایسی مختلف طبائع کا اکٹھا ہو کر شیر و شکر ہونا محال عقلی ہے۔ یقیناً یہ محیر العقول کار نامہ اللہ تعالیٰ ہی کا ہے کہ ان بیک وقت چار مختلف عناصر کا مجموعہ ہے اور چاروں عناصر دشمنی ہونے کے باوجود ایک دوسرے کے دوست اور بہی خواہ بنے ہوئے ہیں۔ ذرا کوئی سائنسدان تو چاروں عناصر کو ایک ساتھ آٹے اور پانی کی طرح گوند کر دکھا دے۔

آنکھ کی کمزوری کے باعث اگر کچھ نظر نہ آئے جیسے چمکا ڈر کو آفتاب روشن ہونے پر کچھ بھی نظر نہیں آتا، اسی طرح جو چیز زیادہ قریب ہوتی ہے، وہ بھی نظر نہیں آتی۔ آنکھیں اپنی پیشانی رخسار وغیرہ کو خود نہیں دیکھ سکتیں کیونکہ ان چیزوں کو آنکھوں کا قریب حاصل ہے۔ اسی طرح باری تعالیٰ بندے کی شررنگ سے بھی زیادہ قریب ہیں۔ وہ اگر اس قریب اور

ہماری آنکھوں کی کمزوری کے باعث دکھلائی نہ دیں تو اس میں کون سی بعید از عقل

بات ہے؟


منکرین خدا تبرا و تفکر سے کام نہیں لیتے۔ خود تو عقل کی رٹ لگاتے ہیں مگر اپنی عقل کو بروئے کار نہیں لاتے۔ مشاہدے کی ترازو پر ہر چیز کو تولتا چاہتے ہیں۔ حالانکہ رات دن انسانی مشاہدات میں تبدیلیاں ہوتی رہتی ہیں۔ ہمارا مشاہدہ تو ان اندھوں کی طرح ہے جنہوں نے ہاتھی کے جسم کو ٹپٹل کر اپنے اپنے مشاہدے کے مطابق اسکی تعریف کی تھی۔

ایک اندھے کا مشاہدہ تھا کہ وہ پنکھے جیسا ہے۔ کیونکہ اس نے ہاتھی کے کانوں کا مشاہدہ کیا تھا۔ ”ٹانگ کو چھونے والا بوند تھا کہ ہاتھی تو ایک ستون کی طرح ہوتا ہے۔ سونڈھ کا مشاہدہ کرنے والا کہتا تھا کہ یہ ایک ازدھے سے ملتا جلتا ہے جب کہ دم چھونے والے کے نزدیک ہاتھی کی حیثیت رسی کے ٹکڑے سے زیادہ نہیں ملتی تھی۔ لہذا ہر بات کا دار و مدار اپنے ناقص مشاہدات پر رکھنا بالکل غلط اصول ہے۔





## باب


 اچھے خاصے مسلمان آدمی معلوم ہوتے تھے مگر گفتگو ہوئی تو پتہ چلا کہ خیالات ہی بدلے ہوئے ہیں۔ ہم نے بات چیت کے دوران صرف اتنا کہا تھا کہ اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ اس دورِ ابتلاء میں بھی اسلام پر چلنے والے کم نہیں ہیں۔ بس جی ایسے جوش میں آگئے کہ اللہ کی پناہ آنکھیں نکال کر غصے کے ساتھ بولے "کیسا خدا؟ کہاں کا خدا؟ ایک فرضی خدا مان کر سیدھے سادھے لوگوں کو مرعوب کرنے کے لئے ڈھکوسلا بنا لیا ہے اور ہر بات میں اسی کا نام لے دیا جاتا ہے۔" ان کی بات سن کر پہلے تو ہم سناٹے میں آگئے۔ پھر قدرے ہوش بجا ہوئے تو ہم نے صبر لہجہ میں کہا "لوگوں سے سنا ہے کہ اس دنیا میں ایک ملک امریکہ ہے۔ ایک روس ہے۔ بڑے شہروں میں لندن ہے۔ ٹوکیو ہے۔ ہمارے خیال میں یہ سب فرضی باتیں ہیں ہم لوگوں کو دوسری اقوام سے مرعوب کرنے کے لئے ڈھکوسلے بنا لئے ہیں۔ حقیقت میں نہ امریکہ ہے نہ لندن اور نہ روس ہے اور نہ ہی ٹوکیو۔"

جتنی حیرت ہمیں ان کی بکواس سن کر ہوئی تھی، اس سے کہیں زیادہ

حیرت انھیں ہماری جہالت اور کم علمی پر پہنچی۔ سنبھل کر بولے: "کیوں صاحب آپ ان ممالک اور شہروں کو کیوں نہیں مانتے؟"

ہم نے عرض کیا: "عقل کہتی ہے کہ جب انھیں دیکھا ہی نہیں ہے تو کیسے مان لیں؟ سنی سنائی باتوں پر یقین کرنا ہرگز ہرگز مناسب نہیں ہے۔"

وہ اسی طرح مسکرائے جیسے ہم ان کے نزدیک دنیا کے احمق ترین انسان ہیں۔ پھر یوں سمجھانے لگے جیسے کسی ننھے سے بچے کو کوئی مشکل سوال حل

کر رہے ہیں: "کیوں جناب! کیا ہر چیز دیکھنے کے بعد ہی تسلیم کی جاسکتی ہے؟ یہ کس طرح ممکن ہے کہ ان جناب تک دنیا کا ہر خطہ اپنی آنکھوں

سے نہ دیکھ لے، اُسے تسلیم نہ کرے۔ ایک شخص کسی جگہ پہنچا ہے تو دوسرا شخص وہاں نہیں پہنچا۔ مگر وہ پہلے کی بات مان لیتا ہے۔ کسی ملک یا شہر کو ماننے

کے لئے خود وہاں جانا اور اُسے دیکھنا ضروری نہیں ہے۔"

ہمیں بھی ان کی بات پر ہنسی آگئی۔ ادب سے کہا: "خدا کے متعلق کچھ لوگ

یہ کہتے ہیں کہ ہم کو اُس کے پاس لے چلو، ہم آنکھوں سے دیکھ لیں تو تسلیم کر لیں

گے۔ ان کا یہ کہنا آپ کے قول کے مطابق کہ خود جانا اور دیکھنا ضروری نہیں ہے، غلط ہونا ناہ؟"

اب ان کی سمجھ میں آیا کہ باتوں ہی باتوں میں ہم نے ان کی دکھتی رنگ

پکڑ لی۔ رومنٹ خاموشی کے بعد کہنے لگے: "آپ کا اعتراض بالکل بچکانہ ہے

کیونکہ آپ چاہیں تو ہم آپ کو امریکہ اور لندن لے جا کر دکھا سکتے ہیں؛"

ہم نے کہا " اچھا اب معلوم ہوا۔ جب تک ہم وہاں نہ پہنچیں اور اپنی آنکھوں سے نہ دیکھ لیں، اس وقت تک ہم امریکہ اور لندن کو نہ ماننے میں حق بجانب رہیں گے۔ کیا یہ ممکن نہیں کہ چونکہ وہاں پہنچ کر ان کو کسی نہ کسی وقت دیکھا جاسکتا ہے، اس لئے آج بغیر دیکھے ہی مان لیا جائے؟ "

بولے: " ہاں۔ جب ہم کہتے ہیں کہ تم کو وہاں پہنچ کر دیدار کر دیں گے تو ابھی مان لینے میں کیا حرج ہے؟ اصولی طور پر تو مان لینا چاہئے۔ " ہم نے کہا: " مسلمان بھی یہی کہتے ہیں کہ جنت میں چلیں گے تو وہاں پہنچ کر اللہ تعالیٰ کو اپنی آنکھوں سے دیکھیں گے۔ اور وہیں ان کا دیدار ہوگا۔ اگر آپ اپنی دلیل سے اصولی طور پر کچھ تسلیم کرانا چاہتے ہیں تو اسی دلیل سے خدا کے وجود کو تسلیم کر لیجئے۔ "

"میاں۔ ہم تو تمہیں کچھ بڑھا لکھا، ذہین اور سمجھدار شخص سمجھتے تھے لیکن تم تو بالکل ہی عقل سے پیدل ہو۔ "

وہ منہ بنا کر بولے: " امریکہ ہو یا لندن، روس ہو یا ٹوکیو۔ ان سب کے وجود کے اتنے لوگ قائل ہیں کہ ان کا شمار ہی نہیں۔ اخبارات، رسالے، ریڈیو گواہ ہیں۔ ہر جگہ ہر وقت ان کا ذکر زبان پر ہے۔ جو لوگ وہاں ہو کر آئے ہیں، وہ شہادت دیتے ہیں۔ بھلا جس بات کے اتنے کہنے والے ہوں، وہ غلط ہو سکتی ہے؟ "

ہم نے کہا: " جناب۔ خدا کو بھی ماننے اور تسلیم کرنے والے اتنے زیادہ ہیں کہ ان کا شمار نہیں ہو سکتا۔ اور اس نئی دنیا کی دریافت سے پہلے ہی خدا کے

ماننے والے چلے آرہے ہیں۔ اعداد و شمار کے لحاظ سے دیکھئے، تب بھی خدا کے ماننے والے، نہ ماننے والوں سے بہت زیادہ ہیں۔ خدا کا ذکر اخبارات میں ریڈیو میں۔ لوگوں کی زبانوں پر جاری و ساری ہے۔ بھلا پھر کس منہ سے اس کا انکار کیا جاسکتا ہے؟ انبیاء علیہم السلام جو پاکباز سچے۔ باعفت و عصمت صادق و مصدوق انسان ہوتے ہیں۔ انہوں نے اس خدا سے باتیں کی ہیں اور بانگِ دہل انہوں نے اُسے دیکھنے کا اعلان کیا ہے۔ پھر ان تمام دلائل کے ہوتے ہوئے آپ کا امریکہ کے وجود کو ماننا درست لیکن اسی دلیل سے بلکہ اس سے بڑھ کر دلیل سے خدا کو ماننا غلط۔ اس چہ بوالعجبی است۔ کیا یہ آپ کی ہٹ دھرمی نہیں؟

ہم دو تین منٹ کے لئے خاموش ہو گئے، کہ شاید وہ ہماری بات کا کوئی جواب دیں مگر ان کے چہرے کارنگ فٹی تھا اور وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے مسلسل خلا کوٹکے جا رہے تھے

چند لمحوں کے انتظار کے بعد ہم نے پھر کہا۔ "آپ مکہ معظمہ میں خانہ کعبہ جا کر دیکھیں کہ کتنے نمالک کے افراد وہاں اکٹھا ہوتے ہیں۔ کسی کی بولی کچھ ہے۔ کسی کی کچھ ہے۔ کسی کا قد و قامت جدا گانہ ہے تو کسی کا رنگ۔ شکل و صورت ایک سی نہیں۔ بود و باش الگ الگ ہے۔ ایک دوسرے کی زبان سے واقف نہیں۔ مگر اس گھر کی طرف جو خدا کی طرف منسوب کر دیا گیا ہے اور جہان ہمہ وقت انوار الہی نازل ہوتے ہیں، کھینچے چلے جاتے ہیں۔ کس طرح محبت اور پیار کے ساتھ اللہ کا نام لیتے ہیں۔ اُس سے مرادیں مانگتے ہیں۔ گناہوں

کی معافی چاہتے ہیں۔ ان میں تاجر، پیشہ ور، کاشتکار، فوجی، افسر، حاکم، بادشاہ، مزدور، امیر اور عزیز ہر قسم کے آدمی ہوتے ہیں۔ عورتیں بھی ہیں اور مرد بھی۔ مگر ایک بات پر سبھی متفق ہیں کہ اللہ تعالیٰ موجود ہے اور ہمیں اُسے راضی کرنا ہے۔ جس کو دیکھو، ایک ہی دھن اور ایک ہی دھیان ہے کہ اللہ کو کیسے راضی کیا جائے۔ کیا سب کے سب مختلف ممالک کے ان ان جھوٹ کہتے ہیں اگر امریکہ و لندن کے وجود کے لئے یہ دلیل کافی ہے کہ اتنے ان اس کے وجود کے قائل ہیں کہ ان کو جھٹلایا نہیں جاسکتا، بلکہ اتنی زبانوں سے بار بار سن کر یقین آجاتا ہے اور بغیر گئے اور بغیر دیکھے ہوئے ماننا پڑتا ہے، پھر خدا تعالیٰ کے وجود کے لئے بھی یہ دلیل کافی ہے کہ جس ہستی کے وجود کے قائل اتنے ان ہیں، ان کی تکذیب کرنا عقل سلیم کے خلاف ہے ضروری ہے کہ اللہ تعالیٰ کے وجود کو تسلیم کیا جائے اور یقین کامل کے ساتھ اُسے مان لیا جائے۔“

ہمارا خیال تھا کہ اب وہ خاموش نہ رہ سکیں گے لیکن ہوا یہ کہ وہ اچانک اٹھے اور سلام دعا کے بغیر چرمی تھیلہ اٹھا کر یہ جا، وہ جا۔ بڑی دیر تک ہم حیران، پریشان بیٹھے رہے کہ آخر انھیں کیا ہو گیا؟ ہم نے کوئی ایسی بات تو کہی نہیں جس سے ان کی شان میں کچھ گستاخی ہوئی ہو۔ جب کچھ سمجھ میں نہ آیا تو اٹھ کر اپنے کام کاج میں لگ گئے۔

رات کو عشاء کے بعد ہمیں ایک دوست کے ذریعہ ان کا ایک مختصر سا خط ملا۔ لکھا تھا: "بیشک، میرا خیال غلط تھا۔ میں دل سے معافی چاہتا ہوں

اور تائب ہوتا ہوں۔"

الحمد۔ میں مسلمان ہوں مگر غلط لوگوں میں بٹھ جانے کی وجہ سے میرے خیالات میں فرق آ گیا تھا۔ آپ کی باتوں سے میری آنکھیں کھل گئیں ہیں اور میں سمجھ گیا ہوں کہ جس بات کے ابتدائے آفرینش سے اب تک لاکھوں کروڑوں انسان ہر زمانے میں قائل چلے آ رہے ہیں اور ان انسانوں میں بڑے بڑے عقلمند بھی ہیں، اس بات کو جھٹلانا ناممکن اور اتنے آدمیوں کو بے وقوف سمجھنے کے مترادف ہے۔ میں اپنی کم عقلی کا اعتراف کر کے اپنی ہی دلیل سے اللہ کے وجود کا قائل ہوتا ہوں۔ ولله الحمد۔“



## باب


 دراصل دنیا میں اعتماد و بھروسہ کے بغیر چارہ کار نہیں ہے۔ اگر اعتماد ہو، کام درست ہوتا ہے۔ اعتماد ختم ہو جائے تو جما جما یا کار و بار بھی درہم برہم ہو جاتا ہے۔ بیوی کو میاں پر اور میاں کو بیوی پر اعتماد ہوتا ہے تو گھر بنتا ہے۔ اعتماد اٹھ جائے تو گھر کی تباہی و بربادی میں کیا شبہ ہو سکتا ہے۔ ملازم پر اعتماد ہو تو بڑے بڑے کام اُس کے سپرد کر دیتے ہیں۔ اعتماد نہ ہو تو کان پکڑ کر نکال باہر کرتے ہیں، ملازمین کو آقا پر اعتماد ہوتا ہے کہ یہ تنخواہ پوری دیگا تو پہینے بھر دیانت و امانت کے ساتھ کام کرتے ہیں۔ اعتماد نہ ہے تو کوئی کام نہ کرے۔ حکومتیں اپنے حکام، افسران اور افواج کے اعتماد پر ہی چلتی ہیں۔ عدالت میں حاکم موقعہ واردات کو اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھ سکتا، بلکہ سچے اور ایماندار گواہوں کی شہادت پر اعتماد کر کے چھانی کی سزا دیتا ہے۔ اگر شہادت کا اعتماد نہ رہے تو مقدمات کا فیصلہ ناممکن ہو جائے۔ شہادت و گواہی دراصل شاہدوں اور گواہوں کے قول کا نام ہے اور ان کے قول پر اعتماد کر کے ہی کسی حتمی فیصلہ پر پہنچا جاسکتا ہے۔

الغرض دنیا کے سبھی کام اعتماد کر لینے ہی سے چلتے ہیں۔ ایک دوسرے پر اعتماد نہ ہو تو زندگی دو بھر ہو جائے۔ کسی شخص کو نہ بیوسی پر اعتماد ہو، نہ بچوں پر، نہ ملازم پر اعتماد ہو، نہ اپنے افسر پر، نہ دوست پر اعتماد ہو، نہ کسی عزیز پر تو اس کے کام نہیں چل سکتے۔ حیرانی و پریشانی کے علاوہ کچھ بھی حاصل نہیں ہو گا۔ لازمی اعتماد کرنا پڑے گا۔ کام کا دار و مدار ہی اعتماد پر ہے۔ اور آدمی جتنا صادق القول اور امانت دار ہوتا ہے، اتنا ہی اس کا کام وسیع ہو جاتا ہے۔ بینک کے مینجر کو محض اعتماد ہی کی وجہ سے لاکھوں کروڑوں روپیہ سونپ دیا جاتا ہے کیونکہ اُسے سچا، ایماندار اور دیانت دار سمجھ لیا گیا ہے۔ جب یہ بات اپنی جگہ پر اٹل اور مسلم ہے اور اس میں اختلاف کی رتی برابر گنجائش نہیں ہے، تو اب آپ اس حقیقت کو بھی سمجھیے :-

”جناب رسول کریم حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ صادق القول اور امانت دار انسان جو ہر خوبی اور ہر اخلاق میں کامل و مکمل ہو، اس دنیا میں نہ پیدا ہوا اور نہ ہو گا۔ جو لوگ تاریخ کے کپڑے ہیں، وہ ساری تاریخ پڑھ جائیں اور بتائیں کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی ساری زندگی کسی ایک لمحے، ایک سیکنڈ، ایک ساعت میں کبھی بھی کوئی غلط بات دانستہ یا نادانستہ طور پر کہی ہو، خوب اچھی طرح سے آزمالو۔ خوب پرکھ لو۔ تو تاریخ چھان ڈالو۔ اہل کتاب سے معلومات کرو۔ خاندان والوں سے پوچھو۔ دشمنوں کی شہادت دیکھو اور پوری پوری تحقیق کرنے کے بعد بتاؤ کہ کبھی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر کسی نے یہ نہمت لگائی کہ وہ حق کے خلاف کہتے ہیں



دُنیا کے کونے کونے کو کھنگال لو۔ دنیا بھر کے کتب خانوں میں جا کر خوب تفتیش و کرید کرو۔ انشاء اللہ آپ کو ایک لفظ بھی غیر حق کا حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے نکلا ہوا نظر نہ آئے گا۔ دشمن جان بھی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو صادق و امین کے لقب سے یاد کرتے تھے۔ ایسے دشمن جو عمر بھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے برسرِ پیکار رہے اور دشمنی پر اپنا مال گنوا یا، عزت کھوئی۔ اولاد کو یتیم اور بیوی کو بیوہ کیا، مگر وہ بھی اپنی زبان پر ایک حرف یہ نہ لاسکے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی فلاں بات جھوٹ تھی۔

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی راہ میں کانٹے بچھائے گئے۔ ساتھیوں کو طرح طرح کی جانکاہ اذیتیں دی گئیں۔ مگر حضور اقدس کی زبان مبارک سے کلمہ حق ہی نکلتا رہا۔ پتھر او ہورہا ہے۔ مقدس پنڈلیاں لہو لہان ہیں۔ اونٹ کا بوجھ پشت مبارک پر ڈالا جا رہا ہے۔ سنگی تلواروں سے گھر کا محاصرہ ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہجرت کر کے جا رہے ہیں۔ غار میں چھپے ہوئے ہیں۔ اپنے خاندان تک کے لوگ دشمن ہو گئے ہیں۔ شعب ابی طالب میں بائیکاٹ کے تین سال محصور رہ کر گزار چکے ہیں۔ قتل کے منصوبے بنائے جا رہے ہیں۔ حسین سی حسین عورت کی پیشکش کی جا رہی ہے۔ تمام ملک کی سرداری کا لالچ دیا جا رہا ہے۔ دولت کے انبار حاضر ہیں۔ مگر حق و صداقت کے علمبردار اور صدق و صفا کے پیکر اعظم سے صدق و امانت کے علاوہ رانی برابر بھی لغزش نہیں ہوتی۔ ایک لمحہ کے لئے بھی قدم نہیں ڈگمگائے۔

جنگ کا میدان ہے۔ بالمقابل دشمن جسٹار ہے۔ حکومت کی باگ دوڑ ہے۔ ہزاروں لاکھوں جانثار ہیں۔ قیصر و کسریٰ کے خزانے قدموں میں ہیں پھر بھی وہی قول حق زبان مبارک پر ہے۔ گھر میں دیکھو، ایک ایک ماہ سے چولہے میں آگ نہیں جلتی دوسروں کے شکم پر بھوک کے باعث ایک پتھر ہے تو شکم مبارک پر دو پتھر بندھے ہیں گرتے ہیں پیوند لگے ہیں۔ لیکن صدق و امانت ہر حال میں زیب زبان و کلام ہے۔ ایک کے سامنے بھی وہی صفات ہیں اور لاکھ کے مجمع میں بھی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم صفات کمالیہ کے منظر ہیں۔ کہیں کوئی کمزوری، کوئی لغزش، کوئی کمی نظر نہیں آتی۔

ماضی کی تاریخ بھی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے پیش کی۔ حضرت آدم علیہ السلام کی پیدائش سے پہلے سے لیکر اپنی بعثت تک ساری باتیں بیان فرمائیں۔ کسی اہل علم، کسی اہل کتاب، کسی مؤرخ نے پیش کردہ تاریخ میں غلطیوں کا ایک شوشہ تک نہ نکالا بلکہ یہ تسلیم کیا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے غلط تاریخ کو صحیح کیا۔ اس تاریخ کو امتیوں نے بھی مانا اور اہل کتاب نے بھی تصدیق کی۔ اور جب حضور پر نور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے مستقبل کے بارے میں پیشگوئیاں فرمائیں تو آج تک ایک حرف بھی اس کے خلاف نہ ہوا۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے علاوہ اس وقت تک کسی نے بھی ماضی و مستقبل کی ایسی تاریخ پیش کی، جس کی حق و صداقت کی گواہی مخالفین اور دشمن بھی دیتے ہوں؟ پیشگوئیاں پڑھ کر دیکھو اور کھوج لگاؤ کہ جتنی پیشگوئیاں پوری ہو چکی ہیں، ان میں کوئی فرق ہے؟

یقیناً ہی کہو گے کہ سرِ مو بھی فرق نہیں جب جنگ بدر میں حضور صلی اللہ  
 علیہ وسلم نے فرمایا کہ کل فلاں فلاں جگہ فلاں فلاں کا فرقتل ہوگا، تو کیا دوسرے  
 دن اُس میں کچھ فرق نکلا؟ جب یہ کہا تھا کہ قیصر و کسریٰ کے تخت تمھارے  
 قدموں کے نیچے ہوں گے، اس وقت کس کو خیال آسکتا تھا کہ اونٹ چرانے  
 والے لوگ ان کو فتح کر لیں گے۔ دنیا نے دیکھ لیا کہ جو فرما دیا، وہ پورا ہوا۔ زبان  
 مبارک سے نکلی ہوئی ہر بات پتھر کی بکیر ثابت ہوئی کیا کسریٰ کے کنگرے  
 نہیں گرے؟ سراقہ رضی عنہم نے کسریٰ کے کنگن نہیں پہنے؟ تیس سال  
 تک خلافت راشدہ نہیں رہی؟ لفظ قرنی سے چاروں خلفائے راشدین  
 کے اسماء کے آخری حروف کی طرف اشارہ کر کے خلافت کی نام بنام ترتیب  
 نہیں بنادی؟ شراب، زنا، گانا، اور باجس عام نہیں ہوا؟ جو فرمایا وہ  
 سامنے آتا جا رہا ہے۔ اسی لئے ہم یقین کامل سے کہتے ہیں اور بڑے بگے اعتماد  
 اور اعتقاد اور بھروسے ساتھ کہتے ہیں کہ نبی آخر الزمان صلی اللہ علیہ وسلم  
 نے جو کچھ فرمایا بالکل حق فرمایا۔ جو ساری عمر اپنے نفس کے لئے جھوٹ نہ بولے  
 ہوں، بھلا وہ خدا کے متعلق کوئی جھوٹ بات کہہ سکتے ہیں؟

اعتماد کے بغیر یہاں بھی کام نہیں چلے گا۔ اعتماد کرو اور بحیثیت مسلمان  
 کے اعتماد کرنا ہی چاہیے جب حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر اعتماد ہے اور ہم  
 مسلمان ہیں تو یقیناً اعتماد ہے تو اب عقل کو پیچھے رکھو اور رسول خدا صلی اللہ  
 علیہ وسلم کی ہر بات کی تصدیق کرو۔ جو بات ارشاد فرمائیں، مانتے چلے جاؤ۔  
 کیونکہ وہ صادق القول امانت والے، دیانت والے ایسے صاحب کمال ہیں کہ ان

پر سارے انسانی کمالات ختم ہیں۔ صلی اللہ علی النبی الہدیٰ۔

وہ فرماتے ہیں: ”خدا ایک ہے، وہ موجود ہے۔ لا شریک ہے۔ نہ اُس نے

کسی کو بنا اور نہ اُسے بنا گیا“

ہم کہتے ہیں ”امنا وصدقنا یا رسول اللہ، صلی اللہ علیہ وسلم“

وہ فرماتے ہیں ”میں خدا کا رسول ہوں“

ہم کہتے ہیں ”حق ہے۔ اشہد ان محمداً عبدہ ورسولہ“

وہ فرماتے ہیں ”قرآن خدا کی کتاب ہے جو مجھ پر نازل ہوئی“

ہم کہتے ہیں ”ہمارے ماں باپ، ہماری جان و مال، ہمارے بیوی بچے اور ہم خود

آپ پر قربان ہو جائیں یا رسول اللہ۔ آپ بالکل سچ ارشاد فرماتے ہیں، بیشک قرآن

اللہ کی کتاب ہے جو آپ پر نازل ہوئی ہے اور اس میں جو کچھ لکھا ہے، سب برحق ہے“

اسی طرح حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ہمیں بتاتے ہیں کہ مرنے کے بعد کیا ہوگا؟

قبر کا عذاب، ثواب، آخرت، قیامت، حساب، کتاب، پل صراط، جنت، دوزخ۔ اور جو

کچھ وہ ارشاد فرماتے ہیں، اس کو ہم کامل اعتماد و اعتقاد کے ساتھ دل سے مانتے ہیں

اور زبان سے اقرار کرتے ہیں۔ اور شہادت دیتے ہیں کہ جو احکامات حضور اکرم صلی اللہ

علیہ وسلم رسول ہونے کی حیثیت سے اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کے بندوں کے لئے

لائے، ہم نے وہ سب ایک ایک قبول کئے، خواہ کوئی بات ہماری ناچیز عقل میں

آئے یا نہ آئے، ہم سب پر ایمان لائے۔ وَاللّٰهُ يَهْدِيْ مَنْ يَّشَاءُ اِلَى صِرَاطٍ

مُسْتَقِيْمٍ۔ وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰى عَلٰى خَيْرِ خَلْقِهٖ مُحَمَّدٍ وَّآلِهٖ وَاصْحَابِهٖ اَجْمَعِيْنَ



## باب



تسیم میاں یہ بات تو سوچ کر تباؤ کہ جب کوئی گھر آباد ہوتا ہے اس میں چڑیاں پہل پہل رکھتی ہیں اور غیر آباد مکان سے رنج چکر ہو جاتی ہیں اس کے برخلاف اُٹو ویرانے میں رہنا پسند کرتا جہاں آبادی ہے، وئی اور وہ بھاگا۔ اور جہاں کہیں ویرانہ دیکھے گا وہاں جا کر ڈیرہ لگائے گا۔ جیسا کہ آباد گھر سے اُسے سخت نفرت ہے آخر یہ کیا بات ہے۔ ایسا کیوں ہے۔ آپ تو ہر شے کی لم نکال لیتے ہو۔ کہنے لگے کہ ان چڑیوں اور اُٹو کی طبیعت ہی ایسی واقعہ، وئی ہے کہ چڑیاں بسا سست مانگتی ہیں اور اُٹو ویرانہ۔ یہ بات آپ کی صحیح ہے کہ ان کی یہ طبعی بات ہے مگر میں پوچھوں گا کہ آخر وہ کون ہے جس نے ان کی متضاد طبیعت بنائی اور ہر ایک میں الگ الگ مزاج پیدا کیا۔ آخر ان کی فطرت اور طبیعت کو پیدا کرنے والا ان کو اس طرح بنانے والا کون ہے۔ غور کر کے جواب دو۔

فہیم : میاں کہنے پڑے گا کہ ان کے پیدا کرنے والے نے ان کو ایسا ہی پیدا کیا ہے۔ اور ہر ایک ساخت کے اختلاف، کی طرح ان کے مزاج اور فطرت بھی مختلف پیدا کی ہیں۔ بہر حال ان کا پیدا کرنے والا اور طبیعت کا بنانے والا

ضرور ہے اور اس ہستی کو ہم خدائے تعالیٰ کہتے ہیں۔  
 اور یہ صرف چڑیا اور اُٹو پر کیا موقوف ہے، یہ تو اللہ تعالیٰ نے ہر جانور  
 میں اسکی خاص طبیعت و دلالت کر دی ہے جو اگر فہم سے کام لیں تو صاف  
 ظاہر ہوتی ہے۔ بنانے والے نے جیسا بنادیا وہ اسی طرح چلتا ہے۔ جس طرح اُسے  
 بنایا ہے۔ یہ صاف دلیل ہے کہ ہر شے کا ایک بنانے والا ضرور ہے۔  
 دیکھو بلی کو گھر سے محبت ہوتی ہے۔ سو گھر والے، اگر گھر چھوڑ جائیں تو بلی  
 اُس گھر کو نہیں چھوڑتی۔ اور کتا مالک کے ساتھ رہتا ہے، جب تک مالک وہاں  
 ہے کتا بھی رہے گا مالک گیا کتا بھی چلا جائے گا۔ اچھا اور دیکھو چڑیا کا بچہ جب  
 گر پڑتا ہے اور کمزور ہوتا ہے تو چڑیا اس کے پاس آکر شور کرتی ہے پھر جو  
 چڑیا اسکی آواز سنتی ہے آمو جو دہوتی ہے اور سب شور کرتی ہیں اور اس بچے کے  
 گرد تھوڑا تھوڑا اُڑتی ہیں اس طرح اُسے حرکت میں لاتی ہیں اور اس میں حرارت  
 دیکر اس میں قوت پیدا کرتی ہیں یہاں تک کہ وہ بچہ ان کے ساتھ اُڑنے لگتا  
 ہے۔ یہ سوچو ان ننھے ننھے پرندوں میں یہ سمجھ کس نے پیدا کی ہے ہے کوئی نہیں؟  
 تم صرف ان پرندوں ہی میں غور کرو تو خدا کی قدرت اور اسکی وحدانیت  
 سامنے آجائے گی۔ کبوتری پہلی بار حاملہ ہوتی ہے۔ اور جہاں وہ باردار ہوئی تو  
 کبوتر اور کبوتری دونوں کو گھونسلہ بنانے کی فکر از خود ہو جاتی ہے کہ اب انڈا  
 رکھنے کی جگہ بنائیں اس لئے دونوں تنکے لالا کر گھونسلہ تیار کرنے میں لگ  
 جاتے ہیں اور محفوظ گونسلہ تیار کر لیتے ہیں وہ تنکے اس طرح رکھتے ہیں کہ جس  
 سے آرام دہ گھونسلہ بن جاتا ہے جب انڈا نکل آتا ہے تو کبوتری اُسے سیتی

اور پیروں کی گرمی پہنچاتی ہے۔ اور چند دنوں کے بعد ان انڈوں کا سنج بدلتی ہے  
 اور یہ کام مادہ کرتی ہے جیسا کہ ماں بچے کو پرورش کرتی ہے۔ پھر جب بچہ نکل آیا  
 تو اسے چوگہ دینے کا کام نر کے ذمہ ہوتا ہے وہ یہ جانتا ہے کہ انڈے سے باہر  
 آتے ہی بچے کا معدہ خوراک ہضم کرنے کے قابل نہیں ہے تو اس کے حلق میں  
 اپنے حلق سے پھونک دیتے ہیں تاکہ پوٹا پھول جائے اور اس میں وسعت  
 ہو جائے۔ پھر ایسا چوگہ دیتے ہیں جس سے غذا کے ہضم کی طاقت آجائے  
 یعنی دیوار پر جو نمک جمار ہوتا ہے وہ کھلاتے ہیں جب وہ سمجھتے ہیں کہ اس  
 کا پوٹا مضبوط ہو گیا تب دانے کا چوگہ دیتے ہیں پھر جب وہ زمین سے اٹھا  
 کر کھانے لگتا ہے تو چوگہ دینے سے گریز کرنے اور اسے مارتے ہیں کہ خود کھا  
 پھر وہ خود کھیل ہو جاتا ہے۔ پھر دوسرے انڈے دینے کی فکر لگ جاتی  
 ہے۔ نر کی طرف سے بلانے کی ابتداء ہوتی ہے۔ مادہ دیر لگاتی ہے بلانے کی خواہش  
 پیدا ہوتی۔ مادہ طرح طرح سے پہلو بدلتی ہے پھر محبت کرتی ہے دونوں میں  
 عشق بازی شروع ہو جاتی ہے اور سب باتیں بھاتی ہیں۔ اور سب میں یہی بات  
 آپ پائیں گے آخر کیسے انکار کیا جاسکتا ہے کہ کوئی رب العالمین نہیں ہے  
 جب ربوبیت موجود ہے تو رب کا کیسے انکار ہو سکتا ہے ربوبیت ہے  
 تو رب بھی ضرور ہے جو انکار کرتے ہیں وہ غور و فکر سے کام نہیں لیتے۔

بے فکرے ہیں۔  
 تسنیم سیاں غور تو کرو۔ یہ مگر ہی اسکی کیا حقیقت ہے سب گھروں  
 میں سب سے بڑا گھر اس مگر ہی کا ہے کتاروں کا بنا ہوا ہے مگر مکھی کے شمار

کرنے کے لئے بہترین جال ہے مکھی اس میں پھنسی اور مکڑی نے شکار کیا  
 بعض دفعہ سانس روک کر اس طرح چپک جاتی ہے گویا موجود ہی نہیں  
 ہے مگر مکھی اس سے غافل ہو کر آئی اور اُس نے حملہ کیا اور تاروں پر چپک  
 ہی وہ شکار کرتی ہے اور اُسے ہر طرف گھومنا اور دیکھنا پڑتا ہے ایسے  
 قدرت نے اس کے جسم کے اندر کئی کئی آنکھیں بنا دی ہیں جس طرف جانا  
 چاہے اس طرف آنکھ موجود ہے۔ اور اس کی خوراک یہی مچھر مکھی بنائی۔ اور ویسا  
 ہی سامان اس کے لئے مہیا کر دیا یہ سب کچھ مانتے ہو مگر اُس کے بنانے  
 والے کا انکار کرتے ہو، ایسی عقل پر رونا چاہیے۔

غور کرو، لومڑی کو جب غذا کی دشواری آتی ہے تو اپنے آپ کو مردہ کی  
 طرح کر لیتی ہے اور پیٹ پھلا لیتی ہے۔ پرندہ اُسے مردہ سمجھ کر اُپر تا ہے تو  
 ہضم کر لیتی ہے۔

چھوٹے اور چھوٹیوں گرمی کے موسم میں سردی کے لئے ذخیرہ جمع کرنے  
 لگتے ہیں پھر جن دانوں کے سڑنے کا اندیشہ ہوتا ہے ان کو باہر نکال کر دھوپ  
 میں ڈالتے ہیں یا چاندنی راتوں میں یہ کام کرتے ہیں پھر اگر بل میں نمی ہو اور یہ  
 اندیشہ ہو کہ یہ دانہ بھوٹ کر ہمارے کام کا نہ رہے گا تو اکثر اس کے دو ٹکڑے  
 کر دیتی ہیں اور جہاں سے روئیدگی ہوتی ہے اس حصے کو توڑ دیتی ہیں چونکہ  
 دھنیے کا بیج کئی جگہ سے پھوٹتا ہے تو اس کے چار ٹکڑے کر دیتی ہیں۔ اس میں  
 سونگھنے کی قوت بہت زیادہ ہے۔ جب دانہ بڑا ہوتا ہے تو واپس بل میں جاتی  
 ہیں اور تھوڑی ہی دیر میں چھوٹیوں کی قطار لگ جاتی ہے۔ پھر ان کی امداد سے



اٹھالے جاتی ہیں پھر جب ایک دوسرے سے ملتی ہیں تو وہ ضرور رک کر پھر آگے جاتی ہے  
 تسیم ان میں یہ ذہانت اور ذکاوت رکھنے والی کوئی ذات  
 نہیں ہے۔ کیا خود بخود یہ بات ان کے اندر پیدا ہو گئی ہے۔ جب تک پیدا  
 کرنے والا نہ ہو یہ ذہانت پیدا نہیں ہو سکتی ہے۔

اچھا یہاں ایک تجربہ کی بات بتاؤں کہ اگر آپ یہ چاہتے ہیں کہ آپ  
 کے کھانے کی چیز میں چوڑیاں نہ آئیں تو آپ ایسا کریں کہ اس کے اوپر دائیں  
 سے بائیں اور بائیں سے دائیں ہاتھ لے جائیں اور زبان سے یہ کہتے رہیں  
 یا رسول القاضی یا غلام القاضی تین بار کریں انشاء اللہ پھر چوڑیاں اس  
 برتن پر نہ چڑھیں گی۔

سوچتے جاؤ اچھا گائے کے دودھ کی دویشیاں بھر لو ان میں  
 دو اوقیہ خرگوش کا دماغ ملا کر جسے پلا دو گے اسکی مونچھیں کبھی سفید  
 نہ ہونگی کہ اس کے بال سفید ہو جائیں۔

اچھا دودائق کافور لو اسے ایک دانق خرگوش کے دماغ میں ڈالو  
 اور جسکو پلا دو گے ہر ایک اس سے محبت کرنے لگے گا حتیٰ کہ اسے بوجورت  
 دیکھے گی وہ اس پر عاشق ہو جائے گی۔

اچھا اونٹ کی پنڈلی کا گھس لے کر کسی کپڑے میں باندھ کر اسے لو اور  
 عورت غسل حیض کے بعد تین روز اپنے پاس رکھے اس سے اسکا خاوند  
 جماع کرے تو وہ حاملہ ہو جائے گی چاہے باجھ ہی کیوں نہ ہو۔



حصہ دوم

# خدا ایک ہے

اس سے قبل ثابت ہو چکا ہے کہ بیشک خدا موجود ہے۔ جب یہ مان لیا جائے تو اب یہ بھی ماننے کی بات ہے کہ خداوند تعالیٰ میں خدا ہونے کی حیثیت سے جو تمام صفات ہونی چاہئیں وہ سب کی سب اس میں اکمل درجہ کی ہیں۔ جس طرح وہ کامل الذات ہے۔ اسی طرح وہ کامل الصفات ہے۔ ظاہر ہے کہ خدا وہی ہو سکتا ہے۔ جو ہر قسم کے عیب اور نقص اور کمزوری سے پاک و مبرا ہو۔ ورنہ خالق اور مخلوق میں کیا فرق رہ جائے گا۔ بندے اس لئے خدا نہیں بن سکتے ہیں کہ ان میں طرح طرح کے نقص موجود ہیں۔ مثلاً وجود انی ناقص ہے۔ فنا ہو جائے گا۔ قدرت و اختیار بھی ناقص کہ بہت سے کام نہیں کر سکتا۔ علم بھی ناقص کہ بہت سی باتیں معلوم ہی نہیں۔ اس لئے اگر خدا تعالیٰ میں بھی (معاذ اللہ) نقص کی صفت مان لی جائے تو اس کو ہم پر خدا بننے کا کیا حق ہے؟ بس معلوم ہوا کہ خدا وہی ہو گا جس میں کوئی نقص کوئی کمی کوئی عیب نہ ہو جو اپنی تمام صفات کمالیہ سے متصف اور مخلوقات کی صفات سے منزہ اور پاک ہو۔

چنانچہ ہمارا کہنا یہ ہے کہ ایب کامل الذات والصفات خدا تو صرف

ایک ہی ہو سکتا ہے۔ دو نہیں ہو سکتے۔ اور اگر دلیل سے دو خداؤں کا ہونا باطل ہو جائے تو تین اور دس بیس ہزار خدا تو خود بخود باطل ہو جائیں گے۔ لہذا ہم دو خدا فرض کریں گے نہ خدا صرف ایک اور صرف ایک ہے وہ واحد و اکبر ہے اس کا کوئی شریک نہیں یعنی کسی بھی حیثیت سے کوئی اس کا بھائی وال شریک اور سا بھی نہیں ہے۔

لیجئے دو خدا فرض کر لے یہ بھی مان لیا کہ ان میں اتحاد و اتفاق ہے اس کے باوجود دونوں میں مخالفت ممکن ہے کیونکہ جسے مخالفت کی قدرت نہیں وہ قادر نہیں، جو قادر نہیں وہ خدا نہیں۔ اس لئے مخالفت کا امکان ماننا پڑے گا۔ جب یہ امکان مان لیا تو ہو سکتا ہے کہ ایک خدا زید کو مارتا چاہے اور دوسرا خدا اس کو مارتا پسند نہ کرے ایسی صورت میں زید کی یا تو موت واقع ہو جائے گی یا اس کی زندگی باقی رہے گی۔ ایک ہی وقت میں موت بھی ہو اور زندگی بھی ہو، قطعی طور پر محال ہے۔ چنانچہ اگر زید مر گیا تو جس خدا نے اُسے زندہ رکھنا چاہا تھا، وہ عاجز ہو گیا اور خدا نہ رہا۔ اور اگر زید زندہ رہا تو موت دینے والا عاجز ٹھہرا۔ ہر حال میں ایک عاجز ہو گا۔ اور جو عاجز ہو اوہ ہرگز ہرگز خدا نہیں ہو سکتا، خدا تو ایک ہی رہا جو قادر مطلق ہے۔

سوچنے اور سمجھنے کی بات ہے۔ اس کا ثبات پر کامل قبضہ ایک ہی کا ہو سکتا ہے اگر دو کا قبضہ مان لیا جائے تو اس عالم کے بھی دو ٹکڑے کر زے ہوں گے کہ ایک ٹکڑے پر ایک خدا کی حکومت ہو اور دوسرے پر دوسرے کی

مگر سوال یہ ہے کہ ایک خدا دوسرے کے حصے میں کوئی تصرف کر سکتا ہے یا نہیں؟ اگر نہیں کر سکتا تو عاجز ہوا۔ اگر یہ کہو کہ ہاں تصرف اور قبضہ کر سکتا ہے تو خود بخود ذہن میں یہ سوال اٹھتا ہے کہ دوسرا خدا اس کو روک سکتا ہے یا نہیں۔ اگر نہیں روک سکتا تو عاجز ہوا اور اگر پہلے کی کوشش کے باوجود اس کو روک سکتا ہے تو پہلا خدا عاجز ہو گیا کہ دوسرے کی اجازت کے بغیر کوئی تصرف نہیں کر سکتا۔ چنانچہ دو خدا ماننے میں ایک کا عاجز ہونا لازم ہے۔ جب کہ عاجز ہونے والا خدا نہیں بن سکتا اس لئے خدا تو صرف ایک ہی ہو سکتا ہے۔ غور کرو کہ خدا دو ہوتے تو نظام کائنات برقرار رہ سکتا تھا؟ سب کچھ ہی درہم برہم ہو جاتا۔ دونوں خدا، خدا ہونے کی حیثیت سے کامل قدرت والے ہوتے اور جب ان دونوں کی قدرت کاملہ کسی ایک مخلوق پر پڑتی تو وہ ٹوٹ جاتی۔ ہمارا روزمرہ کام ہاں ہے کہ ایک سانچے میں دو چیزیں۔ ایک نیام میں دو تلواریں، سیر بھر کے برتن میں دو سیر کی چیزیں، ایک جوتے میں دو قدم اور ایک کوٹ میں دو بدن، ایک جگہ میں اسکی مقدار سے دو گنا سامان نہیں سما سکتا۔ اگر زبردستی کر کے پھنسا دیا جائے تو وہ سانچہ، وہ برتن، وہ نیام ٹوٹ پھوٹ جائیں گے اس طرح اگر دو خداؤں کی طرف سے ایک مخلوق میں پورا پورا زور لگے گا تو وہ مخلوق نیست و نابود ہو جائے گی۔ اگر کہو کہ اتفاق کر کے کام کرتے ہیں تو سوال یہ ہے کہ مخالفت پر قدرت ہے یا نہیں اور ایک دوسرے کی مخالفت کو روک سکتے ہیں یا نہیں۔ نہیں روک سکتے تو عاجز، روک سکیں تو عاجز، ہر حال میں ایک کا عاجز ظاہر ہے۔ اور اگر یوں کہا جائے

کہ ایک خدا کام کرتا ہے۔ دوسرا کچھ نہیں کرتا تو دوسرا بیکار ہوا۔ فضول و بیکار بھی  
خدا نہیں ہو سکتا۔ اس لئے خدا تو صرف ایک ہی ہوا۔

کچھ لوگوں کا نیکی کا خدا الگ ہے اور بدی کا خدا الگ، ایک نیکی کا حکم دیتا  
ہے تو دوسرا بدی کا، ایسی صورت میں لڑائی بھگڑنا لازمی ہے۔ ایک خدا نیکی کو کہے  
گا تو دوسرا بدی کی طرف مائل کرے گا۔ نتیجہ یہ ہو گا کہ یا تو ان ختم ہو جائے  
گا یا دونوں خداؤں میں سر پھٹول ہو جائے گی۔ اور اگر دونوں خدا آپس میں لڑنا  
کو برابر بانٹ لیں تو ادھی دنیا بد ہونی چاہیے۔ یہ بھی ناممکن ہے کہ ان ان ایک  
ہی وقت میں نیک و بد دونوں کام کرے مثلاً نیکی کا خدا اُسے مسجد میں دیکھنا  
چاہے اور بدی کا خدا سینما ہال میں۔ اور ان ان بیچارہ بیک وقت  
دونوں جگہ موجود ہو جائے، اسی طرح یہاں پر قدرت کی مثال بھی صادق آتی  
ہے بدی والا خدا ان کو نیکی سے روک کر بدی پر مائل کر سکتا ہے یا نہیں  
اگر مائل کر سکتا ہے تو وہ خود عاجز ہے۔ اس سے بھی ظاہر ہوا کہ  
خالق خیر اور خالق شر ایک ہی ہے۔

اچھا اگر دو خدا مان بھی لئے جائیں تو پھر دروازہ ہی کھل جائے گا پھر  
تو ہزار اور لاکھ خدا بھی مان سکتے ہیں۔ جو ناقص دلیل دو کی ہو گی وہی لاکھ کی  
بھی ہو سکتی ہے، ایک عابد بیچارہ لاکھ معبودوں کی عبادت تمام زندگی بھی نہ  
کر سکے گا۔ کس کس کو راضی کرے گا ایک ہی ٹھیک ہے۔

کنا ہو در در پھرے در در در در

ایک در کا ہو ہے تو در در کرے نہ کوئی

خدا وہ ہے جو کامل طور سے مالک ہو کیونکہ

منطق سے دلیل و حدانیت ناقص ملکیت کا مالک خدا نہیں ہو سکتا

مانا پڑے گا کہ وہ کامل طور پر مالک ہے اور اس کے ساتھ کوئی دوسرا شریک نہیں ہو سکتا۔ لہذا ایک ہی کامل مالک ہے اور وہی خدا ہے۔

ایک ہی ملکیت کے جیسے یہ عالم ہے۔ دو دعویدار

دوسری دلیل ہوں تو ان میں مخالفت ہوگی۔ مخالفت کا دفاع

کرنا ضروری ہے اور یہ صرف اسی صورت میں ممکن ہے جب کہ ایک ہی کو خدا

مانا جائے۔ ہم نے تو دو برتنوں کو آپس میں ٹکرانے کے بعد چھوٹے ہی دیکھا ہے

عاقبت دلاستی تو ایک کو تسلیم کرنے میں ہے۔

جس طرح دو خدا نہیں ہو سکتے۔ اسی طرح خدا

خدا کا کوئی بیٹا نہیں کا بیٹا بھی نہیں ہو سکتا کیونکہ تو والد تناسل

کے لئے بیوی کی ضرورت ہوگی اور جس طرح اولاد پیدا ہونے میں ماں باپ کی

محتاج ہے۔ اسی طرح ماں باپ اولاد کی خاطر محتاج ہوں گے یعنی اولاد سے

ماں باپ خدمت گزار سی یا نسل و نام چاہیں گے۔ یہ بھی ایک قسم کی محتاجی ہے

اور محتاج خدا ہو نہیں سکتا تو احتیاج کی بات یعنی اولاد کا نہ ہونا اس کے

لئے نہیں مانا جا سکتا۔

پھر بیٹا یا تو باپ کا ہم جنس ہوگا یا غیر جنس، اگر وہ بیٹا خدا کا

ہم جنس ہے تو تو حید باقی نہ رہی، خاک میں مل گئی جب کہ خدا کی وحدانیت

کو عقل تسلیم کر چکی ہے۔ اور اگر وہ بیٹا خدا کا ہم جنس نہیں تو اور قسم کا ہوگا۔

جیسے آدمی کے سانپ پیدا ہو جائے تو اس صورت میں اولاد کیا ہوگی۔ وبالجان ہوگی۔ یا پھر یہ کہیں گے کہ خدا کو تعوذ باللہ پیدا کرنا نہیں آیا۔ جیسا چاہا برا بھلا پیدا کر دیا۔ اس طرح خدا کی بیوی مانو تو وہ بھی اس کی ذات برادری کی مانتی پڑے گی۔ اپنے سے کم درجہ کی تو انسان اپنے حق میں بھی معیوب سمجھتا ہے تو خدا کے لئے کم درجہ کی کیسے ہو سکتی ہے۔ بعض فرقے تو ایسے ہیں جو اس کے مفروضہ بیٹے اور مفروضہ بیوی کو اولادِ آدم سے بتاتے ہیں خدا کا رشتہ اور انسان سے؟ کوئی ٹنک اور کوئی جوڑ بھی ہے۔ اس سے بڑا عجیب اور کیا ہو سکتا ہے کہ خدا کی رشتہ داری بے جوڑ مان لی۔

پھر یہ بھی دیکھو کہ ماں اور بیٹا جنس بشر سے ہیں کیونکہ انسان سے دونوں پیدا ہوئے ہیں حضرت مریم حضرت عمران کی صاحبزادی اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام حضرت مریم کے صاحبزادے ہیں۔ لہذا دونوں انسان ہیں اور انسان ہونے کی حیثیت سے وہ تمام دنیا بھر کے چیزوں کے محتاج ہیں۔ ہر وقت ان کو حاجت ہی حاجت ہے۔ ایسے محتاج کو خدا کا بیٹا سمجھنا عقل کی بات ہے؟ کیا اٹھیں بھوک، پیاس، گرمی، سردی، پیشاب، پاخانے، اٹھنے، سونے جاگنے آنکھ، ناک، ہانڈ، پیر، غرض انسان کی ساری احتیاجات میں سے کوئی سی بھی احتیاج نہیں؟ اگر احتیاج ہے تو ہم کسی انسان کو خدا یا خدا کا بیٹا کیسے کہہ سکتے ہیں؟ وہ تو محتاج ہے اور محتاج خدا نہیں۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ نصاریٰ نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام

کو خدا کا بیٹا کیوں تسلیم کیا؟

نصاری کی دلیل تو یہ ہے کہ انجیل میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے خدا کو باپ کے لفظ سے یاد کیا ہے اور دنیا میں ان کا کوئی باپ نہ تھا، اس لئے خدا ہی ان کا باپ ہوا اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام خدا کے بیٹے ہوئے۔

ان کی دلیل کے جواب میں ہم کہتے ہیں کہ اول تو اس کی کوئی سند ہی نہیں کہ جو انجیل نصاریٰ کے ہاتھوں میں ہے۔۔۔۔۔۔ کہ یہ وہی خدا کی کتاب ہے جو آسمان سے اترتی تھی؟ پھر اس میں متعدد مقامات پر کاتب سے جو غلطی ہو گئی ہے اور سات اٹھ مقامات پر خود یہ لوگ دانستہ تحریف اور تبدیلی کرنے کے قائل ہیں۔ ایسی کتاب کی مستند کیسے ہو سکتی ہے؟ غریب قوم میں بادشاہوں اور امیروں کو اپنا ماٹا باپ، کہتی ہیں۔ کیا اس کا مطلب یہ ہو گا کہ بادشاہ اور امراء غریبوں کے حقیقی ماں باپ ہیں؟

ظاہر ہے قرینے سے دوسرا مطلب لیا جاتا ہے کہ آپ ماں باپ کی طرح ہمدرد ہیں، جیسے دلیر آدمی کو شیر اور سخی کو حاکم اور پہلوان کو رستم کہہ دینے سے کوئی حقیقت میں شیر یا حاکم یا رستم نہیں ہو جاتا۔

ملاحظہ فرمائیے انجیل ۱۰۔ باب ۳۴ اور ۸۲۔ اسی طرح زبور ۶۰ میں نے تو کہا تم سب خدا ہو، تفسیر اسکاٹ میں ہے کہ مجسٹریٹ کلام الہی میں خدا کہلاتے ہیں اور خدا اسرائیلی حاکموں کا لقب ہے اور عبرانی زبان میں قاضی اور مفتی کہلاتے ہیں۔

سمجھ میں نہیں آتا کہ پھر حضرت عیسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تخصیص کیوں کی گئی، سارا جہان ہی خدا کے بیٹوں اور بیٹیوں سے پر ہے۔



اب جب ہر قاضی اور مفتی خدا ہو گیا تو ان کے بیٹے لازماً خدا کے بیٹے ہوئے۔  
 اگر یہ مانتے ہو کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام خدا کے بیٹے ہیں تو یہ بھی مان لو کہ قاضیوں  
 اور مفتیوں کے بیٹے بھی خدا کے بیٹے ہیں۔ یہ کس طرح ممکن ہے کہ ایک  
 ہی دلیل اور ایک ہی حوالہ کو ایک جگہ تسلیم کر لو اور دوسری جگہ اسی دلیل کو او  
 اسی حوالہ کو رد کر دو۔

توریت بھی اٹھا کر دیکھو اس میں حضرت آدم علیہ السلام کو حضرت  
 ابراہیم علیہ السلام اور حضرت یعقوب علیہ السلام کو خدا کے پہلو ٹھے بیٹے اور حضرت  
 داؤد علیہ السلام کو بڑے بیٹے اور تمام بنی اسرائیل خواہ وہ گمراہ کیوں نہ ہوں خدا  
 کے بیٹے لکھا ہے۔ انجیل میں سارے عیسائیوں اور سب خاص و عام ان انوں  
 کو خدا کا بیٹا کہا گیا ہے۔

اور اگر یہ کہو کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا کوئی باپ نہ تھا اس لئے وہ اللہ  
 تعالیٰ کے بیٹے ہیں تو حضرت آدم علیہ السلام کے بارے میں کیا کہو گے؟ ان کا تو کوئی  
 باپ تھا اور نہ ماں؟ حضرت حوا کیلئے بھی کوئی آسمانی ماں تلاش کرو کیونکہ وہ بغیر  
 ماں کے پیدا ہوئیں تھیں، آخر صرف حضرت عیسیٰ علیہ السلام ہی کو خدا کا بیٹا بنانے پر کیوں  
 تلمے ہوئے ہو۔ اور ابھی جو ہم نے کہا تھا کہ موجودہ انجیل میں کاتبوں کی غلطیاں  
 پائی گئی ہیں اور اس میں کئی مقامات پر تحریف و تبدیلی کی گئی ہے۔ اس کے حوالہ کیلئے  
 "ہارون صاحب" نامی کتاب کی جلد اول کے صفحہ ۱۲۶ کی تحریر ملاحظہ فرمائیے کہ گریسیباخ  
 نے ڈیڑھ لاکھ اختلاف جمع کئے ہیں "دینی مباحثہ" کے صفحہ ۵۲-۵۵ پر پادری فنڈر لکھتے ہیں  
 گریسیباخ نے اور شولر نے انجیل میں تیرہ چودہ غلطیاں ایسی پائی ہیں جو آیت کے مضمون کا کچھ فائدہ نہیں

دیکھئے ایک بیماری تو جسم کی ہے جس میں ہم اور آپ آئے دن مبتلا  
 رہتے ہیں کبھی بخار ہے کبھی نزلہ، کبھی کھانسی اٹھ رہی ہے اور کبھی چھینکیں آ رہی  
 ہیں۔ کسی کو نمونیہ ہو گیا ہے تو کسی کو دق ایک کو سل کا مرض لاحق ہے تو دوسرے  
 کو کینسر کا غرض صد ہا قسم کے امراض ہیں۔ اور ان امراض میں کمی ہونے کی بجائے  
 روز بروز اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔ مضر بنی تہذیب کا کچھ دنوں اور تسلط رہا تو نہ  
 معلوم کتنے اور امراض پیدا ہوں گے کہ عقل انسانی جس قدر ترقی کرتی جا رہی ہے۔  
 اسی قدر قدرتِ خداوندی اپنی قدرت کا مظاہرہ کرتی رہتی ہے یہاں تک کہ انسان  
 عاجز ہو کر رہ جاتا ہے اور کہہ بیٹھتا ہے کہ نیا مرض ہوا ہے اسکی دوائی مجھے نہیں  
 معلوم اسکل پچو علاج کر دیتا ہے بہر حال امراض جسمانیہ سے تو ہم اور آپ بخوبی  
 واقف ہیں اور ان کا تدارک بھی بڑی کوشش سے کیا کرتے ہیں۔ ادھر کسی مرض  
 میں مبتلا ہوئے اور ادھر بہترین اطباء اور ڈاکٹروں کا مشورہ حاصل کرنا شروع  
 کر دیا تاکہ جسمانی طور پر صحت مند ہو جائیں یہ جاننے کے باوجود کہ ایک روز موت  
 آتی ہے اور جسم کو مٹی میں ملنا ہے ہم سب جس قدر ممکن ہوتا ہے اس کو بچانے

کی کوشش کرتے ہیں۔ اور جسم کے امراض کا علاج حکماء و اطباء کے تجربات پر موقوف ہے۔

بھیک اسی طرح روحانی امراض بھی ہیں۔ اور ان روحانی امراض ہی کی بناء پر دنیا میں جرائم رونما ہوتے ہیں جتنے لوگ روحانی امراض کا علاج کرا کر صحتیاب ہوتے ہیں اتنے ہی معاصی اور جرائم کا سبب ہو جاتا ہے اور جس قدر لوگ ان روحانی امراض کے علاج سے روگردانی کرتے ہیں اتنے ہی جرائم روز بروز باوجود روک تھام اور قوانین بنانے کے ترقی کرتے جاتے ہیں، دل کا سکون و اطمینان روحانی علاج سے نصیب ہوتا ہے، جسمانی امراض کا انجام موت ہے تو روحانی امراض کا انجام عالم آخرت کے اطمینان سے محرومی و نامرادی۔

دریافت طلب بات یہ ہے کہ جس قدرتِ خداوندی نے ہمارے جسمانی امراض کے لئے ہزار ہا قسم کی دوائیں پیدا کی ہیں تو اس نے روحانی امراض کے علاج سے تغافل برتا ہوگا؟ یہ کس طرح ممکن ہے کہ جسم خاکی کی صحت کے لئے اتنا اہتمام ہو اور لطیفہ ربّانی کی اصلاح کا کوئی انتظام نہ کیا جائے۔ جس طرح امراض جسمانی کا علاج کرنے کے لئے ڈاکٹر صاحبان ہیں۔ اسی طرح روحانی علاج کے لئے جس گروہ اور یا جس شخص کا انتخاب ہوتا ہے اس کو نبی یا پیغمبر کہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اپنے کسی ایک بندے کا انتخاب کر لیتا ہے اور اس کو تربیت و اصلاح کا سامان دے کر خلق کی ہدایت کے لئے اس دنیا میں بھیجتا ہے۔ خدا کے اس نیک بندے کا یہی کام ہوتا ہے کہ وہ خدا کی مخلوق کو غلط راستہ سے بچا کر سیدھی راہ پر لے چلے۔ وہ روحانی امراض سے محفوظ رکھنے کے لئے دوا بھی

بتاتا ہے اور پرہیز بھی۔ ایسی ہدایات دیتا ہے جن پر عمل کرنے سے مخلوق خدا  
 روحانی امراض میں مبتلا ہو کر روحانی موت سے بچ جاتی ہے۔ اس کی تجویز و  
 تشخیص غلطی کرنے سے پاک ہوتی ہے۔ وہ اذعان و یقین کا مقدس مجسمہ  
 ہوتا ہے۔ اس کا کہنا ظن و تخمینہ پر مبنی نہیں ہوتا بلکہ جو کچھ کہتا ہے حق و یقین  
 کے ساتھ کہتا ہے۔ اس کی رائے تجربات کی مرہون منت نہیں ہوتی۔ وہ جو نسخہ  
 تجویز کرتا ہے اس پر اتنا یقین رکھتا ہے کہ ایک بار زمین و آسمان کے ٹل جانے  
 کا تو امکان ہو سکتا ہے لیکن اس کی رائے میں غلطی کا امکان نہیں ہو سکتا۔  
 عام مشاہدہ ہے کہ ہمارا تعلیم یافتہ طبقہ جو یورپ کی تقلید کو اپنے  
 لئے مایہ ناز سمجھتا ہے ہر بات میں یورپ کے پیچھے جا رہا ہے جو مسلمان کبھی اقتدار  
 پرست نہ تھے۔ وہ بھی آج اقتدار پرستی کے دیوتا پر قربان ہو گئے۔ اپنی تہذیب  
 تمدن کو غارت کر دیا ہزاروں برس میں جو نقصان ہمارے کلچر اور ہماری ثقافت  
 کو نہ پہنچا تھا۔ وہ دیکھتے ہی دیکھتے اقتدار پرستی کی نذر ہو گیا۔ خدا کی شان دیکھئے  
 کہ جس قوم نے دنیا کی بد تہذیبی اور جہالت مٹا کر اسلامی تہذیب کی تعلیم دی  
 تھی۔ وہی قوم آج خود غیروں کے دروازے پر ہاتھ پھیلائے کھڑی ہے  
 اس سے بڑھ کر اور کیا بد قسمتی ہو گی کہ ہم استعمار پسندوں کے دیئے ہوئے  
 ٹکڑوں پر فخر کرتے ہیں ہم نے تو استعماری طاقتوں کی محبت میں انبیاء علیہم  
 الصلوٰۃ والسلام کی صحیح حیثیت تک کو فراموش کر دیا۔  
 ذرا یہ تو بتائیے کہ نبی کا صحیح مفہوم کیا ہے؟ تم نے تو نبی کا مفہوم ہی بدل دیا۔  
 چونکہ مغرب ریفارمر، فلاسفر، گانڈی، وغیرہ کے الفاظ بولتا ہے۔ تم بھی یہی سمجھ

میٹھے کہ نبی ایک قسم کا ریفا مرزا فلاسفر یا متفکر ہی ہوتا ہے حالانکہ انبیاء علیہم السلام کی حیثیت بالکل جداگانہ ہے وہ گناہ میں غلام  
ریفا مرزا نہ متفکر نہ لیڈر اور نہ اتوار وہ تو پیغمبر یعنی فرستادہ خدا ہیں۔ انھیں اللہ تعالیٰ کی طرف سے منتخب اور مقرر کر کے بھیجا جاتا  
ہے تاکہ لوگوں کو ہدایت کریں اور حق کو بتائیں کہ اللہ تعالیٰ کی خوشنودی اور رضا و ناراضی و خفگی کے کام کون کون سے ہیں۔

ریفا مرزا کی رائے غلط ہو سکتی ہے۔ فلاسفر کی عقل غلط رہ سکتی ہے۔  
ہے طبیب ڈاکٹر کے تجربات غلط ہو سکتے ہیں۔ لیکن نبی یا رسول جو کچھ کہتا ہے  
اس میں غلطی ہو ہی نہیں سکتی۔ وہ جو کچھ ارشاد فرماتے ہیں یقین کے ساتھ لوگ  
و توفیق کے ساتھ فرماتے ہیں۔ اس طرح علی و حبر البصیرت سوائے پیغمبر  
کے اور کوئی نہیں کہہ سکتا۔

فلاسفر کی فلاسفی کا تو یہ حال ہے کہ سو برس گزرنے نہیں پاتے بلکہ کبھی  
کبھی تو اس کی زندگی ہی میں اس کے مسئلے غلط ہو جاتے ہیں۔ شاید آپ کو  
یاد ہو کہ یورپ کے سائنس دان مرتیخ میں نہریں اور دریا دیکھ رہے تھے اور  
یہ جو دور بین لگاتے، اس میں چلتے پھرتے ہوئے آدمی نظر آتے تھے۔ اور یہ  
بھی پتہ چلتا تھا کہ وہاں کے لوگ اہل زمین سے بات چیت کرنے کی  
کوشش کر رہے ہیں۔ پچاس ساٹھ برس تک یورپی سائنسدان  
دنیا کو دھوکہ دیتے رہے لیکن جو نبی انسان نے خلا میں آنا جانا شروع کیا ان  
کے نظریات بدل گئے اور وہ کہنے لگے کہ جن کو نہریں اور دریا خیال کیا تھا وہ  
ایک قسم کے نشانات تھے۔ نظریہ ڈارون نے بہت سی کھوپڑیاں جمع کر کے  
یہ نظریہ قائم کیا تھا کہ انسان پہلے بندر تھا ترقی کرتے کرتے آدمی بن گیا اور  
یہ بھی ممکن ہے کہ کل اور کچھ بن جائے کیونکہ ارتقاء کا دروازہ بھی بند نہیں ہوا

ہے۔ بہت سے لوگ اسکی باتوں پر ایمان لے آئے لیکن اکثریت اس  
نظریہ کی مخالف ہے ہو سکتا ہے کہ خود ڈارون کے معتقدین بھی اسی نظریہ  
کے مخالف بن جائیں اور بعض کھوپڑیاں ایسی دستیاب ہو جائیں جن سے یہ  
نظریہ بالکل باطل ہو جائے کیونکہ چند ہڈیوں کو ملا کر اپنے قیاس سے اتنا ہم  
نظریہ قائم کر لینا حقیقت کو مستلزم نہیں ہے۔ پچھلے دنوں کی بات ہے۔ کچھ  
طلبہ نے شرات کے طور پر ایک بکری کی ہڈی چاقو سے پھیل کر ان لوگوں کی  
خدمت میں پیش کر دی جو پرانی ہڈیوں پر غور کرتے ہیں اور کہہ دیا کہ یہ ہڈیاں  
ہم کو فلاں جنگل سے ملی ہیں چنانچہ اس ہڈی پر غور کیا گیا اور نتیجہ یہ نکالا  
گیا کہ آج سے پانچ ہزار سال پیشتر ایک جانور ساہیریا کے علاقے میں پایا  
جاتا تھا۔ یہ اس کی ہڈی ہے۔ لڑکوں نے ہنس کر کہا "اجی حضور یہ تو بکری کی  
ہڈی ہے، جو ہم پھیل چھال کر دے گئے تھے" ان ماہرین سے ملتا جلتا حال  
یونانیوں کا ہے، سقراط ہوں یا بقراط، بطلمیوس ہوں یا جالینوس، سبھی کا  
کہنا ہے کہ سقمونیا سے دست ضرور آتے ہیں۔ مگر کیا ہر ایک کا معدہ سقمونیا  
کو قبول کر سکتا ہے۔ سولف اور کسوس سے سدہ نکل جاتا ہے۔ لیکن اگر  
کسی کا معدہ ثقیل ہو اور سب کچھ ہضم ہو جائے تو اس قطعی اصول کا کیا حشر  
ہو گا؟ ڈارون کی بھجوری کے دلدادہ لوگ قسم کھا کر کہہ سکتے ہیں کہ وہ بند کی  
نسل سے ہیں۔ چند بوسیدہ ہڈیوں کو سامنے رکھ لے لینے سے نظریات نہیں  
بن جاتے۔ ہزار ہا مسائل میں فلسفیوں نے رجوع کیا ہے اور سینکڑوں  
تصور یاں غلط ثابت ہو چکی ہیں۔

آسمان کا انکار، زمین کی گردش پر ایمان، مرتخ میں پہلے لہروں اور چشموں کے وجودی دعویٰ اور بعد میں صاف تردید کل کہتے تھے۔ انڈے کی زردی نہایت مفید ہے اور سفیدی بہت مضر ہے۔ پھر سفیدی کو مقوی کہا جانے لگا اور زردی صرف مریضوں کے لئے مخصوص کر دی گئی۔ آج کہتے ہیں کہ سفیدی اور زردی دونوں کو ملا کر کھانا مفید ہے۔ کل تک پھلوں کی تعریف کرتے تھے اب کہتے ہیں کہ ان کے ساتھ ان کا پھلکا بھی کھاؤ ورنہ فائدہ نہیں ہو گا۔ شاید آئندہ یہ کہیں گے کہ گودا اور گھٹلی برابر ہیں۔ فقط پھلکا نہ کھایا کرو بلکہ گھٹلی سمیت کھاؤ کیا ان لوگوں کی آراء پر انبیاء علیہم السلام کی رائے کو جو اپنی رائے میں کوہ استقلال ہوتے ہیں، قیاس کرتے ہو؟

تھالی کے بینگنوں اور بندر کے بچوں کے نظریات کو پیغمبروں کے ارشادات سے ٹکراتے ہو اور پھر بھی اپنے آپ کو مسلمان کہتے ہو، کان کھول کر سن لو، تمہارے فلاسفر سائینٹسٹ ریفارمر، لیڈر، گائڈ، سب کے پاس ظن ہے، تخمینہ ہے، اٹکل و اندازہ ہے۔ تھوڑا بہت تجربہ بھی ہے مگر نہیں ہے تو حق اور مشاہدہ۔ اندازے غلط ہوتے رہتے ہیں۔ لیڈروں ریفارمروں کی رائے میں غلطی کا امکان ہے۔ روزمرہ ان باتوں کا تجربہ ہو رہا ہے لیکن انبیاء علیہم السلام کی حالت ان سے علیحدہ اور منفرد ہے۔ ان کے پاس حق ہے۔ یقین ہے اور جو کچھ کہتے ہیں۔ اس پر قسم کھا کر پورے یقین و اعمتاد کے ساتھ نہایت دلیری سے کہتے ہیں۔

آقائے دو جہاں سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہجرت فرما کر

درمیانہ منورہ جارہے ہیں دشمن درپے آزاہے۔ آپ غار ثور میں موجود ہیں۔ ظالم دشمن غار کے منہ پر کھڑے ہیں۔ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ عرض کرتے ہیں "یا رسول اللہ! دشمن ہمارے سر پر آہنچے ہیں۔ اگر یہ لوگ ذرا جھک کر دیکھیں تو ہم نظر آئیں"

آپ انصاف سے کہیے اس وقت کسی کو نیند آسکتی ہے؟ مگر یہ سنکر حیرت کریں گے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایسے نازک وقت میں آرام فرما رہے ہیں۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے استفسار پر فرماتے ہیں "اے ابوبکر فکر مت کرو اللہ ہماری ساتھ ہے"

ملاحظہ فرمایا آپ نے \_\_\_\_\_ وہ اطمینان جو خدا کے پیغمبروں کو نصیب

ہوتا ہے اسی سے معلوم ہو جاتا ہے کہ ریفارمر اور پیغمبر میں کیا فرق ہے؟ پیغمبر اپنی آنکھوں سے دیکھ کر خدا کی وحی کو سنکر حق ایقین کے ساتھ کہتا ہے وہ قصہ تو پچھلے صفحات میں آپ پڑھ ہی چکے ہیں کہ چاراندھوں نے ہاتھی کو ٹٹول کر اپنے اپنے اندازے کے مطابق کن الفاظ میں تعریف کی تھی۔ اتفاق سے ایک آنکھوں والے نے ان سب کو سمجھانے کی کوشش کی لیکن یہ اندھے اٹا اُس کے سر ہو گئے بولے "واہ میاں، ہمیں بے وقوف بناتے ہو ہم نے خود ہاتھی کو ٹٹولا ہے۔ ہم جانتے ہیں وہ کیسا ہے۔ جاؤ اپنا راستہ ناپو، بڑے آٹے سمجھانے والے"

اس آنکھوں والے نے ان کو بہتیرا سمجھایا، قسمیں کھائی۔ یہ کہا کہ بھائی تم نے تو محض ٹٹول کر اندازہ لگایا ہے جب کہ میں نے ہاتھی کو اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ مگر آنکھوں نے اس کی ایک بات بھی نہ مانی، اپنی ہی کہے گئے۔ انھیں اپنی



کہے گئے۔ انہیں اپنی ٹٹول اور اندازے پر اتنا یقین تھا کہ آنکھوں والے کی تکذیب کر دی گویا رائے اور قیاس سے مشاہدہ کو شکست دینا چاہی اور نازک شیشے سے پتھر کی چٹان کو توڑنا چاہا۔

پیغمبر آخر الزمان صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ آسمان سات ہیں اور میں ہر آسمان پر گیا ہوں مختلف آسمانوں پر مختلف انبیاء علیہم السلام سے ملاقاتیں کیں ہیں، مغربی تہذیب کے والد و شیداکتے ہیں کہ آسمان کوئی چیز ہی نہیں، یہ تو محض حد نظر ہے.... حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں "جنت و دوزخ کا وجود ہے میں ان دونوں کی سیر کر کے آیا ہوں" مغربی مفکرین اپنے اندازے سے کہتے ہیں "جنت و دوزخ کوئی چیز ہی نہیں"

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کہتے ہیں "مرنے کے بعد وہ دوبارہ زندگی ہے۔ برزخ میں نکیرین کے سوال جواب ہوتے ہیں۔

مغربی سائنسدان کہتے ہیں "مرنے کے بعد روح و جسم باقی نہیں رہتا" سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں "میں اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کرتا ہوں کہ قبر میں عذاب و ثواب ہو رہا ہے"

مغربی لوگ اپنے ظن اور اندازے سے بات کر کے انکار کر دیتے ہیں۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں "جنت میں ایک شخص کو دیکھ کر آیا ہوں، وہ بے فکر جنت میں لوٹ لگا رہا ہے۔ میں نے اُسے دیکھ کر حضرت جبرئیل علیہ السلام سے پوچھا؟ "یہ کون شخص ہے جو اتنی مسرت سے

قلا بازیاں کھا رہا ہے۔؟“

حضرت جبرئیل علیہ السلام نے کہا، ”اس شخص نے راستے سے ایک کانٹے دار درخت کو کاٹ کر پھینک دیا تھا کیونکہ اس راستے چلنے والوں کو سخت تکلیف ہوتی تھی، راہگیروں کی تکلیف دور کرنے کا اس کو یہ صلہ دیا گیا ہے“

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام مطلع فرماتے ہیں، ”چغتل خوروں کے کالے چیرے جاتے ہیں۔ میں نے زانی مردوں اور عورتوں کو آگ کے تنور میں جلتے دیکھا ہے“

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ہر ارشاد برحق، وہ جو کچھ فرماتے ہیں، آنکھوں سے دیکھنے کے بعد فرماتے ہیں۔ دوسری طرف کینٹ اپنے خیال کے بل بوتے پر آخرت کی زندگی کا انکار کرتا ہے۔ نطشے حیاتِ ثانیہ کا قائل

نہیں، بقراط کے نزدیک صرف یہی دنیا جنت و دوزخ ہے

ان مفکرین کے اسی قسم کے لغو اور مضحکہ خیز قیاسات ہیں جب کہ اللہ کے پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام کے پاس عینی مشاہدہ ہے۔۔۔ بتائیے

کینٹ اور نیوٹن اور نطشے کی باتیں مانی جائیں یا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا قول؟ یہاں رائے سے رائے کا مقابلہ تخمین سے نہیں، بلکہ رائے

اور مشاہدہ کا مقابلہ ہے۔ آفتاب غروب ہونے والا ہو لیکن ایک شخص گھر میں بیٹھ کر محض اندازے اور قیاس سے کہے کہ آفتاب ڈوب چکا ہے۔

دوسرا شخص مکان کے بالائی سہنے پر کھڑا ہوا آفتاب کو آنکھ سے دیکھ رہا ہو، وہ یہ سن کر کہے، آفتاب اُفتی پر موجود ہے۔ ابھی غروب نہیں ہوا ہے، اب دونوں

میں آپ کس کا یقین کریں گے؟ بھلا اندازے اور قیاس سے بات کہنے والا

آنکھ سے مشاہدہ کرنے والے کی تکذیب کر سکتا ہے؟ اگر کرے تو یقیناً بیوقوف ہے۔ اسی طرح انبیاء علیہم السلام کی باتوں کو ہرگز نہیں جھٹلایا جاسکتا۔ وحی الہی تو مشاہدہ سے بھی زیادہ قوی اور قابل اعتبار ہے۔ کیونکہ وہ خدا تعالیٰ کے ارشاد پر مبنی ہے اور خدائے تعالیٰ کی بات میں غلطی کا احتمال تک نہیں ہو سکتا۔ وہ سب صدق ہی صدق ہے اور اس کو بیان کر نیوالے صادق القول ہوتے ہیں، خدا کا قول سچا اس کو لانے والے سچے جن پر وحی الہی نازل ہوئی وہ سچے، سائے ذرائع اس وحی کی آمد کے سچے اور معتبر لہذا وحی الہی بھی برحق اور سچ ہے۔ اسکی شہادت دینا اور ایمان لانا ہر ذی عقل کا فرض ہے۔



جب یہ تسلیم کر لیا گیا کہ اللہ تعالیٰ اپنی ذات اور کمالات کے ساتھ موجود ہے اور وہ احکم الحاکمین ہے اور باقی سب اس کی مخلوق ہے تو مخلوق و محکوم کو اپنے خالق و حاکم اعلیٰ کی مرضیات معلوم کرنا چاہئیں یا نہیں؟ بیشک بندگانِ خدا کے لئے ضروری ہے کہ وہ معلوم کریں کہ ان کا رب کس کس بات پر خوش ہوتا ہے تاکہ وہ ان باتوں کو انجام دیں اور پتہ چلائیں کہ کون کون سی باتیں اس کی خفگی اور ناراضی کا باعث بنتی ہیں تاکہ ان سے اجتناب کیا جائے۔ ظاہر بات ہے کہ خدا تعالیٰ ایک ایک بندے کے پاس کر اپنا پیغام نہیں دے گا۔ آخر وہ بے نیاز ہے۔ یہ تو اسکی رحمت ہے کہ اُس نے اپنے پیغامات اور فرامین بندوں تک پہنچانے کے لئے پیغامبر منتخب کئے اور ان کو اپنے پیغامات دیکر کہا "میرے بندوں تک یہ پیغام پہنچا دو" ان پیغمبروں نے اللہ تعالیٰ کے یہ کل احکام اس کے بندوں تک من وعن پہنچا دیئے۔ اللہ تعالیٰ کے پیغامات لانے والوں میں سب سے افضل خدا کے آخری پیغمبر جناب حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں ان پر ایمان لانا اور ان کے فرمان کے مطابق تمام اعتقادات، عبادات، معاملات، اخلاقیات اور معاشرت

کو اسلام کے سانچہ میں ڈھالنا ہی نجاتِ ابدی کا سبب ہے۔ یہی ایک نسخہ کیمیا ہے جس کو ماننے، قبول کرنے اور عمل میں لانے کے بعد ہی دونوں جہان کا آرام ہے ورنہ ہر دو جگہ تباہی اور بربادی لازمی ہے۔

اگر واقعی یہ دنیا اپنی نجات کے لئے بے چین ہے تو اس کے لئے راحت و تسکین صرف ایک ہی ہے اور صرف اسی ایک زندگی میں ہے۔ چونکہ دکھ اور مرض سب کا ایک ہے۔ اس لئے شفا کے نسخے بھی ایک سے زیادہ نہیں ہو سکتے۔ ساری کائنات کا پروردگار ایک ہے جو اپنے ایک ہی آفتاب کو ہر تر و خشک پر چمکانا اور ایک ہی طسح کے بادلوں سے آباد ویرانے کو شاداب کرتا ہے پس اس کی ہدایت کا آفتاب بھی ایک ہی ہے اور گو بہت سے ستارے اسی کی روشنی سے اکتساب نور کرتے ہیں مگر ان سب کا منبع نورانیت ایک ہی ہے۔ اور تمام کرہٴ ارضی کی روشنی کے لئے آفتاب ہدایت ہے جس کی عالم تسخیر کرنے کے ذریعہ یہ دنیا اپنی تمام تاریکیوں کو دور کرنے کے لئے نورِ بشارت پاسکتی ہے۔

اور وہ آفتاب ہدایت جناب حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں، اس مقدس نبی، صادق و مصدوق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ نہیں فرمایا کہ میں صرف بنی اسرائیل کو فرعون کی غلامی سے نجات دلانے آیا ہوں یا خدا کی محبت صرف سینا کی چوٹیوں اور ہمالیہ کے نیچے بسنے والوں کے لئے محدود و مخصوص ہے بلکہ اس رحمتِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں تمام عالمِ انسانیت کو غیر الہی غلامیوں سے نجات دلانے آیا ہوں۔ اس نے اسی رب العالمین کی عبادت کی دعوت دی جو تمام جہان کا پروردگار ہے اس نے بانگِ دہل اعلان کیا کہ میں

وحدہ لاشریک رب العالمین کا بھیجا ہوا آخری رسول ہوں، تمہارا خدا صرف ایک ہی خدا ہے اور وہی قابل عبادت ہے۔ اس نے کرہ ارضی کی پیٹھ پر بسنے والے سارے انسانوں کو میرے ذریعہ خطاب کیا ہے۔ اس کی شریعت میں نسل انسانی کی تفریق نہیں بلکہ اتحاد و الفت ہے۔ اس کا پہلا کلمہ طیب یہ ہے۔

## لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

عقل و دانش کے لئے کوئی مانع نہیں وہ اعماق قلب سے تصدیق کرے کہ خدا تعالیٰ کے سوا کوئی قابل عبادت نہیں اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم خدا کے رسول ہیں۔

یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ نبی کے نبی ہونے کی کیا دلیل ہوتی ہے۔ یوں تو ہر آدمی نبوت کا دعویٰ کر سکتا ہے اور اس کا دعویٰ غلط ہو سکتا ہے جیسے مسیلمہ کذاب یا اسود غنسی یا مرزا قادیانی نے کہہ دیا کہ میں خدا کا نبی ہوں۔ حالانکہ ان میں سے ایک بھی نبی نہیں۔ پھر نبی کی پہچان کس طرح ہو سکتی ہے؟

جواب اس کا یہ ہے کہ نبوت کا دعویٰ کرنے والے صدق و امانت حسن صورت و سیرت، برگزیدگی، حسب و نسب، علو ہمت، کمال عقل و دیانت اور کمال فہم و فراست سے موصوف ہوتے ہیں وہ دعویٰ کرتے ہیں کہ ہم اللہ کی طرف سے بھیجے ہوئے ہدایت کے لئے آئے ہیں پھر ان کے ہاتھوں سے ایسے افعال ظاہر ہوتے ہیں جو قدرت بشری اور طاقت انسانی سے باہر ہیں مثلاً بڑی مقدار میں دیکتی ہوئی آگ ہو اور ایک انسان کے جاتے ہی بغیر کسی ظاہری اسباب کے

ٹھنڈی اور سلامتی والی بن جائے اور لکڑی سچ سچ کا سانپ بن کر چلنے اور چیزوں کو نکلنے لگے اور مردے کو زندہ کر دینا۔ مادر زاد اندھے کو سوا نکھا کرنا، مٹی کے پرندے کو اپنی پھونک سے زندہ کر کے اڑا دینا اور بہتے ہوئے دریا کی سطح پر عصا مار کر دریا سے بارہ راستے نکال دینا اور انگلیوں سے فوارے کی طرح پانی نکلنا اور انگلی کے اشارے پر چاند کے دو ٹکڑے ہو جانا اور درختوں اور جانوروں کا انہوں کی طرح بات کر کے تصدیق کرنا اور لکڑی کا انہوں کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رونا اور کنکر یوں کا کلمہ پڑھنا وغیرہ وغیرہ ان افعال کو معجزات کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ ایسے افعال ہیں جن کو سوائے علیم و حکیم قادر مطلق حق تعالیٰ جل شانہ کے کوئی انسان انجام نہیں لے سکتا۔ اس لئے جن کے ہاتھوں سے معجزے ظاہر ہوتے ہیں وہ ان کے اللہ تعالیٰ کی طرف سے مبعوث ہونے کی دلیل ہوتے ہیں۔ اس قسم کے معجزات مفتری اور کذاب سے ظاہر نہیں ہو سکتے جھوٹے زیادہ سے زیادہ شعبہ بازی اور سحر کا سہارا لے سکتے ہیں۔ معجزہ صرف نبی سے ظاہر ہوتا ہے۔

اس کے علاوہ انبیاء علیہم السلام کی لائی ہوئی شریعت اور ان کے علوم میں ذرا سا غور کرنے سے یہ بات خوب اچھی طرح معلوم ہو جاتی ہے کہ اس قسم کے علوم و معارف کا صدور اس شخص سے ہو سکتا ہے۔ جو خدا کا برگزیدہ بندہ، سب سے اعلیٰ اور سب سے زیادہ سچا، سرتاپا محسن و مکارم، محامد و شمائل اور علوم و معارف کا منبع اور چشمہ ہوں، برخلاف کذاب کے کہ اس سے ان علوم و معارف کا ظاہر ہونا ناممکن ہے۔

انبیاء علیہم السلام جو پیش گوئی کرتے ہیں وہ من و عن و یسی ہی من

آتی ہے جیسا وہ فرما چکے ہوتے ہیں۔ کاذب کی بات تو بیس سال میں خود ہی کھل کر سامنے آجاتی ہے مگر انبیاء کا صدق قیامت تک باقی رہتا ہے۔

خارق عادت، بلا اسباب عادیہ کے نبی کے

## معجزہ کی تعریف

ہاتھ پیر جو ایسا کام ظاہر ہو، جسے دوسرے

لوگ بلکہ تمام دنیا کے لوگ مل کر بھی نہیں کر سکتے اُسے معجزہ کہتے ہیں۔ اگر ایسا ہی کام کسی ولی اور صالح کے ہاتھ پر ہو تو اُسے کرامت کہتے ہیں، جیسے ایک سیر جو سے صد ہا آدمیوں کا پیٹ بھر جانا اور ایک پیالے پانی سے سینکڑوں آدمیوں اور جانوروں کا پانی پی کر اپنے برتن بھر لینا اور پھر بھی کھانے اور پانی کا اتنے کا اتنا باقی رہ جانا۔

سحر تو ایک فن ہے جسے ہر شخص حاصل

## معجزہ اور سحر کا فرق

کر لے۔ معجزہ کسی کی تعلیم سے حاصل

نہیں ہو سکتا۔ وہ اللہ کی عطا ہے، جس کو چاہے مرحمت فرمادے پھر سحر باطل ہو سکتا ہے۔ جب کہ معجزہ کو سارے ان ان مل کر بھی باطل نہیں کر سکتے اور عاجز رہ جاتے ہیں۔

آج کل نوجوان ذہن کی باتوں پر ہنسا

## نوجوانوں کی حالت

کرتے ہیں۔ جہاں کسی پیغمبر کے معجزے

کا ذکر آیا یا ولی کی کرامت کا ذکر ہوا آیا اور یہ چیخ کر یولے "مولوی صاحب! یہ بیسویں صدی ہے اس زمانے میں آپ لوگوں کو معقول معقول قسم کی باتیں کرنی چاہئیں"



گو یا بیسویں صدی اتنی معقول ہے کہ اس میں اللہ کے مقدس بندوں کے معجزات و کرامات کی کوئی گنجائش ہی نہیں۔ بھلا اس سے "زائد نامعقولیت" اور کیا ہوگی کہ بیسویں صدی میں دین و ایمان کا سودا کیا جاسکتا ہے اور شریعت پیچی جاسکتی ہے۔ اس بیسویں صدی میں بازاری عورتیں اپنی شرمگاہوں کا علی الاعلان بھاؤ تاؤ کر سکتی ہیں۔ اس بیسویں صدی میں ماں باپ، پٹا بیٹی ایک ساتھ فحش اور عریاں فلم میں جاسکتے ہیں۔ ٹیلی ویژن پر لڑکے لڑکیاں والدین کے ساتھ فحش عورتوں کے گانوں اور عریاں ناچوں سے لطف اندوز ہو سکتے ہیں۔ باپ اپنی بیٹی کے رقص پر فخر کر سکتا ہے۔ اس بیسویں صدی میں ایسا لباس پہنا جاسکتا ہے کہ ننگے جسم پر صرف ایک چھتھر الپٹ لیا جائے ایک اجنبی مرد ایک اجنبی عورت کے ساتھ اس کی گھر میں ہاتھ ڈال کر ناح سکتا ہے۔ اس بیسویں صدی میں ننگوں کے کلب تیار کئے جاسکتے ہیں، بد تہذیبی، بے ایمانی، بددیانتی، بے غیرتی سخت گیری سب پر عمل ہو سکتا ہے۔ اس بیسویں صدی میں ہر قسم کی ملاوٹ کی جاسکتی ہے اور ہر گناہ کوفن کا نام دیا جاسکتا ہے۔ لیکن خدائی تہذیب کے لئے دروازہ بند ہے۔ بول بھی نہیں سکتے کچھ کہنے کی جرأت کرو تو نامعقول باتیں کرنے کا طعنہ سننے کو ملے۔

کوئی شک نہیں کہ آج کی دنیا آئین کی دنیا ہے۔ آج کی دنیا قوانین کی دنیا ہے۔ سائنس کی دنیا ہے۔ ہر طرف علم کا چرچا ہے۔ ہر محلے میں کئی بی اے اور ایم اے لڑکے لڑکیاں سو دو سو روپے کی ملازمت کے لئے کوشش کرتے ہوئے مل

سکتے ہیں۔ لیکن انبیاء علیہم السلام کی تعلیم کیا آئی تھی نہیں ہے؟ بالخصوص جناب سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی مبارک و طیب زندگی تو اعجاز ہی اعجاز ہے۔ تم کب تک ہمیں نامعقول باتیں کرنے کا طعنہ دیکر معجزات کا انکار کرتے رہو گے؟ ایک روز خود ہی کہہ اٹھو گے کہ ایک امی انسان کا بلحاظ کے کنکروں پر بیٹھ کر مکمل ترین قانون بنا دینا بہت بڑا معجزہ ہے۔

ذرا وکلا کے پاس جا کر معلوم کرو کہ دنیوی انسانوں کے بنائے ہوئے قوانین میں رات دن تیسخ و ترمیم ہوتی رہتی ہے یا نہیں، سزائوں میں جرمانوں میں، دفعات میں کتنی تبدیلیاں ہوتی ہیں اس کا تو صحیح طور پر اندازہ لگانا بھی مشکل ہے۔ حج کا فیصلہ مستقل ایک قانون بن جاتا ہے انگلینڈ میں قانون بننا ہے کہ سزائے موت بے رحمی اور سنگدلی کی علامت ہے۔ اچھے معاشرے میں پھانسی کی سزا نہیں ہونی چاہیے روس میں معمولی سی غلطی پر انسان کو گولی سے اڑا دیا جاتا ہے تاکہ معاشرہ ہر قسم کی برائیوں سے پاک ہو جائے مگر نہیں ہوتا، دنیاوی قوانین کی تبدیلیوں انتہا پسندوں اور ترمیموں سے قیاس کا اندازہ لگاؤ اور پھر سوچو کہ.....

”ایک پاکباز انسان ہے جو ایک بیوہ خاتون کے گھر کا چراغ بنا اس کو یتیم سمجھ کر ایک عزیز گھرانے کی دائی دودھ پلانے کے لئے لے گئی۔ اس بے سرو سامانی اور عزت میں اس نے پرورش پائی چند دن بعد شفیع ماں کا سایہ بھی سر سے اٹھ گیا۔ دادا بھی انتقال کر گئے۔ کوئی لکھنے پڑھنے والا نہیں جس ملک میں پیدائش ہوئی وہاں کے لوگ لکھنے پڑھنے کو

ہی عیب سمجھتے ہیں۔ ایسی حالت میں پڑھانا کون؟ نہ کبھی قلم و دوات کی صورت  
 دیکھی اور نہ سلیٹ پنسل کامیون منت ہوا۔ نہ کسی استاد کے آگے زانو  
 ادب طے کیا اور نہ وہ پاک بچہ کسی مدرسہ میں داخل ہو سز زمین حجاز میں نہ  
 کوئی اسکول تھا نہ کوئی کالج اور نہ کہیں کسی مکتب کا پتہ نشان تھا۔ داخل کہاں  
 ہوتا؟ داخل کون کرانا؟ پڑھانے والا کہاں سے آتا؟ اول تو کوئی سرپرست  
 نہیں۔ پھر تعلیم کا سرے سے رواج اور انتظام نہیں۔

اس وادی غیر زرع میں اسی اور یتیم اپنی پھٹی ہوئی کملی بچھا کر بطحی کے  
 سنگریزوں پر بیٹھ جاتا ہے اور مادی اسباب کے فقدان کے باوجود ایک مکمل  
 ترین قانون پیش کرتا ہے۔ نہ اس کے پاس کوئی ٹیلی فون ہے۔ نہ وہاں کوئی اخبار  
 ہے۔ نہ لائبریری ہے اور نہ کوئی اسمبلی ہال نہ قانون کی موٹی موٹی کتابیں ہیں اور  
 نہ قانونی مشیر اس بے سروسامانی کے عالم میں وہ قانون بنائے اور ایسا قانون  
 بنائے جو قیامت تک کے لئے ہو اور اٹل ہو اور چودہ سو برس میں اس کا بنایا  
 ہو قانون ایک ترمیم ایک اضافہ، ایک معمولی سی تبدیلی تک قبول نہ کرے؟  
 بناؤ کیا یہ اعجاز نہیں ہے۔ کیا یہ انسانی طاقت کا کام ہے؟

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو قانون پیش کیا، اس میں اتنی  
 لچک ہے کہ چودہ سو صدیوں سے ہر صدی کے مزاج کے مطابق ثابت ہوا  
 ہے اور تاقیامت یونہی ثابت ہو گا۔ کیا تمہارے پاس کسی دنیاوی قانون کی  
 کوئی ایسی مثال ہے۔ دیکھو بڑے بڑے قانون دان اور بڑے بڑے ماہرین  
 قانون محمدن لاء یعنی قانون محمدی کے سامنے کس طرح دو زانو سرنگوں بیٹھے

ہوئے ہیں کیا امریکہ جیسی مملکت نے طلاق کا قانون پاس نہیں کیا؟ کیا بھارت نے قانون پاس کر کے اب بیواؤں کو شادی کرنے کی اجازت نہیں دے دی؟ صرف طلاق اور بیوہ کی شادی ہی نہیں بلکہ اسلام کا وہ کون سا قانون ہے جس کو دنیا کی قوموں نے الٹ پلٹ کر کسی نہ کسی طرح رائج نہ کیا ہو بعض قوانین تو بعینہ اٹھا کر رکھ لئے ہیں اور بعض کو تھوڑے رد و بدل کے ساتھ نئے نام سے رکھ لیا ہے۔

یہ پڑھی لکھی دنیا چونکہ ڈپلومیسی کی دنیا ہے۔ اس لئے نہ تو اپنے عجز کا اقرار کرتی ہے اور نہ اسلام کا احسان مانتی ہے بلکہ اپنی کمزوری کو چھپانے کے لئے سینکڑوں جیلے اور جھوٹی تاویلیں گڑھتی اور تراشتی رہتی ہے اسکی مثال یوں سمجھو کہ ایک شخص مرتے وقت اپنا ایک ذاتی کتب خانہ چھوڑ گیا۔ اس کا کم عمر لڑکا تھا جسے تعلیم کے لئے ایک ماسٹر کے حوالے کر دیا گیا۔ ماسٹر نے لڑکے کو کبھی باپ کے کتب خانے کی ہوا بھی نہ لگنے دی۔ اگر کبھی وہ بیچارہ کتب خانہ کا تذکرہ کرتا تو ماسٹر کہتا: "اس میں ملائیت بھری ہے۔ خبردار ایک کتاب کو بھی ہاتھ نہ لگانا ورنہ عمر برباد ہو جائے گی کام کے نہ رہو گے۔" یہ بات لڑکے کے دل میں جم گئی کہ ہونہ ہو ملائیت کوئی ایسی بلا ہے کہ لپٹ گئی تو چھڑائے نہیں چھوٹے گی۔ مگر جب اس نے بی اے پاس کر لیا اور سوچھ بوجھ ہوئی تو ماسٹر کے پاس علمی سرمایہ نہیں۔ لڑکے کو پڑھنے کی پیاس اور لگن تھی۔ ماسٹر نے ترکیب یہ نکالی کہ اس کے مرحوم والد کے کتب خانے میں جاتے ایک کتاب نکالتے اور ٹائپل بدل بدل کر لڑکے

کے سامنے پیش کر دینے کہ جدید مصنفین کی دیدہ ریزی کا نتیجہ ہے۔ وہ  
 پڑھ کر خوب داد دیتا۔ ایک دن کسی کتاب میں اس نے اپنے والد کا نام لکھا  
 ہوا دیکھا۔ اُسے شبہ ہوا کتب خانے میں جا کر کتابیں دیکھیں تو کتابیں اسی  
 کتب خانے کی چراٹی ہوئی تھیں، البتہ ٹائٹل اور عنوانات بدل دیئے گئے تھے۔  
 اب اُسے افسوس ہوا کہ مجھے میرے والد کے ورثہ سے ملائیت اور قدامت پستی  
 کہہ کر نفرت دلائی کہ والد کا مرہون منت بننے کے بجائے ماسٹر کا مداح بن جاؤں  
 بس یہی بربادی یہاں ہوئی ہم مسلمانوں کو تو ملائیت اور نامعقولیت  
 اور جہالت کہہ کر ہمارے اپنے علوم سے محروم رکھا کہ کہیں خدا اور اس کے رسول  
 علیہ الصلوٰۃ والسلام کے مرہون منت نہ ہو جائیں۔ اور خود حسبِ دیدِ علوم اور جدید  
 قوانین کے نام سے عنوانات میں تغیر و تبدیلی کر کے ہمارے علوم ہمارے ہی سامنے  
 پیش کر دیئے۔ اب ہم ہیں کہ غیروں کی تعریف میں رطب اللسان ہیں اور ملائیت  
 سے نفرت ہونے کے باعث یہ نہیں کرتے کہ ایک نظر اپنے کتب خانے پر بھی  
 ڈال لیں۔ پھر یہ تو برسبیل تذکرہ ایک بات درمیان میں  
 آگئی۔ ڈپلومیٹ حضرات کو اپنی ڈپلومیسی مبارک رہے۔  
 ذکر تھا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا کہ جن کی مقدس و مبارک زندگی کا  
 ایک ایک گوشہ اعجاز تھا۔ انقلاب سے لبریز تھا۔ ان کے معجزات کا انکار کیونکر  
 ممکن ہے۔ بذاتِ خود ان کی حیات طیبہ ایک معجزہ ہے کہ کسی ظاہری تعلیم  
 کے بغیر وہ علوم اولین و آخرین کے مالک ہیں۔ ان کی شریعت بغیر کسی ترمیم و  
 اضافے کے تحت قیامت تک رہنے والی ہے بغور کرنے کی بات ہے کہ

خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم نے صرف تیس سال کی قلیل ترین مدت میں جاہل اہل قوم کو جو الہیات سے بالکل نا آشنا تھی، کتنے بلند مرتبے پر پہنچا دیا کیا یہ اعجاز نہیں؟ عرب کی جہالت اور علم الہی سے ناواقفیت کی تاریخ ایسی نہیں جو کسی سے پوشیدہ ہو، اہل عرب کی توہم پرستی، دین الہی سے بیگانگی اور بت پرستی کے قصے تم نے پڑھے بھی ہوں گے اور سنے بھی ہوں گے۔ جس قوم کی یہ ذہنیت ہو کہ ایک معبود کے نام سے گھبراتی ہو تو صبح سے شام تک ہر اچھے اور خوبصورت پتھر کو تراش کر اپنا معبود بنا لیتی ہو وہ انبیاء علیہم السلام کی توحید کو کس طرح سمجھ سکتی تھی؟ جو قوم بکریوں کا دودھ پی کر لڑکیوں کو زندہ گاڑ کر اور اونٹ کا گوشت کھا کر زندہ رہنے ہی کو مقصد زندگی سمجھتی ہو، بوحذا کی ذات اقدس سے ناواقف ہو اور نہ مرنے کے بعد حیا اٹھنے کی قابل ہو، نہ رسالت سے آشنا اور نہ تہذیب انبیاء سے اس کا کچھ واسطہ ہو جو اپنے مرنے جینے کا سہارا صرف زلمے کو جانتی ہو اور تین سو ساٹھ بتوں کے آگے سر جھکا کر خانہ کعبہ میں برہنہ ہو کر طواف کرنے کو فتنہائے عبادت سمجھتی ہو، اس جاہل قوم کو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے تھوڑے عرصے میں ایسا خدا شناس اور مہذب و تمدن بنا دیا کہ وہ تمام عالم کے لئے شمع ہدایت بن گئی۔ ایک ایک چراغ سے لاکھوں چراغ ایسے روشن ہوئے ہو تیز اور تند مخالف ہواؤں کے طوفانوں میں ثابت قدم رہے اور اپنے نور سے ظلمت کو دور کر کے تاریکی کو دور کر کے منور کرتے رہے کیا یہ اعجاز نہیں ہے؟

یہ دل لگی نہیں کہ عرب کی ایک جاہل قوم کو قلیل ترین مدت میں دنیا  
 و آخرت کے انتہائی رموز و معارف سے آگاہ کر دیا جائے۔ اتنی بڑی بت پرست  
 قوم کو دیکھتے ہی دیکھتے بت شکن بنا دیا جائے۔ ناشناسِ قطرتِ آشنائے  
 ذات و صفاتِ خداوندی ہو گئے۔ وہ مشرک جن کی گھٹی میں شرک پڑا ہوا تھا  
 موصدین بن گئے۔ خانہ کعبہ جو بتوں سے بھرا تھا، از سر نو خدا کا گھر بنا دیا گیا۔  
 غرض سینکڑوں معجزاتِ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے صادر ہوئے  
 ان کی نبوت و رسالتِ اظہر من الشمس ہے۔ وہ بے شک خدا کے سچے برحق  
 رسول ہیں۔

عبدالرحمن بن ہارون مغربی سے  
 منقول ہے کہ میں قسطنطنیہ کے قریب  
**شہادتِ کائنات**  
 جزیرہ دیر کے قریب کشتی کے اندر سوار ہوا، ہمارے ساتھ کشتی میں ایک صفلی  
 غلام بھی تھا اس نے وہاں سمندر میں ایک جگہ جال ڈالا اور ان سے ملتی  
 جلتی ہوئی ایک مچھلی شکار کی ہم نے اس کو دیکھا تو اس مچھلی کے دائیں کان  
 کے نیچے لاله اللہ اور اسکی پیٹھ پر محمد اور بائیں کان کے نیچے رسول اللہ  
 لکھا ہوا تھا۔

تزیئۃ المجالس میں ایک واقعہ لکھا ہے کہ جہاد میں مسلمانوں نے ایک  
 کافر کو پکڑا اس سے قبل کافروں نے یہ وطیرہ اختیار کر رکھا تھا کہ جو مسلمان  
 ان کے قبضہ میں آتا اسے زندہ جلادینے پاداش کے لئے مسلمانوں کی  
 رائے ہوئی کہ اس کافر کو جلادیا جائے چنانچہ اس کو لکڑی کے ایک

بکس میں بٹھلایا گیا اور اس کافر نے اپنے ایک ایک بت کو پکارنا شروع کیا مگر جب دیکھا کہ کوئی کام نہیں آتا تو اس نے اللہ تعالیٰ سے التجا کی اور کہا کہ اب میں ایمان لاتا ہوں اے خدا مجھے زندہ جلنے سے بچالے، اسی وقت شدید قسم کی آندھی آئی اور اس لکڑی کے بکس کو جس میں وہ آدمی تھا اڑا لے گئی اور دور دراز کسی مقام پر ایک باغ کے اندر اس بکس کو اتار دیا۔ یہ شخص باہر نکلا تو وہاں کالے رنگ کے گلاب کے پھول کھلے ہوئے نظر آئے جب اُس نے قریب جا کر دیکھا تو حیرت کی انتہا نہ رہی ہر پھول کی پنکھڑی پر لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ قدرتی طور پر لکھا ہوا تھا۔ اس کا خیال ہوا کہ شاید ان پر کسی نے لکھ دیا ہو گا۔ چنانچہ کلی توڑی تو اس کے اندر بھی ہر پنکھڑی ایسی ہی نکلی جس پر کلمہ طیبہ تحریر تھا۔

وہاں کے لوگوں نے اس اثناء میں ایک اجنبی کو دیکھا تو حال احوال پوچھا۔ اس نے سب ماجرا کہہ سنایا اور کہا: تم لوگ مسلمان ہو؟ انھوں نے کہا "ہنیں" تب اُس نے پھول دکھلائے کہ ہر پنکھڑی پر اسلام کا کلمہ طیبہ تحریر ہے۔ وہاں کے لوگوں نے بتایا کہ ہم تو اپنے سیاہ گلابوں کو ہمیشہ ایسا ہی پاتے ہیں۔ اُس شخص نے ان کو کلمہ کے مطلب اور حقیقت سے آگاہ کیا۔ اس کے بعد وہاں کے باشندے بھی مسلمان ہو گئے۔ ہندوستان کے مختلف مواضع کے بیسیوں آدمیوں نے رات کے وقت آسمان پر تاروں کی طرح چمکتا ہوا لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لکھا ہوا دیکھا جو کافی دیر تک آسمان پر نظر آتا رہا۔ متعدد لوگوں نے اُسے دیکھنے کی شہادت دی



اسلام ایک فطری مذہب ہے اس کی ساری تعلیمات درست  
و صحیح ہیں۔ یہ آسمانی مذہب ہے۔ اس سے روگردانی کرنا ٹھیک نہیں، دنیا و  
آخرت کی پریشانیوں سے بچنے کے لئے اسی پر قائم رہو اور نجات کے لئے  
دوسروں کو اسکی دعوت دو۔



ہم اپنے کچھ کاموں کو اچھا سمجھ کر انجام دیتے ہیں اور کچھ کاموں کو بُرا سمجھتے ہیں لا محالہ ہمارے ان کاموں میں ایسے بھی کام ہوں گے جو اللہ تعالیٰ کے پسندیدہ ہوں اور ایسے بھی ہوں گے جو اللہ تعالیٰ کو ناپسند ہوں لیکن رضا۔ عے الہی کو دریافت کرنے سے ہماری ناقص عقلیں قاصر ہیں کیونکہ بعض عقلاء ایک کام کو بدلیل عقل اچھا سمجھتے ہیں اور بعض بُرا۔ یہ عقلوں کی کمزوری ہے۔ خدا کی مرضی خود اللہ تعالیٰ کے بتائے بغیر محض عقل سے معلوم نہیں ہو سکتی۔ لہذا اللہ کی طرف سے کوئی شخص آنا چاہیے جو اسکی مرضی و نامرضی کی اطلاع دے تاکہ ہم مبتلائے عذاب نہ ہوں، اللہ رحیم و کریم ہیں۔ انھوں نے ہماری ہدایت اور اور رہنمائی کے لئے ایسے پاک باز ان لوں کا انتظام فرمایا جنہوں نے ہمیں خدا کی رضا اور خوشنوی، ناراضگی و ناخوشی کے کاموں سے آگاہ فرمایا ان پاکباز ان لوں کو اللہ کے رسول کہتے ہیں۔

اس طرح ہر شخص اللہ تعالیٰ سے ہم کلام نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کوئی شخص ایسا واسطہ کے طور پر درمیان میں ہونا چاہیے جسے طرفین سے مناسبت ہو

تاکہ وہ اللہ تعالیٰ سے دریافت کر کے اس کی مخلوق کو اس کے احکامات پہنچائے۔ پیغمبر معجزہ اپنی تصدیق کے لئے دکھایا کرتے ہیں۔ تاکہ سچ اور جھوٹ معلوم ہو جائے۔ مسیلمہ کذاب سے کسی نے کہا تھا کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی اندھے کی ایک آنکھ کے لئے دعا کی تھی۔ وہ اچھی ہو گئی۔ اگر تم بھی نبی ہو تو دوسری آنکھ کے اچھا ہونے کی دعا کر دو۔ اس نے دعاء کی تو پہلی بھی جاتی رہی اور دونوں سے اندھا ہو گیا۔

یونہی ایک جھوٹے مدعی نے ایک بڑھے پھونس بیمار پادری آتھم کی موت کا دعویٰ کیا تھا کہ اگر میرا دعویٰ نبوت سچا ہے تو وہ پادری تین چار سال کے اندر مر جائے گا۔ دعویٰ کرتے وقت اس کو یقین تھا کہ بڑھاپے اور بیماری کے باعث آتھم تین ماہ بھی زندہ نہیں رہ سکے گا لیکن آتھم زندہ رہا اور عیسائیوں نے دعویٰ کی مدت کے ختم پر آتھم کا بڑا شادانہ راجو سلسلہ میں نکالا۔

لیکن پیغمبر کا دعویٰ پتھر کی لکیر ہوتا ہے۔ بار آسمان اپنی جگہ سے ہٹ سکتا ہے لیکن اس کے دعویٰ پر ابرخ نہیں آسکتی۔ ایسا کیسی نہیں ہو سکتا کہ اس کا دعویٰ غلط ہو اور اس کی الٹی سیدھی غلط تاویلیں سوچ کر یہ کہنا پڑے کہ یہ مطلب نہیں بلکہ یہ مطلب تھا۔

رسول اس کامل بشر کو کہتے ہیں جو اللہ کی طرف سے لوگوں کو اس کے احکام پہنچائے اور نبوت کا دعویٰ کر کے اپنی تصدیق کے لئے معجزے دکھلائے یہ سب اوصاف رسول کریم

رسول کی تعریف

صلی اللہ علیہ وسلم میں بدرجہ کمال موجود ہیں آپ کے معجزات میں ایک معجزہ  
قرآن مجید ہے۔

معجزہ وہی ہے جس کے سامنے دنیا کے سارے  
انسان عاجز ہو جائیں چودہ سو برس قبل

## قرآن مجید ہے

قرآن پاک نے دعوائی کیا کہ اگر یہ کلام الہی نہیں تو تم ایسی ہی ایک سورت یا آیت  
بنا کر دکھلا دو۔ مگر نہ بنا سکے۔ سب عاجز ہیں۔ دعوائی آج تک موجود ہے۔ کفار  
عرب جو فصاحت و بلاغت میں ساری دنیا کو عجبی یعنی گونگا کہتے تھے آخری  
دم تک ایک آیت بھی نہ پیش کر سکے۔ حالانکہ انھوں نے کیسی کیسی کوشش  
نہیں کی۔ اپنا مال و جان سب قربان کر دیا مگر دعوائی جوں کاتوں باقی ہے اور  
آج بھی قرآن پکار پکار کر یہی دعوائی کر رہا ہے۔ ————— یہی دلیل ہے اس  
کے معجزہ ہونے کی۔

پھر اتنی ہی ضخیم کتاب دوسری ہو تو کبھی حفظ نہ کر سکے۔ نہ اس کے اتنے  
حفاظ ہو سکیں۔ ہم نے ایک حافظ ڈکشنری کو دیکھا ہے۔ جو ڈکشنری رٹ کر نیم  
پاگل ہو گئے تھے، اور بعد میں ڈکشنری بھی حفظ نہ رہی۔ البتہ یادگار کے طور پر  
پاگل پن باقی رہ گیا تھا۔ یہ قرآن کا معجزہ ہے کہ نو سال کا بچہ تمام قرآن حفظ  
کر کے فر فر سنا دیتا ہے۔ حافظ قرآن کے حافظے اور ذہن میں بھی قوت کا اضافہ  
ہوتا ہے۔ لاکھوں حفاظ موجود رہتے ہیں جو زیر زبر کافر قور اپکڑ لیتے ہیں۔  
کسی اور کتاب کا حافظ کوئی دکھا دے۔

قرآن کو جو شخص سمجھ کر پڑھتا ہے۔ وہ نہایت متقی، خدا ترس انسان

بن جاتا ہے۔ یہ تاثیر اور یہ انوار دنیا کی کسی کتاب میں نہیں۔ قرآن کا ایک معجزہ یہ بھی ہے کہ یہ قیامت تک باقی رہے گا۔ کتنے لوگوں نے زور لگایا کہ یہ دنیا سے مرٹ جائے یا اس میں کچھ تحریف و تبدیلی کر دی جائے لیکن کامیاب نہ ہو سکے۔

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے دعوائے نبوت کر کے بیشمار معجزات دکھلائے۔ معترض کا واقعہ، درختوں کا کلام کرنا، انگلیوں سے پانی نکلنا، چاند کا دو ٹکڑے ہونا، تھوڑا سا کھانا بہت سے لوگوں کو کافی ہونا، لکڑی کے ستون کا انسان کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رونا، مٹھی میں کنکریوں کا کلمہ پڑھنا وغیرہ، ساتھ ہی ساتھ آپ نے خلق خدا کو اللہ تعالیٰ کے تمام احکامات پہنچائے اور لوگوں کو ہدایت پیش کی۔ ہزاروں حلقہ بگوش اسلام ہوئے۔

## رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا افضل الانبیاء ہونا

پہلے سب نبی خاص کسی قوم، ملک یا مقام کے لئے آتے تھے۔ اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم تمام انسانوں اور جنوں کے لئے اور تا قیامت ہر قوم اور ہر خطہ زمین کے بسنے والوں کے لئے نبی بن کر آئے۔ پچھلے نبی دوسرے نبی کے آنے تک رہے۔ اور ان کی شریعتیں منسوخ ہوتی رہیں۔ لیکن نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کوئی نبی پیدا نہیں ہوگا اور نہ اب آپ کی شریعت منسوخ ہوگی۔ آپ پر نازل ہونے والا قرآن پچھلی کتب سماویہ اور انبیاء علیہ السلام کی تصدیق کرتا ہے اور سارے نبیوں پر ایمان لانے کو فرض قرار دیتا ہے۔ اس طرح آپ کی نبوت سب نبیوں کی نبوت کو شامل اور ان سب میں افضل

یہ بات بھی خوب اچھی طرح ذہن نشین کر لینے کی ہے کہ جب نبی کو نبی مان لیا تو اس کی سب باتوں کی تصدیق کرنا اور ان کو سچا جاننا ایمانِ کامل اور عقلِ سلیم کا تقاضہ ہے۔ ان کو ماننے کا مطلب یہی ہے کہ جو کچھ وہ کہتے ہیں وہ خدا کا فرمایا ہوا ہوتا ہے۔ اور وہ ہمیشہ سچ کہتے ہیں خواہ عقل میں آئے یا نہ آئے۔ البتہ ان کی باتیں عقل میں آنے اور دل میں اترنے والی ہوتی ہیں۔

اہل عقل کے نزدیک یہ امر تسلیم شدہ ہے کہ خدا  
عالمِ آخرت

تعالیٰ انصاف کرنے والا ہے اس میں صفتِ عدل ہے۔ وہ ضرور انصاف کرے گا۔ مگر دنیا میں ہم ایسے صد ہا لوگوں کو دیکھتے ہیں کہ انھوں نے بڑے کام کئے۔ بندگانِ خدا پر ظلم و ستم کیا۔ تمام عمر عیاشی میں گزار دی۔ اور ان کو دنیا میں سزا نہ ہوئی۔ عقل کہتی ہے کہ ایک ایسا جہان ضرور ہونا چاہیے جہاں ان ظالموں کو ان کے بڑے کام اور ظلم کی سزا ہو اور مظلوموں کو بدلہ اور نیک کام کرنے والوں کو انعام ملے، ایسا جہان ماننا عقل کا عین منشاء اور صفتِ عدل کے عین مطابقت ہے۔ اسی کو عالمِ آخرت کہتے ہیں۔

اس بات کو یوں سمجھو کہ ایک عادل و منصف، رحیم و کریم بادشاہ کی شانِ حکومت اور شانِ عدل کا اقتضاء یہ ہے کہ اول اپنی رعایا کے لئے ایک قانون مرتب کرے تاکہ لوگ اسکی پابندی کر کے کسی کی حق تلفی اور ایک دوسرے پر ظلم و تعدی نہ کر سکیں پھر وہ عادل بادشاہ ایسی عدالتیں قائم کرے جہاں ظالم و مظلوم کا فیصلہ ہو سکے۔ مدعی اور مدعا علیہ کی سماعت کا وقت مقرر

ہونا چاہیے تاکہ سب کے سامنے اس کا فیصلہ سنایا جائے۔ اور مجرم کو حوالہ پولیس  
 کیا جاسکے تاکہ اُسے بیڑیاں ہتھکڑیاں پہنا کر تھانے میں ڈالا جائے اور سزا  
 جاری کی جائے۔ منظرِ لوم کو بدلہ ملنا چاہیے۔ ٹھیک اسی طرح احکم الحاکمین  
 نے اپنے بندوں کے لئے انبیاء و مرسلین کی وساطت سے مختلف کتابیں  
 اور صحیفے وقتاً فوقتاً نازل فرمائے۔ اور سب سے آخر میں خاتم الانبیاء و المرسلین  
 سید الاولین و الآخِرین سیدنا و مولانا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو  
 ایک نہایت جامع کامل اکمل شریعت آفاقی سے زیادہ روشن و واضح  
 ہدایت و آخری پیغام دیکر بھیجا تاکہ لوگ اللہ تعالیٰ کے احکامات کی تابعداری  
 کریں۔ اسکی ناراضی کے کاموں سے بچیں۔ حقوق العباد ادا کریں اور حقوق اللہ  
 کی کوتاہی پر اسکی معافی مانگیں۔

انبیاء علیہم السلام نے آگاہ کر دیا کہ اللہ تعالیٰ نے ایک دن مقرر  
 کر دیا ہے۔ اسی روز سب نیک و بد کا فیصلہ ہوگا۔ اسی دن سزا و جزا کے احکامات  
 صادر ہوں گے۔ نیکو کاروں کو حساب و کتاب کے بعد جنت میں اور بدکاروں  
 کو جیل یعنی دوزخ میں بھیجا جائے گا۔

قیامت کا آثارِ حق ہے جو شے اجزاء مختلفہ سے مرکب  
 ہوتی ہے اس کے اجزا الگ الگ

اغراض کے لئے ہوتے ہیں۔ جب وہ شے حد کمال کو پہنچ جاتی ہے تو اسے پھوٹ  
 کر الگ الگ کر دیا جاتا ہے۔ مثلاً کھیتی دوا ہم اجزاء سے مرکب ہے  
 ایک بھس، دوسرے گندم، بھس جانوروں کے کھانے اور دوسری اغراض

کے لئے ہے، اناج ان انوں کے کھانے کے لئے ہے۔ اس لئے کھیتی پک جانے کے بعد دونوں کو توڑ پھوڑ کر الگ الگ کر دیتے ہیں۔ اناج الگ، بھوسا الگ، اپ کرنا عقلاً بھی ضروری ہے۔

اناج آٹے اور بھوسا سے مرکب ہے۔ پسے ہوئے گندم کو چھلنی سے چھان کر آٹا اور بھوسا علیحدہ کر دیتے ہیں۔ کوئی اہل عقل نہیں کہتا کہ ایسا کرنا عقل کے خلاف ہے۔ اس طرح پھل پک جانے کے بعد ان کا پھلکا اور مغز الگ کر لیتے ہیں۔ اس طرح ان ہر چیز کو کام میں لانے سے قبل ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالتا ہے۔ روٹی کا بنولوں سے الگ کرنا، کھانے کے لئے مصلحوں اور نمک کے ٹکڑے کرنا، کپڑا سینے کے لئے اس پر قیچی چلانا، لوہے کے پرے بنانے کے لئے لوہے کے ریزے کرنا، تعمیر کے لئے پتھروں کو توڑنا، نئی عمارت بنانے کے لئے پرانی عمارت کو ڈھا دینا۔

یہ عالم کائنات بھی مختلف اجزاء سے مرکب ہے، دریا، پہاڑ زمین و آسمان، ہوا، سورج، رات، دن، گرمی، سردی، یہ سب عناصر مختلف ہیں۔ ان کو بھی توڑا پھوڑا جائے گا۔ پھر دوسرا عالم سامنے آئے گا قیامت عناصر مختلف کے ٹوٹنے پھوٹنے کا نام ہے۔ اور اس کے بعد جو عالم وجود میں آئے گا وہ عالم آخرت ہوگا۔

ہم روزمرہ زندگی میں مشاہدہ کرتے ہیں کہ کھیت ایک میدان ہو جاتا ہے، پھر جب ان مناسب سمجھتا ہے اس کی آبپاشی کرتا ہے اور دیکھتے ہی دیکھتے لہلہانے لگتا ہے۔ کچھ دن بعد وہ سوکھ جاتا ہے اور اسے کاٹ



لیا جاتا ہے۔ پھر پڑھ پھیر کر میدان کر دیا جاتا ہے، یہ اس کھیت کی قیامت  
صغریٰ ہے۔

اسی طرح یہ عالم پہلے نہیں تھا۔ پیدا کرنے والے نے اُسے پیدا  
فرمایا۔ پھر وقتِ معین پر اس کو فنا کر دے گا۔ یہاں کی لہلہاہٹ سب ختم  
ہو جائے گی، یہ قیامتِ کبریٰ ہے۔ کھیت پر ہر سال قیامتِ صغریٰ  
آتی ہے اس پوری دنیا پر ایک قیامتِ کبریٰ آئے گی اور دنیا باقی  
نہ رہے گی۔

حسبِ اس دنیا کو اس وقت پیدا کیا جب اس کا وجود نہ تھا۔  
وہ فنا کرنے پر بھی قادر ہے۔ اور فنا کرنے کے بعد پھر پیدا کر دے گا۔  
انسان کے لئے کسی چیز کو پہلی مرتبہ بنانا مشکل ہوتا ہے لیکن جب چیز  
بن جائے تو اس کو دوبارہ بنانا آسان ہوتا ہے۔ خدا کے لئے کیا مشکل ہے،  
جس کو پہلے پیدا کر دیا اس کو دوبارہ پیدا کرنے کی بھی قدرت رکھتا ہے۔ اس  
کے لئے تو دونوں مرتبہ پیدا کرنا یکساں آسان ہے۔ لہذا جتنے انسان دنیا میں  
آئیں گے سب مر جائیں گے۔ پھر ان کو اللہ تعالیٰ دوبارہ پیدا فرمائے گا۔ سب  
زندہ ہوں گے میدانِ حشر میں حساب کتاب ہو گا انصاف کی ترازو رکھی جائے  
گی۔ فرما بنبرداروں کو انعامات سے نوازا جائیگا۔ اور جہاں وہ ہمیشہ ہمیشہ عیش آرام  
کی زندگی گزارنے کے لئے جائیں گے۔ اس کا نام جنت ہے اور جہاں  
نافرمانوں کو سزا ہوگی اس کا نام دوزخ ہے۔

اس کے علاوہ جن جن باتوں کی آخری پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم

نے خبر دی ہے، ان سب پر ایمان لانا اور یقین کرنا فرض ہے۔ اللہ  
 تعالیٰ ہم سب کو ایمان پر زندہ رکھے، ایمان پر مارے اور ایمان پر  
 ہی قیامت کے روز اٹھائے۔ آمین یا رب العالمین، بجاہ  
 سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم !



انسان کے لئے معرفتِ حق کی راہ کیا ہے؟ قرآن کہتا ہے، صرف ایک ہی راہ ہے اور وہ یہ ہے کہ کائناتِ خلق پر نظر کرے۔ تفکر و تدبر کرے تو مصنوعات کا مطالعہ اُسے صانع تک پہنچا دے گا۔

الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ  
وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ

ترجمہ: جو لوگ اللہ کی یاد کھڑے بیٹھے اور پہلو پر لیٹنے کے بعد اپنی ہر حال میں کرتے رہتے ہیں۔ اور غور و فکر کی قوت کو زمین و آسمان کی پیدائش میں لگاتے ہیں، اس راہ میں فکرِ انسانی کی سب سے بڑی گمراہی یہ رہی ہے کہ اسکی نظر مصنوعاتِ عالم کے جلووں میں محو ہو کر رہ گئیں۔ اس نے آگے بڑھنے کی کوشش نہ کی وہ ان پردوں کے نقش و نگار دیکھ کر بے خود ہو گیا مگر اسکی جستجو نہ کی کہ آخر کس نے اس دنیاے عالم پر یہ دل آویز پردے ڈالے ہیں۔ دنیا میں مظاہرِ فطرت کی پرستش اور انکار و جود باری کی بنیاد اسی کوتاہ نظری سے پڑی ہے۔ اس کوتاہ نظر نے آفتاب و ماہتاب کے انوار

دیکھے۔ لیکن کبھی یہ نہ سوچا کہ آخر اُن کو کس نے پیدا کیا ہے۔ اور یہ انوار کس کی بخشش ہے۔ محض تدبّر و تفکر کی کمی ہے ورنہ قلب پر کسی نے قفل نہیں ڈال دیئے ہیں۔

أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا  
ترجمہ: پس کیا یہ لوگ قرآن میں تدبّر و تفکر نہیں کرتے یا اُن کے قلوب پر تالے پڑ گئے ہیں، ورنہ وجود باری کی معرفت کے لئے قرآن نے ایک ایسی سیدھی سادی، جانی بوجھی شناخت بتلائی ہے۔ جس کا ادراک و یقین قدرتی طور پر انسان کے اندر موجود ہے اور بڑی سہل ہے۔

یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ دنیا میں جو چیز جتنی زیادہ حقیقت سے قریب ہوتی ہے اتنی ہی زیادہ سہل اور دلنشین ہوتی ہے۔ اور خود فطرت کا یہی حال ہے کہ وہ کسی گوشے میں اُلجھی ہوئی نہیں ہے۔

فَطَرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ  
اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ  
لَا يَعْلَمُونَ ۝

الْحجاء و جس قدر پیدا ہوتا ہے بناوٹ اور تکلیف میں پیدا ہوتا ہے پس جو بات سچی اور حقیقی ہوگی، ضروری ہے کہ سیدھی سادھی اور دلنشین بھی ہوگی۔ دلنشین کی انتہا یہ ہے کہ جب کبھی کوئی ایسی بات تمہارے سامنے آجائے ذہن کو کسی طرح کی اجنبیت محسوس نہ ہو۔ ذہن اس طرح قبول کرے گویا پیشتر سے سمجھی

سوچی ہوئی بات کھتی جیسا ایک شاعر نے کہا ہے یہ  
دیکھنا تقریر کی لذت کہ جو اُس نے کہا ۛ میں یہ جانا کہ گویا یہ بھی میر دل میں ہے  
قرآن کریم کا اسلوب بیان اسی طرح کا ہے کہ اُس سے زیادہ سہل اور دلنشین

بیان کیا ہو سکتا ہے؟ اس جلوہ گاہِ عالم میں ان کے جلوے شبِ روزانہ کے  
مشاہدے میں آتے رہتے ہیں اگرچہ یہ اپنی جہالت و غفلت سے ان میں  
غور و تفکر نہیں کرتا۔ قرآن تو بار بار دعوت دیتا ہے اور نصیحت کرتا ہے ۛ

وَلَقَدْ كَسَبْنَا الْقُرْآنَ  
لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ  
مُدْكِرٍ

ترجمہ: ہم نے تو قرآن کو اپنی یاد  
آوری کیلئے آسان کر دیا ہے پس کیا  
ہے کوئی نصیحت لینے والا۔

دنیا میں حقیقت اور سچائی کی ہر بات کا حال یہی ہے۔ جب سامنے نہیں آتی۔  
معلوم ہوتا ہے اس سے زیادہ مشکل بات کوئی نہیں ہے۔ جب سامنے آجاتی ہے تو  
معلوم ہوتا ہے اس سے زیادہ سہل اور صاف بات اور کیا ہو سکتی ہے۔

ہر کس نشنا سندہ راز است و اگر نہ  
اینہا ہمہ راز است کہ معلوم عوام است

اس راز کا راز ہونا یہی ہے کہ پہچاننا اور جاننا نہیں چاہتے۔ ورنہ یہ تو  
عوام کو کبھی معلوم ہے دنیا میں جب کبھی وحی الہی کی ہدایت نمودار ہوئی ہے۔  
اس نے یہ نہیں کہا ہے کہ انسان کو نئی نئی باتیں سکھا دیں کیونکہ خدا پرستی  
کے لئے اور اس کے بارے میں انوکھی بات سکھائی ہی نہیں جاسکتی۔ اس  
وحی الہی کا کام یہی ہے کہ انسان کے وجدانی عفاؤ کو علم و اعتراف کی ٹھیک

ٹھیک مذاہر بتا دے چونکہ یہ تعبیر حقیقتِ حال کی سچی تعبیر ہوتی ہے اسلئے جب کبھی ایک انسان راستبازی کے ساتھ اس پر غور کرے گا بے اختیار پکار اٹھے گا کہ اس کا ہر بول اس کے دل و دماغ کی قدرتی آواز ہے اور بیشک اے پروردگار اس کا رخاٹہ عالم کو تو نے بیکار پیدا نہیں کیا ہے۔

رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ  
 کیا اس نے اپنے وجود کی کوئی نشاندہی تم کو نہیں کی ہے۔ یا پھر یہ کہا جائے کہ پانی بھرت ہے مگر پیاس اس کی طرف رخ نہیں کرتا۔ پھر قصور کس کا ہے۔ وہ تو کہتا ہے:-

ترجمہ: اللہ تعالیٰ اپنی نشانیوں کو بیان کرتا ہے تاکہ تم سمجھو اسی طرح اللہ تعالیٰ تمہارے لئے اپنی آیتوں کو بیان کرتا ہے تاکہ تم غور و فکر کرو۔

يَبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ط وَكَذَلِكَ لَكُمْ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ،

اور اپنے مخالفین سے بھی دلیل و برہان کا مطالبہ کرتا ہے۔

آپ ان سے کہہ دیں اپنے دعوے پر دلیل پیش کرو اگر تم سچے ہو اس دعوے پر تمہارے پاس کوئی دلیل نہیں یا پھر اللہ پر ایسی بات کہتے ہیں جس کا تمہیں علم نہیں۔

قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ إِنْ عِنْدَكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ بِهَذَا أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَالًا تَعْلَمُونَ۔

اچھا ایک طالبِ صادق اس راہ میں قدم اٹھاتا ہے اور کائناتِ خلق کے

مظاہر و آثار کا مطالعہ کرتا ہے تو سب سے پہلا اثر جو اس کے دل و دماغ پر

طاری ہوتا ہے وہ کیا ہے؟ وہ دیکھے گا کہ خود اس کا وجود اور اس کے وجود کے باہر کی ہر چیز ایک صانع حکیم و مدبرِ قدیر کی کار فرمائیوں کی جلوہ گاہ ہے۔ اور اسی کی ربوبیت و رحمت کا ہاتھ ایک ایک ذرہ خلقت میں نظر آ رہا ہے پس قدرتی طور سے اسکی روحِ محویتِ جمال سے معمور ہو جائے گی۔ وہ کہہ اٹھے گا کہ یہ صرف صانعِ حقیقی کی صنعتوں کا ظہور ہے۔ اس مخلوق کے حسن و جمال، خوبی و کمال کی جتنی بھی رحمت سراہی ہوگی۔ وہ مصنوع کی نہیں بلکہ اُس کے صانع کی ہوگی۔

قرآن کریم نے اللہ جل شانہ کی سب سے پہلی صفت بیان کی ہے وہ صفتِ ربوبیت ہے، قرآن شریف کھولتے پہلے ورقے پر سورہ فاتحہ ہے اسکی پہلی آیت ہے **الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ**، اس سے معلوم کہ اللہ تعالیٰ کو پہچان لینے کی سیدھی اور صاف راہ یہ ہے کہ اُس کو اسکی صفات کے ذریعے پہچانا جائے قرآن شریف میں سب سے پہلی صفتِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ذکر کی گئی ہے۔ یعنی جو شخص اللہ تعالیٰ کی معرفت حاصل کرنا چاہے اُسے چاہیے کہ اسکی صفتِ ربوبیت میں غور کرے، جتنا وہ اس کے اندر تدبیر و فکر کرے گا اُسے رب تعالیٰ و تبارک کے وجود کا یقین کامل ہوتا چلا جائیگا۔ لغت میں ربوبیت کے معنی "انشاء الشيء حالاً فحالاً الی حد التمام" کے ہیں۔ یعنی کسی چیز کو یکے بعد دیگرے اسکی مختلف حالتوں اور ضرورتوں کے مطابق اس طرح نشوونما دیتے رہنا کہ وہ اپنی حدِ کمال تک پہنچ جائے۔ اگر کوئی شخص کسی بھوکے کو کھانا کھلائے گا تو یہ اسکی جود و سخاوت

کہلائے گی، احسان کرنا کہیں گے۔ لیکن ربوبیت کے لئے پرورش اور نگہداشت کا شفقت و رحمت کے ساتھ ایک جاری اور مسلسل اہتمام ہونا اور اسکی تکمیل و بلوغ کے لئے وقتاً فوقتاً جیسی کچھ ضرورتیں پیش آتی رہیں ان سب کا سرسامان ہوتے رہنا ربوبیت ہے۔

ربوبیت کا ایک ناقص نمونہ ہم اس پرورش میں دیکھ سکتے ہیں جس کا جوش ماں کی فطرت میں ودیعت کر دیا گیا ہے۔ بچہ جب پیدا ہوتا ہے تو محض گوشت کا ایک متحرک لوٹھڑا ہوتا ہے۔ زندگی و نمو کی جتنی قوتیں بھی رکھتا ہے۔ سب کی سب تربیت و پرورش کی محتاج ہوتی ہیں۔ یہ پرورش محبت و شفقت، حفاظت و نگہداشت، بخشش و امانت کا ایک طول و طویل سلسلہ ہے۔ اور اس کو اس وقت تک جاری رہنا چاہئے۔ جب تک بچہ اپنے جسم و ذہن کے حد بلوغ تک نہ پہنچ جائے۔ پھر پرورش کی ضرورتیں ایک دو نہیں بے شمار ہیں۔ ان کی نوعیت بھی ہمیشہ بدلتی رہتی ہے۔ اور ضروری ہے کہ ہر عمر اور ہر حالت کے مطابق محبت کا جوش نگرانی کی نگاہ اور زندگانی کا سرسامان ملتا رہے۔ حکمت الہی نے ماں کی محبت میں ربوبیت کے یہ تمام خدو خال پیدا کر دیئے ہیں۔ ماں بچے کو پیدائش کے دن سے پالتی، بچاتی، سنبھالتی اور ہر وقت اور ہر حالت کے مطابق اسکی ضروریات کا حسبِ حیثیت سرسامان مہیا کرتی ہے۔

مجازی ربوبیت کی یہ ناقص و محدود مثال سامنے لاؤ اور ربوبیت الہی کی غیر محدود حقیقت کا تصور کرو، اس کے رب العالمین ہونے کے معنی یہ ہوتے ہیں کہ جس طرح اسکی خالقیت نے کائنات مہستی اور اسکی ہر چیز کو پیدا



کیا ہے۔ اس طرح اسکی ربوبیت نے ہر وجود کو زندگی و بقاء کے لئے جو کچھ مطلوب تھا، ہمہ وقت اُسے اسکی طرف سے اس طرح مل رہا ہے کہ اس کی ہر حالت کی رعایت ہے ہر ضرورت کا لحاظ ہے۔ ہر تبدیلی کی نگرانی ہے اور ہر کمی بیشی ضبط میں آچکی ہے چونٹی اپنے بل میں رہتی رہی ہے کپڑے کوڑے کوڑے کرکٹ میں ملے ہوئے ہیں۔ مچھلیاں دریا میں تیر رہی ہیں پرند ہوا میں اڑ رہے ہیں پھول باغ میں کھل رہے ہیں ہاتھی جنگل میں دوڑ رہا ہے اور ستارے فضا میں گردش کر رہے ہیں لیکن فطرت اللہ کے پاس سب کے لئے یکساں طور پر پرورش کی گود اور نگرانی کی آنکھ ہے اور کوئی نہیں جو فیضانِ ربوبیت سے محروم ہو۔ اگر مثالوں کی جستجو میں تھوڑی سی کاوش جائز رکھی جائے تو مخلوقات میں بے شمار ایسی قسمیں ملیں گی جو اتنی حقیر اور بے مقدار ہیں جن کو ہم ان آنکھوں سے دیکھ بھی نہیں سکتے۔ تاہم ربوبیت الہی جس طرح اور جس نظام کے ساتھ ہاتھی جیسے حسیم اور انسان جیسے عقیل مخلوق کیلئے سامانِ پرورش مہیا کرتی ہے ٹھیک اسی طرح اور ویسے ہی نظام کے ساتھ ان حشرات و جراثیم کے لئے ان کی زندگی و بقاء کی ہر چیز مہیا کرتی ہے اور یہ سب کچھ ان کے وجود سے باہر کی چیزیں ہیں ان اگر اپنے وجود کو دیکھے تو خود اسکی زندگی اور زندگی کا ہر لمحہ ربوبیت الہی کی کرشمہ سازیوں کی ایک پوری کائنات ہے

ان لوگوں کے لئے جو یقین کرنے والے

ہیں، زمین میں (خدا کی) کار فرمایوں کی

وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُوقِنِينَ

وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصَرُونَ ۝

کتنی ثنایاں ہیں اور خود تمہارے وجود میں بھی پھر کیا تم دیکھتے نہیں۔

اچھا اب غور کیجئے۔ زندگی کے لئے پانی کی ضرورت ہے۔

وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ حَيًّا  
ہم نے پانی کے ذریعہ ہر چیز کو  
حیات بخشی ہے۔

ہم دیکھتے ہیں کہ پانی کے ہر طرف وافر ذخیرے موجود ہیں لیکن زندر ہتے

کے لئے صرف اتنا ہی ضروری نہیں کہ پانی موجود ہو بلکہ یہ بھی ضروری ہے کہ ایک

خاص انتظام، ایک خاص ترتیب اور ایک خاص مقررہ انتظام کے ساتھ

موجود ہو اس دنیائے عالم میں پانی کے بننے، برسنے اور تقسیم ہونے کا

ایک خاص انتظام پایا جاتا ہے یہی ربوبیت ہے۔ اس سے ربوبیت کے تمام

اعمال کا تصور کرنا چاہیئے۔ اس میں رحمت ہے۔ محبت ہے، نگہبانی ہے

جس نے پانی جیسا جو ہر حیات پیدا کیا اسکی یہ ربوبیت ہے کہ جب برسے

تو ایک ایک قطرہ برسے اور بادل اسکو ہر گوشہ تک پہنچائے ایک

خاص مقدار اور حالت میں تقسیم کرے اور ایک خاص موسم میں برسے

پھر ایک ایک تشنہ ذرے کو ڈھونڈ ڈھونڈ کر سیراب کرے۔ آخر یہ

کون ہے جو قطراتِ باراں اور بادلوں کے ذریعہ حیات بخش طرح طرح

کے پھول دپھل اُگا رہا ہے اور زمین کے تہہ میں پانی کے خزانے جمع کر رہا

ہے۔ کہ جب ضرورت ہو کنواں کھودو اور پانی نکالو۔

وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً  
اور ہم نے آسمان سے ایک اندازے

بِقَدْرِ مَا سَكَّنَاهُ فِي الْأَرْضِ  
کے ساتھ پانی اتارا پھر اُسے زمین میں

پھرائے رکھا اور ہم اس پر بھی قادر  
ہیں کہ جس طرح برسایا تھا اسی طرح، واپس  
لے جائیں پھر دیکھو اس پانی سے ہم نے  
کھجوروں اور انگوروں کے باغ پیدا کر دیئے  
جن میں بے شمار پھل لگتے ہیں اور ان ہی  
میں تم اپنی غذا حاصل کرتے ہو۔

وَإِنَّا عَلَىٰ ذَهَابٍ بِهَا  
لَقَادِرُونَ ۖ فَانشَأْنَا لَهُ مِثْلَهُ  
جَنَّتٍ مِّنْ نَّجِيلٍ وَأَعْنَابٍ  
لَّكُم فِيهَا فَوَاقٍ كَثِيرَةٌ  
وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ۝

اگر بے اندازے پانی برسا کرے تو طوفانِ نوح آجائے اور اگر نہ برسے  
تو خشک سالی آجائے۔ چرند پرند مر جائیں مگر پہاڑوں پر ایک اندازے کے  
مطابق بارش ہو کر برف جم جاتی ہے جو سال بھر تک پگھل کر ایک اندازے  
سے بہتی رہتی ہے آفتاب تو کل برفانی چٹانوں پر ایک دم ہی طلوع ہوتا  
ہے۔ لہذا اُسے تو ایک دم ہی سب کو پگھلا دینا چاہیے یہ سال بھر تک  
ایک اندازہ نہیں تو اور کیا ہے۔ پھر بارش اور پانی ہی نہیں بلکہ کائنات کو  
جو کچھ بخشا گیا ہے وہ ایک خاص اندازے کے ساتھ ہی عطا کیا گیا ہے  
وہ اندازہ صاحبِ حکمتِ علیم و قدیر کا ایک قانون ٹھہرایا ہوا ہے۔ اللہ تعالیٰ  
نے فرمایا ہے :-

وَإِن مِّنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا  
خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزِّلُهُ إِلَّا  
بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ ۝

اور کوئی شے نہیں جس کے ہمارے  
پس خزانے نہ ہوں اور ہم اس کو  
ایک خاص مقدار میں نازل کرتے  
ہیں۔

دوسری جگہ فرمایا ہے۔

إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ

بِقَدَرٍ

ہم نے جتنی چیزیں بھی پیدا کی ہیں

ایک خاص اندازے کیساتھ پیدا کی ہیں۔

بظاہر جو چیز خود بخود ہوتی ہے وہ بے ڈھنگی بے ترتیب بے اندازے

ہوتی ہے اپنے خورد و جنگلات کو ملاحظہ کیا ہوگا۔ خورد و گھاس کے جھاڑ

جھنکار میں چلے ہوں گے دریا کا ساحل خود بخود ٹوٹ جائے اس کا نقصان اس

کی بے اندازگی کا خیال کرو اور پھر نہروں کے پانی کا ایک اندازہ سے چھوڑنا

خیال میں لاؤ۔ سارا نظام عالم ایک سلیس نظام کے ماتحت چل رہا ہے آخر

کوئی ہے جو اپنے قانون و اندازے کے ساتھ اس کو قائم کئے ہے یا بے ڈھنگا

چل رہا ہے۔

یہ کیا بات ہے کہ صرف یہی نہیں کہ دنیا میں پانی موجود ہو بلکہ ایک خاص

نظم و ترتیب کے ساتھ موجود ہے یہ کیوں ہے کہ پہلے سورج کی شعائیں سمندر

سے ڈول بھر بھر کر فضلہ سماس میں پانی کی چادر میں بچھا دیں پھر ہواؤں کے جھونکے

انہیں حرکت میں لائیں اور پانی کی بوندیں بنا کر ایک خاص وقت اور خاص

محل پر برسائیں۔ پھر ایسا کیوں ہے کہ جب برسے ایک خاص ترتیب اور

مقدار ہی سے برسے، اور زمین کی بالائی سطح پر ایک خاص مقدار میں ہے اور

اُس زمین کے اندر ایک خاص مقدار میں بھی پیدا کرے اور ایک خاص مقدار

میں پانی فلٹر ہوتا ہوا کنویں کی تہہ میں آکر دریا بن جائے کہ جہاں سے چاہو کھود

لو اور پانی نکال لو۔ جو پانی ہوا کے بغیر دو دن میں سٹر جاتا ہے وہ زمین کی تہ

میں سے کیا کچھ صاف شفاف نکلتا ہے۔

آپ کہہ دیں اگر تمہارا یہ رکنویں اور  
برسنے کا پانی، زمین کے اندر اور  
نیچے دھنسا دیا جائے تو تمہارے لئے

قُلْ اِنْ اَصْبَحَ مَاءٌ كَرِيْمًا  
فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ  
مَّعِيْنٍ۔

یہ شیریں پانی کون لائے گا؟

آخر یہ ترتیب و اندازہ خیال مبارک میں نہیں گزرا کہ پہلے پہاڑوں پر  
برف کے تودے جمتے رہیں، پھر موسم کی تبدیلی سے وہ پگھلیں پھر ان کے پگھلنے  
سے پانی کے چشمے اُبلنے لگیں پھر چشموں سے دریا کی جدولیں بنیں پھر یہ جدولیں  
پیچ و خم کھاتی ہوئی دور دور جاویں اور سینکڑوں ہزاروں میل تک اپنی وادیاں  
شاداب کریں باقی ماندہ جہاں سے آیا پھر وہیں چلا جائے ایسا کیوں  
نہ ہوا کہ کسی نہ کسی طرح صاف پانی موجود ہوتا مگر ایسی ترتیب و انتظام کے  
ساتھ موجود نہ تھا۔

قرآن کہتا ہے کہ یہ ترتیب و اندازہ، نظم و نسق اس لئے ہے کہ اس

عالم کائنات میں ربوبیت الہیہ کار فرما ہے اور ربوبیت کا مقصد ہی ہے  
کہ پانی اسی ترتیب سے اور اسی ترتیب مقدار سے تقسیم ہو وہ رحمت تھی  
جس نے پانی پیدا کیا۔ مگر یہ ربوبیت ہے جو اسے اس طرح کام میں لائی جس سے  
پورس اور رکھوالی کی تمام ضرورتیں پوری ہو گئیں۔

اللّٰهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ فَتَنفِثُ سَحَابًا فَيَسْطُرُ

فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ وَيَجْعَلُهُ كِسْفًا فَتَرَى الْوَدْقَ

يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ ۖ فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مِنْ يَسَاءٍ مِنْ  
عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَشِيرُونَ ۗ

یہ اللہ (ہی کی ذات ہے) جو ہوائیں بھیجتا ہے پھر ہوائیں بادلوں کو لے جاتی ہیں پس وہ ان کو فضاء آسمانی میں پھیلا دیتا ہے جس طرح بھی اسکی مشیت ہوتی ہے وہ ان بادلوں کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیتا ہے پھر تم دیکھتے ہو ان بادلوں میں سے مینہ برس رہا ہے پھر جن لوگوں کو بارش کی برکت ملنی ہوتی ہے مل چکتی ہے۔ تو اچانک وہ خوش ہوتے ہیں۔

اچھا کسان زمین ہموار کر کے ہل پھاڑ کرتا اور اس میں بیج ڈال دیتا ہے اس کا اتنا ہی کام تھا اب یہ کس کا آسرا لگائے بیٹھا ہے پھر اس بے آسرا کے لئے ٹھنڈی ہوا بارش کا پیغام لاتی ہے تو کس قدر خوشی کا مقام ہوتا ہے آخر اس بے آسرا کون ہے جو اس کھیت کو سرسبز و شادابی بخشنے لگا؟

وَمَنْ يُرْسِلِ الرِّيحَ بُشْرَىٰ بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ

آیا وہ کون ذات ہے جو بارش آنے سے قبل خوشخبری کی ہوا بھیجتا ہے۔  
الْمُرْتَدَّ أَنْ اللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ  
ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ ثُمَّ يَهِيَجُ فَتَرَاهُ مُصْفًى  
ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ لَا يُؤْتِي الْأَلْبَابَ  
کیا تم نہیں دیکھتے کہ اللہ نے آسمان سے پانی برسایا پھر زمین میں اس کے چٹنے رواں ہو گئے پھر اسی پانی سے رنگ رنگ کی کھیتیاں لہلہا اٹھیں

پھر ان کی نشوونما میں ترقی ہوئی اور پوری طرح پک کر تیار ہو گئیں اور تم دیکھتے ہو کہ ان پر کچھ روز بعد زردی چھا گئی پھر بالآخر خشک ہو کر چورا چورا ہو گئی بلاشبہ دانش مندوں کے لئے اس صورت حال میں بڑی ہی عبرت ہے۔

اگر کان ہی کھیت اگاتا ہے اور وہی کل مختار ہے تو نہ اگنے پر روتا کیوں ہے؟ یہ شکایت کیسی کہ اس سال باغ میں پھل نہیں آئے کھیت دبت ہو گیا۔ آخر کس نے روک دیا اوہم بتائیں آیا تم اگاتے ہو یا اور کوئی ذات ہے جس کا دستِ قدرت ہی اگاتا ہے۔

اَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ ؕ اَنْتُمْ تَدْعُوْنَہٗ اَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ  
لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهٗ حُطَامًا فَظَلِمْتُمْ تَفْكُمُونَ ۝ اِنَّا لَمَعْرِضُونَ  
بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ اَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ ؕ اَآنْتُمْ  
اَنْزَلْتُمُوْهُ مِنَ الْمَظْنِ اَمْ نَحْنُ الْمُنزِلُونَ ۝ لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهٗ  
اِحَاجًا فَلَوْلَا تَشْكُرُونَ ۝

اللہ پاک کلام پاک میں فرماتا ہے :

” اچھا تم نے اس بات پر غور کیا کہ تم جو کاشتکاری کرتے ہو اسے تم اگاتے ہو یا ہم اگاتے ہیں اگر ہم چاہیں تو اسے چورا چورا کر دیں اور تم صرف یہ کہنے کے لئے رہ جاؤ۔ افسوس نہیں تو اس کا تاوان ہی دینا پڑے گا بلکہ ہم تو اپنی تمام محنت ہی سے محروم ہو گئے اچھا تم نے کبھی یہ بات دیکھی یہ پانی جو تمہارے پینے میں آتا ہے اسے کون برساتا ہے تم برساتے ہو یا

ہم برساتے ہیں اگر ہم چاہیں تو اسے کڑوا کر دیں (جیسا سمندر ہے) پھر کیا اس نعمت کے لئے ضروری نہیں کہ تم شکر گزار ہو۔

آپ فرمائیے ان بادلوں پر کسی انسان کی حکومت ہے کہ جب وہ چاہے اپنے کھیت اور باغ میں برسائے اور دوسرے کے باغ و کھیت میں برسے دے اگر نہیں تو پھر یہ بادل و باران کس کے قبضہ قدرت میں ہیں ان پر کس کی حکومت ہے وہی اللہ تعالیٰ حاکم مطلق ہیں اور ان ہی کی ربوبیت کا فرما ہے۔

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ط لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّا نَتُفَكَّرُونَ ۝

”اے افراد نسل انسانی اللہ تعالیٰ نے جن نعمتوں سے تمہیں فیض یاب کیا ہے ان میں غور کرو کیا اللہ کے سوا کوئی دوسرا بھی خالق ہے جو تمہیں زمین و آسمان سے رزق دے رہا ہے نہیں اس کے سوا کوئی ذات ایسی نہیں ہے“

اچھا جب بادلوں میں بجلی چمکتی اور کڑکتی ہے تو آپ کو ڈر بھی لگتا ہے کہ یہ کہیں میرے اوپر یا میرے کھیت میں نہ گر پڑے اور امید بھی ڈیرہ لگا لیتی ہے کہ اب بارش ہوگی آپ تو امید و بیم کے درمیان ہیں پھر یہ بارش کون برساتا ہے اور اس مردہ زمین کو کون پھر سے حیات بخشتا ہے۔ آپ کو خدائے تعالیٰ نے عقل دی ہے کبھی اس عقل سے اس بارے میں بھی کام لیا؟ کیا اس باری تعالیٰ کے وجود کی یہ نشانی آپ کی عقل کے ترازو میں باوزن نہیں ہے؟



وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنزِلُ  
مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي  
ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ،

» (اور دیکھو) اسکی حکمت و قدرت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی یہ ہے کہ بجلی کی چمک اوکڑک نمودار کرتا ہے اور اس سے تم پر خوف اور امید دونوں حالتیں طاری ہو جاتی ہیں اور آسمان سے پانی برساتا ہے اور پانی کی تاثیر سے زمین مرنے کے بعد دوبارہ حیا اٹھتی ہے بلاشبہ اس صورت حال میں ان لوگوں کے لئے جو عقل و دانش رکھتے ہیں (حکمت الہی) کی بڑی نشانیاں ہیں۔ حساب تو لکھا لکھا یا موجود ہے، مگر اس وجہ سے کہ حساب لکھنے والے کو دیکھا نہیں ہے حساب لکھنے والے کا انکار کرنا خلاف عقل و دانش ہے اس طرح ربو بیت کا نظام موجود ہے محض رب کے نہ دیکھ لینے کی وجہ سے رب کا انکار کرنا بھی خلاف عقل اور خلاف فہم سلیم ہے۔

فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ ط

آب رواں کے اندر مچھلی بناٹی تو نے  مچھلی کے تیرنے کو آپ رواں بنایا

\*\*\*\*\*